وشتراك خيرمخصص للبيع

افكار وأراء جديدة للارتقاء بمستوى

الأمهات والأطفأل ص٧

توصل اليـه حبيـب مع المسؤولـين

السوريين والإسرائيليسين بخصبوص

مسالة أنسحك جميع القوات الإجنبية

ونكر التلفريون اللبناني نقسلا عن

وكالسة الانبساء الوطنيسة اللبنانيسة

الرسميسة ان المسؤولسين اللبنانيسين

ابلغوا دريبر مساء امس الاول بان ينقل

للجانب الصهيوني رفض لبنان المطلق



رحلة الإتفاق الى السودان ص١٦

واعرب عن امله في ان تكون ذات فائدة

وذكر أن عملية الايضاح ستتم

بالاسلوب والطريقة المناسبة ودعسي

سُمُوه في هذا المُجَالِ الصِحافة ورجالَ

الإعلام والفكر في الداخل والخارج أن يسهموا في مناقشة هذه السياسة على

ضوء ما نشر او على ضوء السياسة الإعلامية ذاتها واشار الى ان الجلس

سيعمل على توضيح هذه السياسسة

سيعمل عن مرسين للجهات المعنية بتنفيذه . البقية ص ١٩

ولى عهد بلحبكا

يصل الرياض

وصل الى الرياض صباح امس قادما

ركآن 🖒 استقباك بالمطار صلحب

من جده ولي عهد بلجيكا الامير البير

والوفد المراقق له في نطاق زيارتك

عبدالعزيز نائب امير منطقة الرياض

ومعاني وزير التجارة الدكتور سليمان

وقد اعرب معالي الدكتور سليمان

السليم عَنْ ترحيبِ بولي العهسد البلجيكي والوف المرافق له وقسال في

تصريح لوكلة الانباء السعودية بأن

سمنو الملكي الامبع سط

الرياض ــ واس :

الحالبة للمعلكة .

المجلس الأعلى للاعلام يعقد اجتماعا برئاسة الأمير نايف

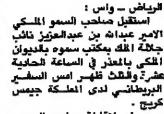
العاق يؤكدان الهجوم لصهيونى على منشآته

□ الأثنيان ١٤ صفر ٢٠٤١هـ ٢٩ نوفمبر ١٩٨٢م ـ العدد ٢٦٢٩ □

أسماء جديدة لشوارع واحياء الدمام

المربسيد داخل العدد

نائب حلالــة الملــك يستقبل السفير البريطاني



تقراك هدا العسدد

وحضر المقابلة صلحب السمو اللكي الآمير سعود الفيصل وزير



العربية في اغناء الحضارة الانسانية

مؤكدا اهمية سلاح العلم كوسيلة

لانتصبار الشعبوب وتقدم الحيباة

واكد على وحدة المصير والخطير

المشتبرك أتسذي يجمع ألشعبسين

تجاهل حقوق الشعب الطسطيني

وأستعادة ارضا بما فيهسا القندس

وقال السيد عرفات ان هذا الاجتماع

للوصول الى أي حل علال و النطقة .

مؤكد بعد أحداث لبنانَ ان الشورة

الفلسطينية ليست ثورة بندقية فحسب

بل ثورة لل الفكر والمؤلَّقيم والحَسْارة . واكد أن النسورة الفلسطينيسة

ستواصل تضالها بالبندلية والشورة

المسلحة ويجعيسع سببل النضسال

السياسية والإعلامية والثقافيسة

والاقتصانية لتحقيق أهدافها ولحماية

مسيرتها النضاليسة على جميسع

وقال أن جميع التحنيات والمؤامرات

وأشأد باهمية التلاصم الاربني

لن تؤثر على بنية ومسيرة منظمة التحرير والثورة الفلسطينية .

الظلسطيني ووحدة الموقسف الوطنسي والقومي لمواجهة العدو المسترك مؤكدا

أن الشعب القلسطيني لن يقبل عن

وقال أن قدر الأردن التاريضي أن

يتحمل عبء النضال مع شعب فلسط

أواجهة التحبيات ولتحمل المسئولية

ظسطين اي وطن بديل ً.

المسرية والتاريخية

واستعادة الحقوق .

في افتتاح المجلس الأعلى الفلسطيني للثقافة الحسين وعرفات يؤكدان على صمود الشبعب الفلسطيني ووحدته

حضر جلالة الملك حسين عامل الاردن والسيب ياسر عرفيات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير حقل افتتساح المجلس الاعلى الفلسطية للثقافة والتربية والعلوم فيفندق القدس

والقي جلالة الملك حسين في الجلسة الافتتلمية كلمة اكد فيها أنَّ الشعب ُنحربي الفلسطيني لن يُرضَى عن وطنهُ بديلاً مشيرا الى أن الشعب الفلسطيني برغم ما حلَّ به يزداد ايمانًا بالله وايمَّانًّا بالنصر وهو اكثر من اي وقت مضى حريصا على استعادة ارضه وتقريس مصيره فوق ترابه الوطني ومواصلة مقاومته للاحتلال الصبهيوني والحفاظ على هويته الوطنية .

وحيأ العاهل الاردني صمود الشعب الظمينيني في الارض العربية المحظة رغم كل المأرسات والضغوط التيي بتعرف لها . . وقال أنّ لارض فلسطينّ مكان القلب وان لشعب فلسطين دوره واهميته وأن ارض فلسطين القسسة كان لها دور تاريخي وحضاري على مدى الاجدال والتاريخ . وأشاد العاهل الاربشي بدور الامة

حسائس فادحية للايرانيين في عمليات عراقية ناحجية

بغنداد ــواس : اعلن في بغداد الليلة الماضية ان القوات العراقية المسلحة كبدت القوات الإيرانية ٨٣٧ قتيلا واعدادا كبيرة من الجرحى والاسرى ودمر لها عدد من النبابات والأبيات الختلفة خلال الاشتباكات التي دارت بين الجانبين خلال أربع وعشرين ساعة

وذكر بيان عسكرى عراقسي صدر بهذا الشَّأَنَّ أَنَّ القواتَّ ٱلْعَرَّاقِيةَ مَّاحِمَتُ فجر أمس مواقع تجمعسات القبوات الأيرانية في منطقة ميسان الجنوبسي واشتبكت معها في معسركة ضاريسة استخدمت فيها مختلف الاسلحة . وقال البيآن ان القوات العراقيسة كبدت القوات الايرانية خلال هذا الهجوم ٧٥٦ قتيلا واعداد كبيرة من البقية ص ١٩

ulael-

للشركات والمكاتب لإستشاية للتخصية

دتعلن شركة تبوك للتنمية الزراعية

شركتمساهمة تحت الفأسيس

عجعد دعوتها للشركات والمكاتب الاستشارية المتخصصة

فى المجال الزرعى لتقديم عروض طميما يتعلق بالمواصفات

الفنعة للمعدات والألعات والأحهزة اللازمة والعتي

البشرتي المطاوبة لامتصلاح وزرلعت تمانت ألافاهكتار

وللعصول على معلومات تفصيل على لحية لمنقدمة الاتصالى كمنت

. الشركة الواقع على شارع الخنسين ام احديث الملك عيلعزيز و

بريتوك ص با ٨٠٨ ت ٣٦٢٥٣ " تبكس ٨٨١٢٣ مَخ

بعملامظ تقديما مكانات ومايوجنوات من برغب التقدم بؤلك مع ملاهظ

أنه لاتقيل لغروص جد تاريخ ١٠ يناير١٩٨٢

والقو فحالأيض الواقعة بتيوليه والإشرا فعلى تغضذها-

واضلف أن الغزو الصبهيوني للبنان اثبت انه لم يتسهدف منظمة التحرين فحسب بل ألوجود الثقاق والحضاري والانسائي والاقتصادي لامتنا . وتحدث السيد عرفات مطبولا عن ممارسات الاحتال في الاراضي العربية الحتلة مشـيرا الى أن الفلسطينيـين

ليسوا طلاب حرب وأن نضالهم ليس حبا في الحرب انما دفاعا عن حقوقهم وتراثهم وحضارتهم . البقية ص ١٩

الفلسطيني والاردني والأمة العربية . ثم تحدَّث بعد ذَّلك السيـد ياسر عرفات حيث اكد انه لا يمكن تحقيق دعا الأمين العام لمنظمـة المؤتمـ السلام والاستقرار للمنطقة بالقفز عن الاسلامي الحبيب الشطى الى الوقوف الثورة الفلسطينية التي تشكل الركن الاساس في معادلة الشرق الاوسط . بجانب الشعب الطسطيني المناضل من اجل حريته واستقلاله بقيادة منظمة وقالٌ أنَّ القضية الفُلْسطينية هي التحرير الفلسطينية ممثلة الشرعسي جوهر الصراع في النطقة والمكن

واشيار الشطي فررسالة وجهها امس ر. الجمعية العامة للامسم المتصدة بعناسبة الاحتفال بيسوم التضاسن العائى مع الشعب الطسطيني الذي يصادفُ النَّومِ الاثنِّينَ إلى انْ الْأُوضَّاعِ فِيَّ السرق المسطق غاية المدارة نتيجة عزم أسرائيل على استثمار غزوها للبثان وأرض شروط أبتزازية لتامين اطألت أحتلالها للأرض اللبنانية وانتهاج العبدو لسيسية ضم الاراضي نبة الحتلة كامر واقع واا

المستعمرات في الاراضي المحتلة . وأكد أن هذا العمل الخطير تهدف منه حكومة العدو الى ضرب امال اقامة السلام في منطقة الشرق الاوسط واكد ان الدول الاعضاء في منظمة المؤتمر الأسلاميّ تحي بحرارّة خطة السّلامّ الصلارة عن قمة فاس التاريخية وتعبر

عرفات يهاجم امريكا بسبب التواطؤ مع العدو

هلجم السيد ياسر عرفسات رئيس اللجنة التنفيذيسة التحريس الفلسطينية الولايات المتحدة الامريكية ووصف مواقفها من الصراع في منطقة الشرق الاوسط باللامسئولية والتواطؤ مع العنو الإسرائيل في غُزْدِه للبنان . وقال عرفات في سلقة بعث بها امس الى سامدا سارى رئيس لجنة ممارسة الحقوق غير القابل للتصرف للشعب

هذه القوات منذ الاسبسوع الماضي في

وتفيد الانباء الواردة من منطقة

المعاَّركَ ان السوفييتُ قد دفعوا بمثات

الدبابات وناقىلات الجنبود المدرعية

للاشتراك في الهجوم الذي يستهدف

استعسادة السيطسرة على مقاطعسية

المجاهدون الافقان قد ابادوا في التأسع

اقليم نبنجارهار شرقى افغانستان

في منتجعه في سانتابريساراً بولايسة كالبغورنيا . وفي الوقت الذي سميركز فيه على مزايا

مانتابرابارا ـ كاليفورنيا - اف ب يبدأ الرثيس الامريكي روناد ريجان غدا الثلاثاء جولة في امريكا اللاتبنية تستغرق خمسة أيسام في محاولة لتحسين التلاحم السياسي والاقتصادي لانظمة الحكم في الدول الامريكية

وتستهدف هذه الجولة التى سيزور الرثيس ريجان خلالها كلا من البرازيل وكلومبيا وكوستاريكا وهندوراس التاكيد على الأولوية النسي توليها الولايات المُتحدد لَعلاقاتها مع دول امريكا اللاتينية برغم التوتر الناجم عن التأبيد الامريكي لبريطانيا خلال حرب فوكلاند والركود الاقتصادي الحالى وتجدر الأشارة الى ان الموضسوع الرئيسي في هذه الجولية هو تاييد الولايات المتحدة الأضفاء الطأسع الديمقراطي عن نظم الحكم في المنطقة وقام الرئيس ريجان بالاعداد لهده الجولة خلال الأيام السنة التى قضاها

المجاهدون الافغان ينسفون خطانابيب الغازالي روسي

خط انابيب الغارّ الرئيسي في افغانستان الذي يتقلُ الغارُ الأفغانُيُّ الْيُ الاتحاد السوفيتي في منطقة جوز جانسب الافغانية بالقسرب من الصدود بسين

وثكرت امس وكالة الانباء الافغانية الناطقة باسم الجاهدين الافغان ان تدمير الخط وقع في الخامس عشر من شهر توقعير الحالي مما ادى الى انقطاع امدادات الغاز الإففائي الى الاتحساد

ADDESVA 1004.19 ا لطوارئ كليفويد رقتم 1004111/1004-11

توقع راديو بيروت الحكومي أن يتجدد اليوم موضوع المفاوضات الهادفة الى سحب القوات الأجنبية من الاراضي اللبنائية في ضوء الجهود التي بذلها المبعوث

وقال الرائيو أنه يتوقع البدء بمغاوضات لبنانية مع العدو على مستوى خبراء ولكنه أكد على الركن اللبناني المطلق لاية مغاوضات داخل الاطار الذي حدد لبنان ويتضمن اصراره الكامل على لبننة الامن اللبناني وعدم وجود اي قوى مسلحة على اراضيه غير القوى الشرعية اللبنانية .

وكان الرئيس اللبناني امين الجميل الامريكي .. كما انضم الى الاجتماع قد اجتمع مع السفير موريس سريبس وزير الخارجية والمغتربين ايل سالم مساعد المبعوث حبيب بحضور رئيس الحكومة شغيق الوزان وفريق العمل

للمطالب الصهيونية التسي يعتبرها والسفير غسان تويني السيؤول عن التنسيق في المفاوضات بين مختلف لبنان مساسا بسيانته وسلطته على اراضيه لانها ترمي الى الحفاظ على

الخطة على كل صعيد واوضح ان مسيرة السيلام هذه مدعّمة بتصميم لا يتزعزع لاستسرداد الاراضي الحظـة وتحقيـق الحقـوق الوطنية الثابتة للشبعب الفلسط ضعن احترام مباديء الامم المتحددة

وقراراتها .

ووجه السيد الحبيب الشطى نداء لدول العالم بهذه المناسبة للتضامن مع

وخاصة الولايات المتحدة الامريكية بالاعتراف بحق الشعب القلسط بقيادة معثله ألشرعي الوحيد منظمة ألتحرير الفلسطينية لتقريسر مصسيره واقلمة دولته المستقلة على ارضه واكد من جديد أن الوقت لن يكون ابدا في صلح العنوان والاحتلال .

تتوكيزامريكي على التبادل المالي والتجارى

ويابيد للطابع الذيمقواطي على نظم الحكم

تعدد الاحزاب ويصفة خاصة في امريكا

الوسطى سيسعى الرثيس الامريكي الى

تأييد حكومات المنطقة التى تتعرض

التهديد عن جانسب حركات حرب

العصابسات التسي تساندهــا كوبسا ونبكاراجوا وفقا نا ذكرتــه مصـــادر

وفضلا عن ذلك سيلتقى السرئيس

ريجان خلال هذه الجولة مع الفارو

مأجانا رئيس السلفانور والجنبرال

تحفظ الكونجرس الإمريكي .

وسيسعى الرئيس الأمريكي ريجان الى محو الذكريات السيئة التي تركثها

عملينه جرر فوكلائسد في امريسكا

مسيرة السلام وتأمين الدعم والعون لها

الاسرائيلية وطالب القبوي الكيسري

يجتمع مع بشارة

وجود عسكري صهيونسي على تلك

وقالت الوكالية .. ان المسؤولين

اللبنانيين نقلوا الى درييسر كذلك بان

لبنان لايضع عراقيل أمام عملية المفاوضات القادمة ولكنه يصر على

ثلاثة مبادىء تعد اساسالسيادته وهي وحدة الاراضي ووحدة البلاد وسلطة الدولة في معالجة المسائل السياسية

محانثات حبيب في القاهرة

الخارجية المصري كمسال حسسن على

اجتماعـا طهـر آمس مع البعــوث

الأمريكي فيليب حبيب الذي وصل آلى القاهرة في وقت سابق امس .

وتم في هذا الاجتماع استعسراض

وزيسر الاعسلام

البقية ص ١٩

عقد نظب رئيس البوزراء ووزيسر

والإمنية على اراضيها .

الاراغى

الريساض ــ واس : اجتمع معالي وزير الاعلام النكتور معالى الأمين العام للجلس التعاون لدول الخليج العربية عبداته بشاره . وقد تم خلال الاجتماع استعراض عام لأوجه التعاون بين دول الجلس في الحاولات الإعلامية الختلفة .

الكوبية والسوفيتية من جهة وتجنب

تحرك الحُلافات على الإراشي الى حرب

وستتم بداية جولة الرئيس ريجان

بصفة اساست ينحيث الشيكلات

ألاقتصائية وبصفة خاصة خلال يومي

العمل الدي سيجريها ريجان في

البرازيسل يومسي الأربعساء والخميس

وكما هو الحال بالنسبة للعديد من

دول امريكا اللاتينية الأخرى اصرت

البرازيسل وهسى القسوة الاقتصاديسة

الرئيسية في المنطقة الى اتخاذ اجراءات

تقشف لمواجهة الديون الخارجية التي

تقدر بمًا يزيد على ثمانين طيار دولار

اللجنة السباعية

تسرور باكستان

يضل جلالة الملك حسين عاهل الإردن

الى اسلام أباد يوم السبت القادم قادما

تتناول الجهود السلمية في الشرق

الاوسط ، أَضْافَةُ إلى الأَمُورِ ٱلَّتِي تَهُمَّ

الأمة الإسلامية .

سىافرة من جهة اخرى .

النووبة يهيف إلى إعاقة سيادته على موارده اكد العراق على ضرورة ان تتخذ الامم المتحدة لجراءات سريعة وفعقة لضمان استخدأم العلم والتكنولوجيا

AL-YAUM Dammam - MON 29 NOV 1982 MON 3639

الرياض ــ واس :

عقد المجلس الإعلى للاعلام اجتماعا يعد ظهر امس برئاسة صلحب السمو

أَعْلَكَى الْأَمْرِ نَايَفُ بِنْ عَبِ(الْعَرْيِرْ وِزِيرِ

وصرح سمبو الامبير نفيسف بن عبد العربيز عقب الاجتماع لوكالة الإنباء السعودية بان المجلس قد ناقش خلال

اجتماعية موضوع أبسراز النهضية العمرانية وحركة النسو في الملسكة

والتطّورُ اللَّذِي تشهدهُ في مختلف

الجالات بالشكل الاعلامي الناسب

واشبار سموم الى ان هذا الموضوع

مازال امام المجلس لدراسته مع وزارة

الاعلام حتى يخرج بالشكل المناسب الذي يعطي الصورة الحقيقية للمملكة

واضياف سمو الامير نايف ان المجلس

قد بحث كذلك عملية أيضاح السياسة

الاغلامية للمملكة التي اقرها مجلس

الوزراء مؤخرا للمواطنين وللراي العام

داخليا وخَارَجِيا وأوضَّح سَمُومٌ .. انْ

سيغسة أعلاميسة اسلاميسة وعرييسة

داخليا وخارجيا .

الداخلية ورنيس المجلس ..

مرحلة بين العقل والجنون ص٩

وقال منحوب العسراق في اللجنسة

واشناف ان الهجوم الصبهيوني في العام الماضي على المنشسات النوويــة العراقية النبي تستضدم للاغراض السلمية يهدف اساسا الي اعاقية الشعب العراقى من عمارسة سيادته على موارده النووية وتطوير قدرات التنموية كما يهدف الى احتكار الميدان النووي في المنطقة عن طريق القود المسلحة مما يشسكل تهديسدا للامسن

والسلام الدوليسين وخرقسا فاضبحسا غبادىء الامم المتحدة . واكد المندوب العراقي في ختام كلمته التزام العسراق بجميع الاتفاقيسات

والمواثيق الخاصة بحقبوق الانسسان وضعان احترامها .

لنفعة البشرية وليس لتهديد أمنهسا

الإجتماعية والانسانية والثقافية التأبعة للامم المتحدة السيد حبيب القيسي في الكلمة التي القاها امس ان استخدام الطاقة النووية يجب ان يكون لتشجيع حق جميع الشمعوب في النطور

تشكيل الوفعد المرافعق لولي العهيد

البلجيكي والذي يضم وزير التجارة والخارجية و١٠٥ من رجال الاعمال البلجيكيين في مختلف التخصيصات ىليل على اهتمام بلجيكا بتطويس علاقاتها الاقتصابية والتجاريسة

إعدان هام من الغيضة التجارية الصيناعيية

للمنطقةالشرقية ينظمحبس لغرق السعودت فحاه طار رامجيه لتطوس لكفاءات الإوارتر للعامليس بالقطاع الخناصي

دوره تدريسه موضوعها استخدام الحاسب الألى فيالإدارة

فى المدة من ٧-٧ سبيع أفيل ١٤٠٣ هر المعافد ١٨ - ٢٢ دسيمير ١٩٨٢ فترة صياحية

وذلك بمبنى الغيضة التجارية الصناعية بالدمام

الدورة موجهت إلحب رجال الأعمال ومريرى الشركات والمؤمسات المريرين المتخصصين فخدالشئون المالية والحسابات وثنئون الأخرار والمستودعات والمخازن والمهتمين بنظم المعلومات. لمزييمن لمعلومات عن أهراق لمروزٌ وموضوعانها وللحصول على لتشرك واستمارات للشبجل الخاصة بزلك. يرحما لإنصّال ممينا لغرفية هاتف رقيم

744445

من موسكو في طريقه الى بكين على راس ايفرايم ريوي مونت رئيس جواتيمالا وفد اللجنة السباعية العربية المنبثقة اللذيسن سيتوجهسان القابلتسه في عن مؤتمر قمية فاس لشرح مشروع كوتساريكا وهندوراس على التوالي . السلام العربسي في السدول الدائمة العضوية بمجلس ألامن . كما ستناول السرئيس ريجان في مبلحثاتسه مع قادة هذه السدول ومن المقرر أن يجري العاهل الاردني واعضاء اللَّجنة خلالٌ زيارته القصيرة لياكستان مبلحشات مع السرئيس موضوعات التوثر في المنطقة والمعونة بْأَقْلِيمْ تَيِنْجِارُهُارِ مُمَا دفيعِ الْقَبُواتُ قتل اكثر من ٧٠ جنيبا من القوات العسكرية الامريكية ووضع حقوق السوفينية الغاريسة وقسوات حكومسة الانسان وهى الموضوعات التي تشع الباكستاني الجئسرال ضيساء الحسق كلبول العميلة على ايدي المجاهديس الافغان خلال الهجوم الكبير الذي تشنه

السوفيتية والإفغائية ال محاولة

هذا وقد نسف المجاهدون الإشغان



اللاتينية ، وتامل واشبنطن في تدعيم نظام الامسن الجماعي بين الدول الامريكية المتصدي للنزعة النوسعية القادم . باكستان تجسيده

اسلام اباد ـ ق ن ١ : جدد الرئيس الباكستاني الجنرال محمد ضياء الحق تاكيد موقف بلاده المؤيد لايجاد حل عادل ودائم للقضية الفلسطينية

ونبه الرئيس الباكستاني في رسالة وجهها بمناسبة يوم التضامن العالمي مع الشعب الفلسطينى الذي يصادف اليوم " الاثنين " ومشيرا الى أن يوم التضامسن العسائي مع الشعسب القلسطيئي لهذا العام له دلالة اكبر خاصة بعد العدوان البربري الاسرائيل على لينان والشعب الفلسطيني ومؤكدا ان المذابح التي قاسي منها مُذاَّ السُّعب لثلاثة عقود من الزمآن تمثل وصمة عار على جبين البشرية . واكد الرئيس الباكستانسي فشسل البقية ص ١٩

وقوفها مع الفلسطينين

ومعروف ان العاهل الاردنى سيقوم بزيارة للتحاد السوفيتي في الفترة من الثاني وحتى الرابع من شهر ديسمبر العدو يصر على عرقلة انسحابه من لبنــان الريساض ــ واس : أكدت حكومة العدو الصهيوئى امس

مجسندا اصرارهسا على أن تكون المفاوضات بينها بين الحكومة اللبنانية سياسية وامنية .. وان تشتمل على ما وصف بترتيبات تمنع أي امكانية للمس بالكيان الإسرائيلي من لبنان . وذكر راديو العدو الصهيوني ان مجلس وزراء العدو خلال جلسته التي عقدها امس قرر ان یکون رئیساً « حديث المضايقات »

ـ لا أريدك .. اريد أهل البيت .. دعهم يكلموني .. هم

الاخلاق .. عديم الانسانية .. وعديم مخافة الله .. ريما كانتُ

سببا مباشرا في نكبة أسرة .. تشتيت شمل العائلة .. تشرد

عائلة لسبب بسيط هو أن صاحب المنزل الذي تم الأتصال به

اعزب فليس لديه أهل بيت يردون على الهاتف وكان جوابه بكل

ـ انا وجدت انا اهل البيت واتصلت بي مرة ثانية تركتهم

هذه الصورة وصور اخرى عديدة تأخذ اشكالا ولغات عديدة

ظهرت في المدن الرئيسية حينما ركبت الهواتف الاتوماتيكية ..

ولكنها خفت بعض الشيء الاانها تظهر بين فينة واخرى وتسبب

للعائلات كثيرا من المضايقات .. وتجعل ضعفاء النفوس

يتسلون بعواطف الناس واحاسيسهم .. وفيما يلجأ الانسان

بعد ان تضايق الى الهاتف يخضم لمراقبة دقيقة وفي النهاية يقال

له انتهينا .. وهو لايدري الى ماذا انتهى ؟ .. ونحن نؤيد سرية

المراقبة وعدم كشفها للمتضرر لما يترتب عليه من مضار قد تكون

اكبر من النفع ولكن حبذا لو اتخنت بعض الاحتياطات من

هواتفهم بنقة وتوجيه ابنائهم الى عدم الاضرار بالاخرين وشرح

النتائج المترتبة على هذه الاتصالات وما تسبيه من خراب

بيوت . . وايضا مراقبة ارقام الهواتف التي ترد في فواتيهم وهم

لايعرفون اصحابها ومساطة ابنائهم عن الارقام التي يشكون

ادارة الهاتف لمعرفة ما يتم عن طريقها لان أغلب المضايقات

٢ ـ مراقبة الهواتف الموجودة في الإماكن العامة من قبل

٣ _ وهو الاهم ارجو ان يتم التشهير في وسائل الاعلام

بالشخص الذي تستطيع وسائل المراقبة ضبطه واعلان ما يقع

عليه من عقوبات في الصّحف المحلية من اجل أن يخشى أولئك

الذين لم يدخلوا هذا الميدان من التشهير فيخافون طالبا انهم لم

كلمة أخيرة لأولئك الشباب النين اتخنوا من نلك تسلية ..

هل يريد احدهم ان يتم الاتصال الذي يقوم به بأخته او امه او

احدى محارمه ؟.. طبعا لايريد تلكُ لانه عربي وله شهامة

وكرامة .. ومسلم وله دين يحرم الدم والمال والعرض اما أولئك

النين يتخنون القرارات ارتجالا دون ترو ومعرفته بالحقيقة ارجو

فيها وهذا يجعل الابناء يخشون من اولياء امورهم

تخرج منها خوفا من المراقبة .

ان • لايسبق السيف العدل » ...

🗖 شىجون من شىجون :

١ _ اولياء الامور عليهم مسئولية كبيرة ونلك بمراقبة اجهزة

الجهات المستولة ومن الجمهور ايضا مثلا ..

وهذه ألكلمات نفسها لم تسبب تشتيت اسرة .. ولم تفرق

مُذَّه الْكلمات الصائرة من انسان عديم الضمير .. عديم

ـ نعم .. نعم .. من انت .. ماذا تريد ؟

ــ هلــو .. هلــو ..

الأبناء . . تفريق الأبوين . .

يعرفونني !!

استماء كرتيدة لشوارع واخباء الدمام

كتب/فالح الصغير:

 علمت [اليوم] ان لجنة تسمية الشوارع والتي تم تشكيلها منذ اكثر من سنة اشهر قد انتهت من ٨٠٪ من عملية التسمية بمدينة الدمام ..

وذكرت مصادر [البوم] ان اللجنة تجتمع كل يوم اربعاء من كل اسبوع وتتكون من الجهات الحكومية ذات العلاقة كالامارة والبلدية والهاتف والبريد والمرور والشرطة .

وقد حصلت [اليوم] على بعض الاسمساء المقترحة والتي يتوقع اقرارها بعد ان اجمعت اللجنة على اختيارها .. وهي كالتالي ..

مخطط ٧١ سيسىمى « منطقة الخزامه » ، مخطط ١٨٤ وهو المعروف بالجامعيين ويضم ما جاوره من مخططات مثل مخطط ١٥٥ ، ٢٠٤ ، ٥٥ وستتفرع الاسماء للشوارع الفرعية من تسمية الجامعيسين بحيث تصبح الشوارع الرئيسية بالمخطط باسماء حامعات الملكة كجامعة الملك فيصل والبترول والمك

سعود والملك عبدالعزيز والامام محمد بن سعود والحامعة الإسلامية .. بالإضافة الى جامعة القيروان كما ستخصص الشوارع الجانبية لإسماء الكليات ويعض شخصيات التعليم البارزة في الملكة ..

مخطط ٧٨ واقترح اسم مخطط « القادسية » وعلى ضوء هذا الاسم ستكون اسماء الشوارع بالداخلية باسماء القادة التاريخيين مثل « عقبة بن نافع وسعد بن ابي وقاص وخالد بن الوليد وغيرهم · · » · ·

هذا وستسمى المخططات الواقعة بالجهة البحرية باسماء ترتبط بالبحر فمثلا مخطط ١٣٤ يقترح

تسميته بمنطقة « الشاطىء » ، مخطط الماركسة ويقترح تسميته ب « حيّ اللؤلؤ » ، كما يقترح تسمية المنطقة المحصورة بين مخططي ٥٧ ، ٥٨ والتي كانت تسمى بالمستودعــات باســم « حــى التموين " ، كما اقترح تسمية مخطط ٣٧ ، ٧٧ باسم « حى المدراع » لقربها من الجبل الذي كان يسمى قديما جبل المدراع .

والواضح أن التسميات قد روعي فيها طبيعة وتاريخ وبيئة المناطق التي اقترحت اللجنة اسمائها . مخطط ٩١ سمي بـ « المناخ » وستتبع هذا الاسم اسماء الشوآرع الجانبية ..

ويعتبر الاقتراح الجديد اتجاها جيدا وسيسهل على المواطنين معرفة اسماء الشوارع وموقعها حيث يصل المواطن الى المكان الذي يبحث عنه فمثلا شارع جامعة البترول يتبادر الى ذهنه انه بحى الجامعيين بالدمام وكذلك الشَّاطيَّء أنه يقع على الواجِّهة البحرية

والجدير بالذكر ان المواطن يعيش معاناة دائمة من جراء عدم معرفة العنوان بالتحديد وحتى عنوان سكنه فالكثير من المواطنين لايعرفون اين يسكنون . وتجدر الاشارة الى أن اللجنة قد استعانت بذوى الراي والخبرة واعيان المدينة كمسا انسه مشروع التسمية سيعم على مدن منطقة الدمام الاخرى والتي لاتوجد بها اسماء محددة للشوارع والاحياء.

والسعال الديكي والتيتانوس

بدأت المديرية العامة للشؤون الصحية بالمنطقة الشرقية حملة تطعيم شاملة ضد الدفتريا والسعال الديكي والتيتانوس « الثلاثي » وشلل الاطفال والحصية وعلى ثَلاَث فترات . والفترة الأولى من ١٢/٢/٢/٨هـ ولدة اسبوعين ويلاحظ أن:

جميع مستشفيات المنطقة والمراكز الصحية والمكاتب الرسمي (صبلحا ومساء)

١ - مركز مدرسة أبو حنيفة الابتدائية بالدمام بالخطط (۷۵) ٨)

عركز مدرسة الشاطىء الابتدائية بالقطيف بحى

ودعت المديرية المواطنين لتطعيم اطفالهم فالتطعيم وقاية من المرض والوقاية خير من العلاج .

مديرية الشوون الصحية ونداء لجميع المواطنين للتطعيم ضمد الدفتريا

الصحية مراكز تطعيم لاستقبال المراجعين في الدوام المدارس الاتية مراكز تطعيم في الفترة المسائية :

٢ - مركز مدرسة أسامة بن زيد الابتدائية بالدمام

٢ - مركز مدرسة القدس الابتدائية بالدمام بجوار

مركز مدرسة عمر المختار الإبتدائية بالثقية .

الاعتراف بالهلب الخسيسرالنع

الدمام ــ محمد السحيمي : أوف المجلس العربسي للتخصصات الطبية لجنة مكونة من الدكتور عبدالمك محمد وزير الصحة السابق بالجمهورية العربية اليمنية والنكتسور عبدالله الرشيد وكيل وزارة الصحة بدولة الكويث والدكتور كامل العجلوني وكيل كلية الطب بجامعسة الاردن ورئيس قسسم الباطنية بمستشفى حمد بدولة

وقد قام هذا الوفد بزيارة

إعدان عن بيع سيارات بالمزاد العدلني

تعلن بترومين للتسويق بالظهران عين رغبتميا

فى بيع سيارات مستعملة ذا متے أنواع وموديلات مختلفة.

فعلى الراغبين في الدخول في المزاد الحصورا لي موقع

السيارات بساحة الملكتب الرثليسى بالظهران بجوار

جامعة البسروك يوم الثلاثاء

١٤٠٣/٣/٦ الموافق

aeL11/1915/15/51

الشامنة صباحا، علما يأنه

يجب دفع قيمة اية سياره

نقدًّ وبالمِكَامل

إضافة المصعى لمحرج

كتب/محمد الجهني: على متطلبات التدريب التخصصي الملكة وعلى مختلف المستويات للطّلاب ، لاعداد كراس خاص بالاحصاء السنبوى للمبدارس التابعسة ونتيجة لهذه الزيارة فقد لوزارة المعارف حيث حدد اليوم اعتسرف المجلس العرب الخامس عشر من هذا الشبهــر للتخصصات الطبيسة باهليسة كأخر موعد لتلقسى المعلومسات

وتأتسى أهميسة مثسل هذا

بالمناطق التعليمية الإخرى .. الاعتسراف من كونسه يعطسي هذا ومن جهة لخرى ٠٠٠ مستشفى الخبس التطيمسي ستقوم ادارات التعليم بالملكة أهميته كواحد من المستشيفات بارسال هذه المعلومسات بعسد المتخصصة في الملكة والمعترف التاكد التام من صحتها الى مركز المعلومات الإحصائية التابيع للوزارة الذي يتلقى الكراسات المعباة ليقوم بتفريغها وتبويبها كما جرت العادة ويتضمن



تفقيعة لستشيفي الخبر التعليمي التايع لجامعة فيصل للوقوف

سجل لمتابعة شنون الطلاب بالمدارس

أستعداد تام في كافة مدارس

الإحصائيـة المرسلـة من قبسل

مدارس منطقة الطائف استوة

الكراس المعد عددا من البنود

الرئيسيسة للتصرف عل سسار

العملية التربوية بالارقام للوقوف

على منجزات المدارس من جهة ومعرفة الاعداد الاحصائية

للطلبة والمدرسين والعاملين من جهة اخرى .. هذا وقد حذرت وزارة المعارف من الوقوع في الأخطاء واوضحت ان الوزارة

تفسها عالجت العديد من الإخطاء في الإعوام السابقة وقد تم تسجيلَ اسماء الدارس الغير مهٰتمة لُحَاولة المقارنة مَنْ خلالً العام الحالي .

كميا اشيارت اليوزارة الي ضرورة الرفع للجهات المختصة في حال تكرار الخطا الناتج عن التهساون واصباف .. مركز المعلومات .. الإحصائية الى انه بالامكان الرجوع الىقسم التادية في كل منطقة في حالة غموض يعض الفقرات المائسة مثسل الراتب ، الدرجية ، المستهى ويدل البعد وذلك لضمان وصول معلومات وافية وحقيقية كما أكد مركز المعلومسات على لسسان الوزارة تحسري الدقسة وعسدم

000000

توزيع ٣٥ قطعة أرض زراعية بنجران

نجران/حسين بالحارث : تقوم مديرية الزراعسة والمساه بنجران حاليا بتوزيع ٢٥ أرض زراعية في حي القويلا.

صرح بذلك له ، اليوم ، السيد مبارك مطلق مدير فرع الزراعية والمياه بنجران ونكربان هذه القطع الزراعية تأتي كتعويض لن سبق وان منح في حي رجلاء ولكنه لم يتمكن من استصلاحها بسبب الظروف التى حالت مديرية الزراعة من تسليمهاً لاصحابها .

ومن ناحية ثانية .. تقوم المديرية حاليا بحفر ما يقارب ٦ ابار

ارتوازية في عدد من قرى نجرأن بغية التجرية لدى استفادة فاطنى تلك القرى منها .

الى الأحت التي كتبت عتاباً على حديث الأغلبية .. اشكرها على غيرتها تجاه وطنها وبنَّات جنسها ...

محمد دخيل العصيمي

جميعموجوداتهامن أدوات سَيّارات وقبطع غيبار وكذلك الميكانيت وذلك لعدم التفرغ

للاستفسا الرجاءا لتقصال بحياتف 12564VF P==

وصبالتهالعسوض

FOR SALE

AHMED MANSOUR EL

BUAINAIN EST. ANNOUNCE FOR SALE A BALDOUZER D-9 CATER PILLER BRAND NEW MODEL 82 FOR MORE INFORMATIONS CONTACT

TELEPHONE, 3612128 . 3610288

Mr. Mansour.

TELEX. 631136. MARA SJ.

محضدساین مبانی مرا قبایت إنشاءات ومباخی

يشترط في المتقدم الحنبرة فيب مجالب المعمل

• يحدد ، لمراتب طبقًا المؤهلات ، لدارسيّرو، لخبرات ، لعمليّر بعد المقابلة الشخصية · • على المتقدم أن يكون عاصل على شهادات دراسية مصدقة .

• نعلى راغبى شفل هذه الوخلائف التقدم كمكتب الشركة بالمنطقة الصناعيِّ ، طريق ، لعمام / الخبر _ خلف مصنع سفن آب _

100.561/404.910 (3)

ستكوين الأفضلية في القبول للمواطنين السعود يبين الولأثم للإخوة العرب ممن لديمرإ فامات سارية المفعولي وقابلة للنحويلس.



الملايوالعساء حَعَد المِبَارِكِ

نائب رئيس النحور خليل الفزيع ت: ۷۸۱۶۶۸

مديرالتحرير عنيق الخاس ت: ۸۲72۲۰۸۱

المركز الرثيبيي - المدمسام المتحسوبين الثابع الأدل مقطع السية الحديد الإدازه : شرنی تصرابارهٔ الشریشه شَارع الملك عبدالعزيز - العام

تلفونات الثحريسيس سكرتبراللحرير. ١٩٩٦ ، الحواس اطلات: ١٩٩٦ ، ١٩٢٩ ، اليوم والناس: ١٩٤١ ؟ ١ الرياضية : ١١١٢٢ ، ١ المُحلَيانِــ ، ١٧٦٩ المُسرِبِد: ١٩٢٨ ١٨ شترال التحريم: ١٤٦٦٢٥٠ . ١٩٠٧٥٨ - ١٧٧١٢٥٨

مديرعام الادارة، (١٩٠١م الاغترانية: ١٩٢٠ ٨٢٤ العرفات العامة ١٨٤٨ التوزيع، ١٩٢٠ ١٩٢ الشُّونُ النَّجارية ، ١٢٢٣٦١٧ المطيِّح النَّجارِيِّ ١٨٦١٧٢٦ سنتال الادارة : ٢٤٥٠٥٥ - ٨٥٠٥٥٠٨

الإعلانات: تيفق بشأنها معاددارة العامة والفروع إدارة الدعودات: A++14-4-A+2-344



تلغونات الإدارة

🗆 د/بکر البکر

زکریا یحیی لال

🗖 فارس الحربي

🗆 خليل ابراهيم العبودي

والتكييف والرابي والتلفزيسون

واشار الى ان الملتحقين بالركز

يتقاضون مكافأة شهرية قدرها

١٠٠ ريال بالاضافة الى ١٢٠ ريالا

بدل اعاشه و ۲۹۰ ریالا بدل ملابس

كما يمنح المتخرج ٢ الاف ريال عند

تخرجمه بالاضآفة الى توفسير

وقال أن هناك مشروع سكن

مليون ريال وهمو مزود بكافسة

واشار الى أن هناك أيضا دورات

مسائية تشمل جميع التخصصات

الموجودة بالمركز ويتقاضى المتدرب

خلالها مكافأة ٤٠٠ ريال شهريا

و١٢٠ ريالا بدل ملابس و٢٠٠٠

ريال عند التخرج .

المواصلات والسكن .

لمطلاب المتعربين تبلغ تأ

وسمكرة ودهان السيارات .



أسماء شيوارعنا

التى تزحف على لافتات المحال والتسي تتخذهسا الشركات والمؤسسات تبعث من بلدية منطقة الدمسام فكرة رائسدة وجنيدة تم عرضها على امير المنطقة الشرقية فتكونت عل الفور لجنة .. الفكرة نامعة من بيئتنا ومستقاة منها وهي ان توضيع اسمياء عربية ومميزة من واقسع الاحيساء لجنيدة بالدمام .. وجساءت الفكرة بطريقة متطسورة ومبت كرة .. اذ ست كون الاسماء شمولية ويتبعها اسماء فرعية .. فالشبوارع الرئيسية ستجمل اسما عامة يتفرع عنها مسميسات فرعين للشوارع الجانبية .. فحى الجامعيين مثلا سيشمل على اسمناء تحميل اسمناء الجامعات ومنها تأتى اسماء الكليات وهكذا فأن المواطن أو الزائر اذا ما سال عن شارع جامعة ام القرى فانه سيدرك على القسور انسمه بحسى الجامعيين .. وهكذا ويالتالي فأن هذا سيسهل الكثير من متاعب البحث عن الشـــارع الذي يحمل مسمى جديد كمآ يحدث في الكثير من المن للعالمية الَّا ما تَغَـير اســم

ألى جانب هذا قان اختيار ولعل بعد ثلث تأتى الخطوة

هذا المطلب الحيوي يأتسي

تعسلن شركت

عتن وجدود

شلاجات وأفسران

ومكيفات بوركك

متصررة منجراء الشحن

وترغبالشركتا

ويتبعهاجها واحساة

فعلى من يرغب سيف الشراء مراجعة مستودعات

الجفاني يدمنطقتم المسحتم الحديد لمعاينتها

وتقديم سنعى يد خزرف مختوم باسم مستول

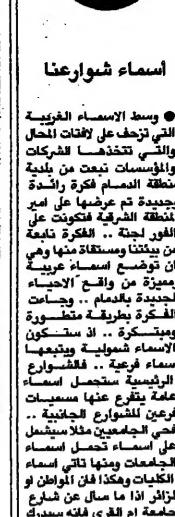
القسم التسجاري بمقرالشركة بالدمام

__ عموعداقتهاه

2/21/21915

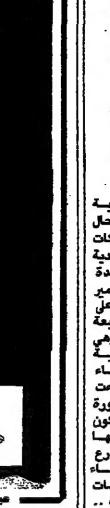
كلفيناتور

ابراهيم الجفاكي واخوانه



اسمساء تاريخية واسلامية ومدينة الدمام في أحوج الحلجة الشوارع الجأنبية بها لمسعيات

ملما بعد تجربة بلدية منطقة الدمام والامر لا يحتاج لتكلفة كبيرة .. وان كنا سمعنا عن مشروع مشابه بالمدينة المنورة ونعلم أنه تم ترسيته على أحدى المؤسسات بمبلغ كبير الا انه لم يري النور للان وهاهي لجنة المسميات بالعمام تنتهى ٨٠٪ من اعمالها التي بدأت خلال اسابيع قليلة ماضية .

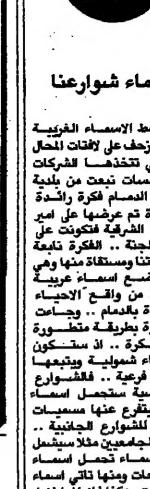


عسادل زاهس

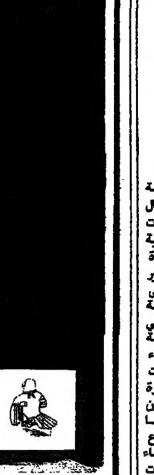


شيارع من الشيوارع وعربية شيء بدأنا نفتقر اليه في العديد من المن الاسلامية .. ولعل هذه التجربة تكون رائدة وبتقتدي بها المدن الاخرى والتي تشهيد الان تطبورا عمرانيا وانشائيا ضخما خاصة في المن التى يكثر فيها الزوار والتسي

تكون عادة محلا لارتيادهم . التالية وهي ترقيم المنازل ... الى هذا الترقيم فضلاً عن حلجة هايفة بدلا من ترك الامسر للاسماء العشوائية ..



وليست منينة النمام وحدها لكن معظم مدن مملكتنا الحبيبة في حلجة الى تعريف واضع بأسماء اعلام وارقام محسدة



أصندر معالي وزير المعبارف الدكتور عبدالعزيئ الخويطس قرارا بزيادة مكافاة المدرسين المؤهلين الذين يستعان بهم في مدارس تعليم الكبار ومحو الامية من غير موظفي الدولة الى الف

وخمسمائة ريال شهريا بدلا من السف ريسال وزيسادة مكافساة المستخدمين الذين يستعان بهم في تلك المدارس من غير موظفي الدولة الى ٧٥٠ ريال شهريا بدلا من خمسمائة ريال .

تبرعات لجمعية

فتاة الأحساء

كتب/سعيد الدريس : تلقت جمعية فتاة الاحساء مجموعة

من النبرعات اللعية والعينية من بعض

المواطنين والجامعات كانت كالتألى ..

سعود بالرياض ، كتب دينية من كلية

الشريعية والدراسيات الاسلاميية

بالاحساء ، مطبّوعات متوعة من السيد

عبدانه الحسين ، ٢٠٠٠٠ ريسال من الأميرة جواهر الجلوي ، ٥٠٠٠ ريال

من لطيفة العجلجي ، ٥٠٠٠ ريال من طرفه الخالد ، ٥٠٠٠ ريال من عبدات

العجاجي ، ٢٥٠٠ ريال من مجموعة من

هذا وقد اعربت نائية رئيسة

الجمعية جوهرة العجلجي عن شكرها

وتقديرها للمتبرعين على حسن تعاونهم

لاعمال الخبر ودعت الى المزيد من الدعم

السخى للجُمْعيـة لواصلَّـة تُحقيـقُ أهدافها الخيرية للمجتمع .

كتب علمية مختلفة من جامعة آلمك



وتضمن قرار معالي وزير المعارف ان تصرف المكافأة طيلة

لعالى وزير الصناعة المغربي وقد

افتتح الحقل الاستاذ عبدالرؤوف

ابوزناده السرئيس الثانى للغرفة

التجارية وعبر في كلمته عن امنياته

بان يتحقق النجاح للاسبوع

الأقتصادي المغربي وان تثمر

العلاقات الاقتصانية المغربية مع

الملكة عن تبابل تجاري يتناسب

مع رغبة البلدين ومع الامنيات التي

أكد النكتور محمد الهرفي مدير

عام كليات البنات بالدمام على

ضرورة مراجعة جميع الطالبات

المنتسيات بالسنة الرابعة كلية هذا

الاسبوع ونلك لتعبئة الأوراق

كتب ـ معجب الدوسري :

أشبهر الدراسة الفعلية في مدارس تعليم الكبار ومحو الآمية اعتبارا من العسام السدراسي الحسسالي ۱٤٠٢/١٤٠٢ وتاتسي هذه الزيسادة حافسزا للمدرسسين والمستخدمين على العمل ولدفع

اقيم مساء أول أمس بالغرفة لتمتين العلاقات الاقتصادية ..

مطالية المنتسيأت بمراجعة كليات البناة

عملية هذا النوع من التعليم الى الامسام والمساعسدة على تلافي الصعوبات النبى قد تعتبرض والكلبات والمعاهيد والسدور طريق هذه المدارس .

تنشدها الشعوب في كلا البلسين

ثم القي وزير الصناعة والتحارة

والسياحة المغربي كلمة عبر فيها

عن الدور الكبير الدي تقوم به

الملكة العربية السعوبية في

محاولاتها لتعزيز العلاقات

الاقتصائية بين الملكة والمغرب

والشعبين العريقين وعبر ايضا عن

اعتزازه بالعلاقة الكبيرة التي تربط

بين المليكين الفهد والحسس واكد

على ضرورة قيأم رجال الاعمال

التابعة للجامعة الإسلامية وقاما بزيارة خاصة لقسمى الاعلام والنخطوطات بالمكتبة المركزيسة بالجامعة الإسلامية .

الامكسانات والمناطق السسزراعية

وايضا جرى بعد هاتين الكلمتين

حوار لبحث اسباب المعوقات في

اطار التبادل التجاري السعودي

المغربي وكان من اهم هذه المعوقات

عدم وصول المطومات الكافية لرجل

الأعمال السعودي والمغربي وايضنا

لمعوقات الخط المسلاحي المغربي

وكنلك زيادة الاسعار وما شاكل

نلك ولكن هذه استطاع الوزير ان

يجدلها الحل المناسب واكدبان كل

الامكانات متاحة وان الاستثمار

ممكس وان الصناعة يمكس ان

يتملكها الفرد او رجل الاعمال

هذا ومن جهة أخرى .. تلقى

الاستاذ عبدالله على الخشرمي رئيس تحرير مجلسة ، التجارة ، خطاب

شكـر من معالي وزير الصناعة

والكهرباء والصحة بالنيابة البكتور

غازي القصيبي حول الجهود التي

والسياحية في المغرب ،

كما استقبل فضبلة الدكتور عبداته الصالح العبيسد نائب رئيس الجامعسة الاسلاميسة الوفسد .. وصرح الاستسلا عبدالحميد صبح مدير العلاقات العامة بالجامعة الأسلامية ان الوقد قد ناقش مع فضيلة نائب

خدمة المجتمع الاسلامسي وقسد تحدث فضيلتّه للوفد عنّ أهمية التمسك بالشريعسة الاسلاميسة

كتب/عادل زاهر: زار الجامعة الإسلامية وفيد من طلاب كلية الطب جامعة الملك سعود في اطار الزيارات المتبادلة التى تتم بين الجامعتين لتعميق الصلات العملية والاجتماعيسة بين طلاب الجامعتين وقام الوفد المكون من خمسة عشر طاليــا رئيس الجامعة دور الشباب في برئاسية الدكتبور عبدالرحمين قرحان يتفقد الإقسام العلميسة

ونشر الوعسي الإسلامسي بسين الشباب الدارس للمواد العلمية والمتخصيص فيها .

مناقشية رسالة دكتوراه بجامعة الامام

الامام محمد بن سعبود الاسلاميــة بالريأض مساء يوم الثلاثاء القباده رسألة الدكتوراة التي تقدم بها المحاضر عبداته ضيف اته السرحيلي وموضوعها الامام الدار قطني وسنّنه ." وتتسم مناقضة الرسالية بقاعـة الاجتماعات بكلية الشريعة بعد صلاة المغرب وتتكون لجنبة المنقشية من الاستة المشارك بجامعية الكويست والمشرف على الرسالة الدكتور محمد أحمد الطحان ،

ونائب رئيس اللجنة الدائمة للافتاء وعضو هيئة كبار العلماء الشيخ عبدالسرزاق عفيفسة ومديسر ادارة النراسات العليا بالجامعة الشيخ مناع خليل القطان .

تناقش كلية اصول الدين بجامعة

فلمن يرغب بالشراء الحضور

بالزمان والمكان المحددين أعلاه

والله المونوسي

الإدارة العامة

. المعامة والطباعة والنفر (المنصورة والطباعة والطباعة والشيطوع المعامة والطباعة والنفر (المنصورة المعامة والطباعة والشيطورة والطباعة والط

لأراليوم للصحافة والطباعة والنشر

المهنى بمكة المكرمة

الدكتور عبدالمك محمد وريسر الصحة بدولة أليمس سابقا غادر الدمسام الى الريساض بعسد زيسارة

🗯 الدكتور بكر عبدالة بن بكر مدير

جامعة البترول والمعادن بالظهران

عادرنا الى خارج الملكة في مهمة رسمية

🧩 تم ترشيح الزميل زكريا يحيى لال

المحاضر بكلية التربية بجامعة آلمك

فيصل لرثاسة اللحنة الإعلامية

بالكلية بالإضافة الى عضوية مجلة

الكلية ولجنة البحوث .. تهانينا

🛠 الاستاذ فارس الحربي منير عام

العلاقات العامسة والترجمسة بجامعسة

البترول والمعسادن بالظهسران عاد الى

الظهران قائما من الملكة المتحدة حيث

أنهسى بعض الاعمسال التسي تتطسق

الاستاذ خليل ابراهيم العبودي

مدير الرعاية الاجتماعية بالدمام

سيغلارنا انى الدرعية في دورة تدريبية

🗯 عاد الملازم اول سطيمان عبداته

العمر أحد منسوبي ادارة الدفاع

المدني بالقصيم .. بعد ان قضى شهر

٦٥١ يتخرجون من مركز التدريب

تستمر عدة اسابيع .

العسل خارج الملكة.

لستشفى الخبر التعليمي .

تستغرق بضعة ايام .

وتمنياتنا له بالتوفيق.

مكة المكرمة ..

وصرح منير المركز محمد صبافي محجوب بان عند الطلبة الموجودين في المركز حاليا ٢٨٠ طالبا موزعين على اقسام الكهرباء والميكانيكا

وقال أن عند النورات التي تخرجها خلال العام الحاتى عشر واضاف أن عند النورات المتوقع قبولها عام ١٤٠٢ الحالي ١٥ بورة

بلغ عدد طلابها ٤٨٥ طالبا . واعلن ان هناك اقساما جديدة سيتم افتتاحها بالمركز فيشهر ربيع الثانى القادم وهي اقسام التبريد

بلغ عند الطلاب النين تضرجوا من مركز التدريب المهنسي بمسكة المكرمة منذ انشائه في عام ١٣٩٥ في مختلف التخصصات ١٥١ طالبا

والسباكة ولحام السيارات . نورات عند طلابها ٢٣٢ طاليا .

دار المستور المستور المعامة والتعليمة والنشر المستورين المستورين المستورين المستورين المستورين دار بي وح للصّحافة والطباعة والنشر تعلنعن غيتها نى بيع السيارات الموضعية أنواعها ومود بداتها فيما يلى بطريقة المنزاد العلنجي وذلك يوم الخنيس ١٧ صفر ٣٠٤ أه الساعة الرابعة بعوالعقبر أمام المبتى السابق للإطرة العامة جوارقيادة سلاح الحدود رشارع اللعاق العيام السنوع المايلكس المودييل 19 19 نويوتاهايكس تويوتاكارينابوكس هــونـــدا



نُ ٨٥٧٤٦٣، لَدْمَام . للمراجعة الإنصال السيد كون فرانس المدر مرانس مدير نطوير الموظفين الوالله تصالب المسيد الموث شبنيون المدر مشود الموظفين الأفضلية للسعود ياين الموظفين ال

ابو ظبی ـ ق ن ا: حذر الدكتور امين الحافظ رئيس وزراء لبنان الاسبق من ترقيع معاهدة صلح بين لبنان واسعرائيل وقال أن من شمان هذا الاجراء ادخال لبنان في ملزق يزيد من مصائبه وتمزقه ويضيف حلقةجديدة من سلسلة الانهيارات العربية والتكتسلات للصف العربى •

وقال في حديث صحف ان على لبنان والامة العربيصة رفض كل مخططات العنو في 🗆 د • اعين الحافظ هذا الشان عزكدا بان شبيح

الحرب مازال قائما بسبب استعرار تواجد الاحتسلال الاسرائيلي في لبنان وان هذا الاحتلال قد زاد مـن اشعال الفتنة بين الطوائف المختلفة • واضاف الدكتور الحافظ ان ما يجري الان من أحداث في

الجبل تحت اشراف القسوات الاسرائيلية المحتلة ليس بالامر المستغرب ولم يفاجئنا بالعكس هذا ماكنا نتوقعه نتيجة لهذا الاحتلال المسذي يعمل على زيادة رقعة الفتنة واشار الى ان الدولسة الفلسطينية لن تتحقق عن طريق

المفاوضيات وذليك لرفض اسرائيل قيام هذه الدولة ٠٠ الاانه قال أن الدولة الفلسطينية يجب أن تقوم عن طريق النضال المحقيقي وعسلي المنظمسة والامة العربيسة تحديد مهام المرحلة المقبلة من النضال السياسي والعسكري حتسم يمكن تحقيق الحل العادل ٠٠ الشامل لهذه الازمة المفتعلة

ومن جانب اخردعا الدكتورتقي الدين الصلح رئيس وزراء لبنان الاسبق في حديث صحفي الى نزع السلاح من ليسدى جميع اللبنانيين دون تمييزوقال (انني لا ارى امنا حقيقيـــا واستقرارا ثابتا مادامفي ايدى الناس اسلحة

وطالب الدكتور الصلمح القرات المتعددة الجنسيسات بجمع السلاح من كل اللبنانيين وان يتم ذلك بشكلدتيق ونهائى قبل رحيلها بديث لا تبقسمي قطعة واحدة في يد اي لبناني وفى اى بقعه من لبنان حتى ينعم اللبنانيون بالامى والاستقرار فضلا عن الازدهار

وقال الدكتور الصليح ان اسرائيل ستضطر للانسحاب من لبنان خلال اشهر وسببتدخل الولايات المتحدة اوغيرها وذلك لان اسرائيل لا تتحمل حروبا طويلة لاسباب اجتماعية واقتصادية معا ٠٠ كعسا ان المعارضة داخل اسرائيل تشتد كسل يوم لانهاء الاحتسال الاسرائيلي للبنان .

يشبد بالفنزا لسعود يترالخزان تيرالفلسطسة

الفلسطينية اللينانية •

واكد (ابو مازن) حسرص

منظمة التحرير الفلسطينيةعلى

ان يصل لبنان الى مرحلـــة

من الاستقرار موضحا انه لا

توجد مشكلة بالنسبة للقبوات

الفلسطينيـة في لبنـــان اذا

انسحبت القوات الصهيونية من

الاراضى اللبنانية ٠٠ واكـــد

انسه لا توجد قضايا معلقسة

بين المنظمة وبين المسرئيس

اللبناني حول هذا الموضوع ٠

الامريكي غي لبنان فاتهـــم

الولايات المتحدة بانها تريسد

ان يكون لبنان ساحة للنفوذ

لبنان واستمرت طيلة ايسسا

منظمة التحرير لن تتجـاوز

الموقف العربي الموحد مسسن

العلاقة مع مصر بحيث أن أي

علاقة رسمية مستقبلية بين

منظمة التحرير ومصر ستكون

من خلال الموقف العربي الذي

ْتَقْرَر فَي مَوْتَمَر بِغَدَادَ

واشار ابو مازن الى الدور

ذكر السيد محمود عباس (ابو مازن) عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحريــــر الفلسطينية أن لقاءه مع سعو الشيخ حمد بن خليفة ال ثاني السي العهد ووزير الدفاع القطري تناول استعراض نتائج الحرب الاخيرة في لبنان ٠٠ والتحركات السياسية التسيئ قامت بها منظمة التحريسسر الفلسطينية مؤخرا سواء على الستوى العربي او الدولسي بجانب استعراض الدفاع مؤتمر قمة فاس والساعيين التي قامت بها اللجنة السباعية العربية في فرنسا والولايات المتحدة ٠٠ وما هو متوقع ان يتم بالنسبة لباقي زيارات

واضاف السيد أبو مازن في حديث صحفي له أن لقاءه أمس تناول كذلك استعراض الوضع الاول مع سعو ولي العهـــد لوضع اسس جديدة للعلقات الفلسطيني داخل لبنان والنشاط الفلسطيني داخل الارض المحتلة فيما يتعلق بالعمليات التسم تقوم بها الثورة الفلسطينية ونتأنج هذه العمليات ٠٠

وبالاضافة الى هذاكله تـ استعراض العلاقات الثنائية بين قطر ومنظمة التحريـــر الفلسطينية التييمرص الجانبان على ايقائها دآئما في المناخ

وحول أخر تطورات العلاقات اللبنانية الفلسطينية بعد معركة بيروت اشار ابو مازن الى انه (نظـــرا لان مـــوقــف الرئيس امين الجميل يختلف عن موقف شقيقه الراحل بشير الجميل من القضية الفلسطينية رغبت المنظمة في فتح صفحـة جديدة مع الحكم في لبنان على اساس ضعان حمايسة الفلسطينيين الدنيين والمخيمات ومعاملة الفلسطينيين معاملة متساوية مع الاخرين ٠

وقال ان الحواربين المنظمة والحكومة اللبنانية مستمسس وممثل المنظمة موجود الان في بيروت وجرى اتصال بينالسيد صلاح خلف (ابو ایاد) مع الرئيس امين الجميل ويمكن ان تجرى اتصالات مماثلية

المنظمة تحرص على ان يصىل لينان إلى مرجلة الاستقرار

كما اعرب (ابو مازن) عن اعتقاده بان زيارة السيد ياسر عرفات لمصر لن تتم في القريب العاجل •

واضاف (أبو مازن) أن العلاقة الفلسطينية السوريسة تمر احيانا بازمات بسيطة ٠٠ سببها الاحتكاك اليومى الماشر الذي لابد من خلاله ان تحدث مثل هذه الازمات مؤكدا حرص سوريا والمنظمة عملى تطويق اى ازمة ٠٠ وقال ان الدليسل علَّى ذلك هو ان السيد ياسـر عرفات موجود الان في دمشق لاجراء مباحثات مع المسئولين

السوريين وسيجتمع بالمرئيس

وحول العلاقات الفلسطينية وتحدث (ابو مازن) عن المصرية وامكانية زيارة السيد الملاقات الاردنية الفلسطينية ياسر عرفات رئيس الاجنــة فأشار الىان العلاقات الوحدوية التنفيذية للمنظمة السيى ان بين الفلسطينيين والاردنيين ، الاتصالات الفلسطينية للصرية قديمة ومتميزة ٠٠ موضحا انه بدأت عشية الحرب الاخيرة في ليس لدى منظمة التحصرير ما يمنع من اقامة اي نسوع من العلاقة بينفلسطين المستقلة الحرب وانهامازالت مستمرة حتى الان ٠٠ ولكنه اوضـــح انه مهما كانت النتائج فــان والاردن

السورى حافظ الاسد

ونفی (ابو مازن) مـــا تردد في الولايات المتحدة عن ان الاردن طرحت على منظمة التحرير الفلسطينيةقيام المنظمة بتفويض الاردن مشيسرا الى ان الاردن مواغق اساسا على ان المنظمة هي المثل الشرعي

الم يحقق هدفه العسكواي والسياسي

القاهرة ـ الوكالات: اكد الدكتور عبدالكريسم الارياني رئيس الوزراء غسسي الجمهررية العربية اليمنيةفشل الكيان الاسرائيلي في غــزوه للبنان من تحقيق هدفه فــــي القضاء العسكري على منظمة التحرير الفلسطينية ٠٠ وقال ان العمل الفدائي لا يمكــــن عملذا منه لأجل

والوحيد للشعب الفلسطيني

واشار ابو مازن الى القمة

السعوسية الجزائرية الفلسطينية

الاخيرة فأشاد بالنتائج التي

توصلت اليهاالقمةفي القضايآ

التالث التي بحثتها وهي

القضية الفلسطينية والمسرب

العراقية الايرانية وحصرب

الصحراء الغربية ٠٠ وقال ان

الجزائر والملكة هما ابسرز

دولتین قادرتین علی حل هذه

واتهم ابو مازن الولايات

المتحدة بأنها تمارس لعية

مكشوفة وهي محاولة تمزيق

الساحة الفلسطينية مشيرا في

هذا الصدد الى دعوة امريكاً

لرئيس مايسمى بروابط القرى

التي لا تمثل الشعب الفلسطيني

للقيام بزيارة واشنطن •

الشاكل •

القضاء عليه واشار رئيس الوزراءاليمني في حديث صحفي له الي ان هدف الكيان الاسرائيلي عندما

وحول عودة مصر للصنف العربي ٠٠ قال الارياني ٠٠ (في اعتقادنا أن الطروف التي آدت الى غياب مصر عن العادية مع مصر من قبـــل حكومة عربية او اخرى لــن

🛭 د • عبدالكريم الإرياثي غزا لبنان كان القضاء سياسيا وعسكريا على منظمة التحرير

المشاركة في القرار العربيسي هي اسباب لم تنته بعد ٠٠ فما زالت قائمة وفي نظرنا أن أية معاولة ثنائية لاستثناف العلاقات يزيد الصف العربي الا تعزقا ولذلك فنحن نؤمن ان القمية العربية هي التي تقرر عبودة جمهورية مصر العربية إلى

المجيده ينفى نقل المقاتلين الفلسطينيين من السودان الى سوريا

نفى العقيد عبدالرزاق المجيده مدير المكتب العسكرى للقبائد العام لقوات الثورة الفلسطينية وقائد وحسدات المقاتليسسن الفلسطينيين بالسودان انتكون مناك نية لنقل المقاتليسس الفلسطينيين من السودان الى سوريا ٠٠ مؤكدة بانه تسمم تجهيز مكان جديد في السودان يتيح لهم استثناف تدريباتهم العسكرية •

واوضح المسئول الفلسطيني في تصريح لسه انه سيتسم خلال ايامنقسل هؤلاء المقاتلين ويبلغ عددهم ٨٠٠ مقاتل من منطقة (شندى) الى شوق السودان على البحر الاحمر ٠

مشيرًا الى أن هذا القرار تمبطلب من الحكومة السودانية • وقسال العقيد عبدالرزاق المجيدة انعؤلاء المقاتلين خرجوامن بيروت الى السودان بقرار

من القيادة الفلسطينية العلياولن يخرجوا الا بقصوار مماثل • واكد في هذا الصدد انوجود المقاتلين الفلسطينيين فيسي السودان وفي باقي السدول العربية الاخرى مؤقت حيست سيعودون للمواجهة ضد العدو الصهيوني بعد التوصيل الى صيغة جديدة للعمل الفلسطيني في ضوء المرحلة المقبلة •

وقال المجيدة أنه سيتوجه الى تونس في مطلع الشهيسر القادم لحضور اللقاء الشعبي الفلسطيني الذي تنظمه منظمة التحرير الفلسطينية ويحضره اكثر من ٢٠٠٠ من القيادات الفلسطينيسة العسكرية والسياسية منداخل الاراضي المعتلة وخارجها

| 0000000000000000000000000000 واهالمالمال سواد شخصيًا أوبرقيبًا أوتلفونياً، سائلين الله أن لا يرميسهم مكروه ي وإت الله وإنا ليه راجعون

للقوات الجوية السوفيينية

ذكرت صحيفة سوفينتسة

امس أن مساعد القائد العياد

للقبوات الجويسة السوفستسة

الجنرَال ميخَانَيَل ميشوكَ (٧٩)

توفي أمس على اثر مرض لازمه

واوضحت الصحيفية ان

ميخانيل يشوك حائز على درجة

الدكتسوراه في العلسوم

التكنيكية .. وسأهم (بنصيب

فعسال) في الحسرب العالميسة

انتخابات حزبية

في أوروجواي

مونتيفيديو ــ رويتر : لدى النلفيـــون في اوروجـــواي باصواتهم امس في انتخابــات يامــل

خُصوم حكام البالد العسكريين في انها

ستظهر التأييد الشعبى للعسودة الى

وتجبري الانتخاسات لانتخساس

مسؤولين في حربي الوسط التظييين كما انها تجري تحت اشراف عسكري

وقد حظر على كل الاحزاب اليسارية

وكنلُّك الديمقرآطيين الاحرأر - الذين

شكلوا في وقت من الاوقسات جبهــة

عريضة معادية للحكومة _ الاشتراك في

وقد تنبأ خصوم الحكومة بأن ٧٠ في

المَانَة على الاقل معن لهم حق الانتخاب

وعندهم مليونا ناخب سوف يتلبون

وتأتي هذه الانتخابات بعد لمباط

نوايا العسكريين في استفتاء لجري قبل

عامين . وكانت القوات المطحمة قد

اقترحَّت تغيير السُنسور لنسح العسكريين سلطة دائمة في السياسة في

اوروجوايَّ غير ان الناخبيِّن رفضُوا تلكُّ الخطة في استفتاء عام .

ويقول خصوم الحكومة ان تصويتا

لصالحهم سيضع الحزبين في موقف قوة

للتفاوض على اصلاحات بستورية اثناء

الترشيح لانتخابات الرئاسة والبرلان

الحكومة الديمقراطية

الانتخامات .

موسكو ــ ا.ف.ب ;

كنعان إيفرين بعد انتخابه رئيسا لتركسا:

قام الجنرال كنعان ايفرين بحطة مزدوجة من لجل تهدنة الراي العام في تركيا ومن لجل تحسين صورة النظام العسكري الناجم عن أنقلاب ١٢ سبتمبر ١٩٨٠ في الخارج .

الاهلية قد ولي وان عهدا من التأخى بجب أن يبدأ وأعلن خلال عدة خطايات القاها في عطلـة نهاية الاسبوع الماضي في مدينتين بالقرب من البحر الإسود . انتا نود ان ننسي الماضي حيث ان عصرا جديدا سوف بيدا نري خلاله ميلاد النظام البرلمانسي

كما صرح أن زمن الحسرب

وقد ذكر الجنرال إيفرين الذي كان يشغل من قبل منصب رئيس مجلس الامن القومى انه خلال استفتاء ٧ نوفمبسر الماضي قد حصل والدستور الجديسد على تأبيد ٩٠,٥٦ في المائسة من الأصوات وذلك وفقا للارقام الرسمية النهائية الا انه قيسل وجود اراء مختلفة حيث ان ذلك هو ثمن عودة الديمقراطية

بيد أن هذا الاهتمام لأيذهب لبعد من ذلك في الوقت الراهن . وقد صرح ورير العدل التركي سيفوت منتس بانه ليس على علم باي مشروع قرار للعفو.

وليس في الافق ما يشير الى رفع الإحكام العرفية التي طبقت في بعض الاقليم في ١٩٧٩ وشملت كافة ارجاء البلاد خلال الانقلاب فمازاليت تنعقب المساكم العسكرية ومازالت عمليسات التطهمير مستمسرة في الادارة واتسبع نطاقهنا حتني شمثل

وتفرز حاليا بدقة ملفات حوالي ١٧ الف استأذا في التعليم الحالي وقد اكد مصدر رسمي ان حوالي ١٩٢ معلما لم تجدد عقودهم الآ

وتنمية علاقاتها مع المجموعة ويمكن بذلك لتركيا أن تأمل على المدى القصير في بدء تنفيذ بيروتوكول مالي رابح ومنها مبلغ

۷۵۰ ملیون دولار ۲۰۰ ملیسون وحدة اقتصائية اوروبية مجمدة منذ عام وقد اعلن حينشر من تلحية اخرى عن ثقته في الحصول على موافقة الحكومسة الالمانيسة واليرلمانسي الالمانسسي البوندستساج . للأفسراج عن

المساعدة الاقتصادية التي تبلغ ٤٣٠ مليون مارك المّاني متحتّها المانيا عن طريق منظمة التعاون والتنمية الإقتصادية .

وقد اكد الجنرال ايفرين من ناحيته لجينشر انه سوف يحترم الجدول الزمني الموضوع في بداية هذا العام لعودة السمقراطية الي

> وزير التعاون والتنمية الفرنسي

جيبوتي - أ.ف.ب :

وأضاف مهدون فرح أن زيارة كوت التى تستغرق ثلاثة ايام تدخسل في إطسار الشسساورات المستمرة بين البلديسن وانها ستتيح دفيع ما وصبل اليه التعاون الثنائي بين الدولتين واعرب عن الامل في زيادة حجم الساعدة الغرنسية المقدمسة الى

الاتصالات تستهدف استمرار ريسادة بعض المساعسدات او الأفسراج عن بعض القسروض الامريكية تصل في عام ١٩٨٣ الى ٤٦٥ مليون دولار مقايسل ٤٠٣

🗆 كنعان ايفرين 🗆

ويسرى المراقبسون ان هذه

القديمة (التي جمدت) بسبب

الموقف السياسي في البلاد وعلى

نلك فان المساعدات العسكرية

ملايين دولار في عام ١٩٨٢ .

الا أن الجنرال ايفرين يوجه

كما سلمت الدوائر الرسمية قد اجبروا على طلب الاحللة الى التقاعد وان ١٣ الفا اخرين قد

الذي واجه موقفا اقتصاديا متدهورا عند توليه الرئاسية في اصدقاء تركيا في الخارج يهدف رد اعتبار النظام الذي يراسه .

وحَــتى نـهـَايت،عـَـلى النتحالت اليي:

أولاً: المركزالرثيسيالريامش : كليات :

مُانيًا: فرع الجامعَة في القصيم:

مُالثًا: فرع الجامعَة في أبحَا:

كليتما للتربيت

الطبي

واللَّه الموفِق .

___لان

ان المعلمين المعارضين للاصلاح يرون ان هناك بدايسة لعمليسة تطهير تستهدف معاقبة كل من تصوم الشبهات حول ارائه بان هناك حوالي ١٠٠ الف موظف

وقد شرع الجنسرال ايفريسن

بدء سلسلة من الاتصالات مع

وظائفهم بعد الانقلاب .

استقالوا بمحض ارادتهم و١٠ الاف من رجال الشرطة من بينهم ١٢٢٧ صَابطا قد فصلوا من

جهوده بصفة خاصية الى المجموعة الاقتصابية الاوروبية وقد تعهد وزير خارجية المانيا الغربية هانز بيتبريش جينشر السندى من المقسور ان يراس المجموعة الاقتصادية الاوروبية خلال سنتة اشبهر اعتبارا من اول يناير القادم بمساعدة تركيسا

يسرعه مادة القبول والسجيل بجامعة بالملك ستعود

أن تعنان عَن فتح بَاب القبول للإلنحاق بكليّات الجامعتة

للفصل الثايني: ١٤٠٢/ ١٤٠٩ هـ إبتداءً من ١/صفر/ ١٤٠٨ ا

الآداب (ينين وبنات) -التوبية -الهندسة -الصسيف لة

(بنين وينات) - العلوم الطبية المستاعدة (بنين وينات) - الزراعة

(بنين وبنات) - الطب البشري (بنين وينات) - العلوم (بنين وينات)

كليتها لا قنصباد والادارة بعنينة « وتقدم الطلباً اليصاباشة»

« وتعَدَّم الطلبة (ليصَا مبَا سُرة »

عميشتون القبول والتسجيل.

« المزراعت ببرسيدة» «

وتقدم الطلبات بمقرالعمادة في الملزوبالنسبة للطالبات في مكث الطالب تعليشت

يزور جيبوتي

صرح مؤمن مهدون فرح وزير الخارجية والتعاون في جيبوتي امس الاول عشبية وصول جان بيير كوت وزير التعاون والتنمية الفرنسي بأن فرنسا مرتبطة بشكل وثيق بتنمية جمهوريسة

جيبوتي .

التي وعد الرئيس العسكري جريغوريو الغاريز بلجرائها عام ١٩٨٤ . وكان العسكريون قد استولوا على السلطـة في هذه الدولـة الصبغـــرة الواقعة في أمريكا الجنوبية والتى ببلغ عبد سكأنها ثلاثة ملايين سمة في عام ١٩٧٧ بعد حملة عنيفة ضد التخريب

دستور جديد للصين

یکین ــ رویتر : نسب امس الى زعماء صينيين قولهم ان دستور الصين الجديد المقرر ان يتم اقراره يوم السبت القابم سوف يحقبق استقبرارا سياسيا طويل المدى ويهسدىء مخاوف داخل البلاد وخارجها من تغييرات سياسية مفلجلة .

وقد نسبت الصحافة الرسمية الى عدد من كبسار المسؤولسين إعرابهم عن هذا السراي خلال مناقشات جماعية في السدورة السنويسة للمؤتمس الشعبسي الوطني (البرلمان) في المسان والمذي أفتتسح يوم الجمعسة

تكهنات بانفراج الأزمة الوزارية الايطالية

روما ـ كونا : قال رئيس الموزراء الايطمالي المكلف امنتوري فانفانس المذي يجري اتصالات مع زعماء الاحزاب السيآسية منذ اكثر من اسبوع لتشكيل حكومة ائتلافية جديدة تخلف حكومة رئيس الوزراء المستقيل جيوفاني سبادوليني انه سيتم التغلب على هذه الازمة

وابلغ فانفانى المحقيين الليلة قبل الماضية عقب اجتماعة برعمناء الاحزاب الخمسة المنتظرة ان تنضم الى ائتلاف وسط اليسار انه يعتزم اطلاع المرئيس الايطسالي ساندرو برتيني على نتائج اتصالاته الأخيرة مع زعماء الاحزاب.

واعرب عن أمله بأن يتم التوصل الى نتيجة بعد معرفة قرار الحزب الجمهوري اليوم بشأن برنامج اقتصادي تقشفي. ويتكون ائتلاف وسط اليسمار

الايطالي من الحزب البيمقراطسي المسيحسي والاشتراكيسين والديمقراطيسين الاشتراكيسين والجمهوريين والأحرار. وكان سبانولينسي قد قدم

استقالته في وقت سابق هذا الشهر بعد ۱۸ شهرا من ترأس حكومة انتلاقية مكونة من نفس احراب وسط اليسار عقب فشله في ايجاد حلول للخلافات القائمة بين وزير المالية الايطالي وهو من الحسرب النيمقراطي السيصي بنجاميسو اندرياتي ووزير الملية وهـو من الحزب الاشتراكي رينو فورميكا .

بعد حكم دام ٦ سنوات : وفاة مساعد القائد العام

من ٢,٦ الى ٢,٥ في المائة سنويا

وتيسير التعليم الابتدائي لجميع

مواطني المكسيك نكورا واناثا .

كان بصورة اساسية هي فتسرة

الانطلاق بالنسبة لتحقيق ("اصلاح

سياسي) يسمح بتمثيل احسزاب

معارضة جنيدة سواء من اليمين او

اليسار في البرلان وفي العمليسة

وفي المجال الدولي فقد اظهر

خوسيه لوييز بورتيللو الى اتخاذ

قرار عام ۱۹۷۷ وهو قرار واقعی

يوضع نهايةلولاء النظام المكسيكي

الطويل للحكومة الاسبانية في المنفي

واقامة علاقات ببلوماسية طبيعية

ومن ناحية اخرى اتبع الرئيس

مع اسبانيا بعد وفاة فرانكو .

وعلى الصعيد السياسي الداخلي

مكسيكو ــ أ.ف.ب : (مشكلة مالية خطيرة) يعد خوزيه لوبيلز بورتياليو ــ ومع ذلك قمن بين سمات فترة الذي تنتهي مدة رئاسته للمكسيك السرئيس الخسارج تجقيسق نمسو إقتصادي قياسي بنسبة ٨ في المائة يوم الاربعاء القائم قبل اي شيء في في الفترة من أ/١٩٧٧ الى ١٩٨١ تاريخ بلاده بمثابة الرئيس ألذي وخلق أربعة ملايين فرصة عمل قام بتأميم البنوك والذى وضع جديدة وزيادة حجم قطاع الصناعة لقطيعة دامت ٣٦ علما مع حكومة الوطنية بنسبة مائمة في المائمة وانخفاض معدل الزيادة السكانية

وقد برز تأميم القطاع المصرفي ــ الذي اعلن في اول سيتمبر الماضي في الاسابيع الاخيرة للنظام _ خلال فترة حكم لوبيز بورتبللو بسبء ظروف الازمة المالية والاقتصادية التى تقررت خلالها عملية التأميم والمواجهة التي نجمت عنها بسين الحكومة والقطّاع الخاص .

ولا يعد تأميم البنوك سوى الجأنب الاكثر الممية في سياسة لوبيز الاقتصادية . وهو الجانب الذي يتقسم الرأي العام يصدده . ويأخذ اولئك ألنيس يتهمسون الرئيس الذي انتهت مدة رئاسته بانه اعتمد آكثر مما ينبغى على الثورة البترولية للمكسبيك واهمل الرقابــة على احتياطاتــه من الدولارات وسمح بتحويل سنوات

الحكم الست التي كان ينبغي ان لوبيز بورتيلو ـ الذي يترك السلطة في الثانية والسنين من عمره سياسة تكون سنوات اكبر الكاسب في تاريخ البلاد الى كارثة مالية . العالم الثالث التي كان يتبعها سلفه ولقد اعتسرف السرئيس لوبيسز وقد تميزت هذه السياسة خاصة بعقد مؤتمر قمة الشمال والجنوب في مورتيللو نفسه علنا انه تعسرض كانكون في عام ١٩٨١ وتقديسم لفشل خلال فترة رئاسته نظرا لانه مشروع الطاقسة العمسالي للامسم لم يستطع تدعيم الانطلاقـة الاقتصادية التي حدثت في نهاية المتحدة الذي يتضمن استغلالا اكثر السبعينات ولانة ترك البسلاد في ترشيدا واكتس توازنا للثروات

٢٣ إيرانيا

معارضا لنظام

خمينسى يصلسون

كوبنهاجن

وصسل الثلاثسة والعشرون

ايرانيا النيسن طلبسوا اللجسوء

السياسي الى اسبانيا امس الى

وكان هؤلاء الاشخساص (وبينهم طفان) قد غادروا

كراتشي (باكستان) رغبة منهم

في طلب اللجوء السياسي الى

وجديس بالسذكر ان هنساك

كويتهلجن ــ ١.ف.ب :

البشريـــة ، وقــد حرص لوييــــز بورتيللو _ خلال السنوات الست الماضية على الاهتمام بنفع عملية السلام في منطقة امريكا الوسطى والكاريبي ــ

وقد تجسد هذا الاهتمام من جانب الرئيس لوبيز في مبادرات عديدة من اجل السلام .

حاملة طائرات فرنسية تزور المغرب

الدار البيضياء ــ أ.ف.ب : وصلت حاملته الطائرات كليمنصو) الفرقاطة دوكستيسه) امس الاول الى الدار البيضاء في زيارة تستغرق

وصرح الامسيرال كلوتسر مأن السفينتين اشتركتها يومسي الخميس والجمعة الماضين في مناورات تمثلت في اعتبداءات صورية تتعرض لها السفن الفرنسية من الطائرات المغربية واعتبدأءات اخسرى مبوريسية تتعرض لها المغرب من جانب الطائرات الفرنسية

وقال الامبرال كلوتز ان هذا النبوع من المنباورات الفنيسة البحتة التي يطلق عليها اسم (باسیکس) مناورات بالاتفاق قد نظمت مع معظم الدول المطلة على البحر المتوسط .

استجواب جندي بريطاني بتهمة تسريب أسرار دفاعية لروسيا

ذكرت صحيفة صنداي تلجسراف امس ان السلطسات العسكرية تستجوب جنبيا في المُخابِرات البريطانية حول ما زعم انه سرب اسرارا دفاعية الى الاتحاد السوفييتم وقال متحدث باسم وزارة النفاع ان جنساً في وكالية المحابرات قد اعتقل في قاعدة للجيش البريطاني في جنوب انجلترا بتهمة الاخلال بتنفيذ واجباته . غير أن المتحدث اضاف يقول : « ليس لدي الني علم باية تهمة امنية » . وذكرت الصحيفة ان الجندي وهو بدرجة عريب تم ستُجوابه لمدة اسبوعين ويعتقد انّه زّار السفارة السوقييتية في

شركة كونراد تشوكيه المحدودة

تعلن عن فقدان لوحة السيارة الآتية : رقم أللوحة ١٠٧٨ رقم الهيكل ١٠٧٨ نوعها شاحنه

ــ موديل ٧٩ صنادرة من مرور الدمام فمن يُحصل عليها الرجاء الأتصال بالمكتب على تليفون رقم ١٤٤٨ - ٨٥٧ أو تسليمها مشكورا الى مرور الشرقيسة

مجموعة اخرى تضم ثلاثة عشر شخصا من معارضي النظام الايراني النين وصلوا الجمعة الماضية الى مدريسد يأملسون في الحصسول الى حق اللجسوء السياسي لاسبانيا .

السادة المستوردين يسر يوسسف بن أحمد كانو أديعلن عن ستو فتع وصول البواخس الأسيكة إلى العوان المذكورة - في التواريخ الموضحة أدناه:

1				
	ميناءالوصول	ناريخ الوصول	الخط الملاحي	اسمالباخرة
	الدماح	15/11/52	إن سي داتش بي	قيل دانقرس VILLE DE ANVERS
	الدمام	15/11/57	بي آندأو	سترات روك stratherrol
	العمام	F7\11\7N	دي إس آر	أرنست شنار ERNST SCHNELLER
	1	A7/11/7A	هوغ	هوغ کليبر HOEGH CLIPPER
		A2/11/2A	جوقولينا	BRIBIR LL
		45/11/5V		العبكا إكسبريس RIJEKA EXPRESS
	الدمام	P7/11/7A	جوقولينا	TREPCA TREPCA
	الجبيل	X5/11/5V	جوقولينا	ريجكا إكسبرلس RLIEKA EXPRESS

يميجى من الصادة التجار والمستوردين الحضور لاستهلم بضا لعهم طبقالبوالص الشحث الأصليات لتغادي أي تأخير قدينتج عنى نْلَفَ بِالْبِضَاعِينَ أُورِسُومُ أُرْضِيامِينِ .

الوكيل: يوسسف بن الحسمد كاسس الربيات الدمام 775677 V EVAPOVA تليفون المعمم ص. پ 14.175 868 ۱۱-۱-۱۱ کانو ۲۰۱۰۲۸ کانو

في افتتاح ندوة معالجة المياه الملوثة بالمنامة :

على التلوث وتنبيه الشركات

بالتعاون مع منظمـة الخليـج

واعرب السيد الشميراوي ق

كلمة لدى افتتلحه الندوة عن

امله في تحقيق حمايــة اشمــل

للسئة من خلال هذه الندوة حيث

تشبهد المنطقة تطورا صناعيا

كبيرا بدات تنعكس أثساره على

وقال اننا هنا ندرك جيدا

مشكلة التوسيع الصناعيي في

المنطقة وعلى راسها صناعة

النفط ذلك لآننا شعب يعيش في

جزيسرة ويعتمسد على الموارد

كلمته من مخاطر التلوث البحرية

المتزايدة في المنطقة .. وقال .. في

هذا الصدد أن دول المنطقة بدأت

في الاونة الاخيرة التفكير في وضبع

حد لهذه المشكلة من خلال القيام

ببحث ميدانسي عن التلبوث في

المنطقة في بداية السنة المقبلة

وهي المبادرة التي جاءت من دولة

الكويت وذلك بهدف تحديد

وتقليص التلوث السذي يلحسق

كلمته الى أن الهدف من أقامة هذه

النسدوة هو طرح الطسول

والتصورات حول كيفية القضاء

واشيار السيد الشييراوي في

الضرر بالمنطقة .

وحذر الوزيس البحرينسي في

الموارد البحرية الحيوية .

لحماية البيئة .

وزير الصحة الكويتي بعود الى بلاده

الكويت ــواخ : عاد الدكتور عبدالرحمن العبوشي وزير الصحة العامة الكويتي الي بلاده اول امس بعد جولة رسمية شملت مونتريال وواشنطن ولندن وجنيف وقد اجرى الوزير الكويتسي خلال زيارته لواشنطن ولندن مباحثات مع وزيري الصحة الامريكي ريتشارد شويكر والبريطاني كينبث كآثرك حول عدد من المساريع الصحية المستركة . كما راس الوزير الكويتي في مونثريال وفد بلاده الى المؤتمر السنوي لمنظمة الصحة العامة الأمريكية حول الصحة العامة والسنين وحضر في جنيف الجنماع خبراء منظمة الصحة العالمية في الدول النَّامية .

بحث المشكلات الزراعية بدول مجلس التعاون الخليجي

ابوظبي ــ ق ن ١ : يعقد وزرآء الزراعة بالسدول الاعضاء في مجلس التعاون لنول الخليج العربية اجتماعا في النصف الاول من شهر ينايس المقبل

صرح بذلك امس السيد سعيد الرقباني وزير الزراعة والشروة السمكية بنولة الامارات العربيسة المتحدة .. وقال انهسيتم خلال هذا الاجتماع بحث بعض المسكلات الزراعية التي تخص دول النطقة ومنها وضع أسس للتأمين الغذائي في اطار تكامل دول المجلس وعلى ضوء القرارات التي اتخنتها مؤتمرات القمة الخليجية .

النَّفطية من النتائج الوخيمة من افتتح السيد يوسف احمد الشميراوي وزيسر التنميسة هذد الشكلية الناتجية عن الصناعات النفطية وناقبلات والصناعة وزير الدولة لشئون مجلس الوزراء البحريني رئيس مجلس ادارة شركة نفط البحرين واضاف انه بامكان الشركات المُحدودة « بابكو » صباح امس الصناعية النفطية التقليس من ندوة معالجة المياه الملوثة التي مخاطسر هذا التلسوث وتلك تنظمها المنظمسة العالمسة باستخدام التكنولوجيا للاستكشاف وصناعة النفط الحديثة .. وقال ان حكومة

واعرب عن امله في ان تكون منساك أسس للتعساون في هذا المجال مع تلك الشركات وذلك الملحة شعوب النطقة في الخليج ،

البحرين تبدي اهتماما كبيرا

بالجهود المبذولسة لحمايسة

كما تماث في النارة السيد محمود يوسف عبدالرحيم من ادارة حماية البيئة البحرية بدولة الكويت الذي اوضح خطة العمل الكويتية في مجال حماية البيئة من التلوث .

كما اشدر الى مركز الطواريء للمساعدات البحرية بين دولسة

والمحافظة عليها . وتستمر هذه النسدوة التسى

وزيرالإعلام العماني يؤ

العلاقات العربية المصرية الى ما

كانت عليه . واضاف الوزير العماني في حديث صحفي له ان العاف العربى لايستطيع العيش بدون مصر كما ان مصر لاتستطيع العيش بدون العالم العربي .

البحرين ودولة الكويت والذيمن بين اهداقه اعداد الكادر الفني للقيام بمهام حماية البيئة وتأسيس قسم خاص لتوعية الافراد حول أهمية الشروات والمصادر الطبيعية في المنطقسة

يحضرها مدراء ومندويسون من الشركات النفطية بدول الخليج حتى الثلاثين من الشهر الحالي

اكد السيد عبدالعزيز الرواس

وزير الإعلام في سلطنة عمان ان عودة مصر الى الصنف العربي قد اصبحت قضية وقت .. كما أكد ان الاتصالات العربية المرية لم تتوقف بل ان نطاقها اتسع بعد مؤتمر فأس .. وقال ان المسألة ان

العراق والمحر بغداد ـ قن ١:

وقع مجلس البحث العلمسي العراقسي واكاديميسة العلسوم المجريسة بروتسوكولا للتعساون بينهما في مجالات البصوث الزراعية والموارد المائية وبحوث علوم الحياة والنفط والتوثيسق

صرح بذلك الدكتسور خليسل ناجح محمد خليل رئيس مجلس البحث العلمى العراقي لوكالة الانباء العراقية لدى عودته الى بغداد قادما من بودابست بعد زيارة للمجسر استغرقت عدة

وقال الدكتور خليل انه اجرى خلال هذه الزيارة مبلحثات مع المستولين في اكاديمية العلسوم بالمجر تناولت صبال التعاون العلمسي والتكنولوجسي بسسين



في الدوحة:

بدأت اجتماعات مجلس أمناء كلية الطيران لدول الخليج

عقدت امس اجتماعات مجلس امناه كلية الطيران المدنى بدول الخليج العربية برئاسة السيد ماجد سيف الماجد مسر ادارة الطيران الدني بوزارة المواصلات بنولة الامارات العربية المتحدة .

ويناقش خلال اجتماعات المجلس عندا من الموضوعات المتعلقة بتطوير الكلية ونظم ومناهج الدراسة بها وخطة عملها في المرحلة القائمة وميزانية الكلية لعام ١٩٨٢ والتصديق على النظم والقوانين المالية الجديدة للكلية بعد أن قامت بدراستها اللجنة التنفينية للكلية في اجتماعها الأخبر ويشارك في هذه الاجتماعات مندويون للدول الاربع المشاركة في الكلية وهي دولة قطر ودولة الامارات العربية المتحدة ودولة البحرين وسلطنة

تعاون علمی بین ربسالة لأمير قطر من الرئيس نميري

الدوحة ... كونا: تسلم وئي العهد ووزير الدفاع القطري الشبيخ حمد بن خليفة ال ثاني امس رسالية خطيية من الرئيس السودائي جعفر نميري الى امير قطر الشبيخ خليفة بن حمد ال ثاني .

ىشكل خاص ،

وكان الوزير السوداني قد وصل امس ضمن جولة له في عدد من دول المنطقة .

رسالة من سقير سيراليون لنائب رئيس

كتب/عادل زاهر : نقل السكرتير الثاني بسفارة سيراليون بالملكة العربية السعودية رسالة من جناب سفير سيراليون بالملكة لفضيلة الدكتور عبداته الصبالح العبيد نائب رئيس الجامعة الإسلامية

وذكر أن الرسالة التي نقلها وزير شؤون رئاسة الجمهورية السودانى بهاء الديسن ادريس تتعلسق باخسر التطبورات على السلحة العربية بصورة عامسة والعلاقات الثنائية وسبل دعمها

الحامعة الأسلامية

بالدينة المنورة ..

وصرح الاستاذ عبدالحميسد صبح مدير العلاقات العاملة بالجامعة الإسلامية بأن السيد مروان بكر كماره السكرتسير الثانى لسفارة سيراليون قد اجتمتع بطسلاب سيراليسون الدارسين بالجامعة الاسلامية وفي نهاية اللقاء أبدى سعادته شكره لما تقدمسه الجامعسة الاسلامية من خدماتها وثقىل لطلابها وطلاب سيراليسون على وجه الخصوص واشاد بالعور الرائد الذي تقوم به في اعداد الدعاة الاستلاميين في كافة انحاء

طالعتنا صدف الخليج الصادرة امس في صفحاتها الاولى من خلال عناوينها الرئيسية بمجمل القضايا الخليجية والعربية والدولية

نفي بولة البحرين انتقبت صحيفة « اخبار الخليج » الشروط التي وضعتُها الحكومة البريطانية لاستقبال اللجنة العربيّة السباعيّة التي تقدم التحرك العربي نحو السلام والتي تشمل اعلانا صريحا من اللجنة يعترف باسرائيل ويالا تضم معثلًا عن منظمة التحرير الظمسطينية .. ووصفتها بانها شروط استفزارية .

ووصفت الصحيفة قرار اللجنة رفض هذه الشروطوالغاء رحلتها الى بريطانيا بانه قرار حكم وصحيح .. وقالت ظو الغت اللجنة رحلتها الى الوَّلاياتُ المتحدة حينما اشترطتُ ادارة ريجان الا يضم الوقد معثلاً عن المنظمة لكان من المحتمل ان يتغير الموقف البريطاني كثيرا .

واختتمت و اخبار الخليج و تعليقها قائله .. نحن نعتقد أن الاوان قد حان لكى تمرَّج الاسترآتيجية العربية بين القوة والدبلوماسية فالاعتماد على الإساليب السياسية وحدها لم يعد على القضية العربية

وفي بولة الأمارات دعت صحيفة ، الطيسج ، الصادرة امس الامة العربية الى تجميع طاقاتها وصفوفها لمواجهة الهجمة الاسرائيلية المقبلة وان تحسب المستقبل القريب حساباته بعد أن أثبت العنو الصهيوني العالم أجمع أن سياسته أن تحد عن مواصلة ضم مساحات واسعة من أراضي الضفة

والقطاع والسيطرة على مصادر مياهها . وقالت الصحيفة .. أنه اذا كان العرب جادين في قولهم بان لايختاروا الا ما يختاره الشعب الفلسطيني ولايقبلوا الاما يقبله هذا الشعب فلاطريق امامهم سوى اعلان رفض مشروع الرئيس الامريكي بكل صراحة بعد ان رفضه الشعب الفلسطيني معشلا بالجاس الركزي لمنظمة التحريس

وحذرت الصحيفة من ان الرفض الامريكي لمشروع السلام العربي والمؤيد بموقف اوروبي عام يشكل اشارة خضراء امام العدو الاسرائيلي للقيام بعملية عنوانية جديدة على العرب الستكمال الهيمنة الصهيونية على المفاعل العربية

ودعت صحيفة و الفجس ء إلى الاعداد لمؤتمر قمة عربي يعقد بعد جولة اللجنة السباعية في كل من موسكو ويكين وتحضره كل النول العربية بما فيها مصر .. فالاحداث تتطلب تحركا سريعا من كل بولنا العربية من أجل تحديد المواقف بصورة حاسمة ووضع كل النقاط على الحروف والخروج بقرارات واضحة محددة لموقفنا العربي ازاء كل ما هو مطروح الان من مبادرات

وفي دولة قطر عقلت صحيفة « العرب » على مهمة اللجنة العربية السبآعية المنبثقة عن قمة فلس والمتعلقة بشرح مشروع السيلام العربي لدى النول الأعضاء في مجلس الامن الدولي فأشارت ألى ان المحاولات الإمريكية البريطانية تعرقلة جهودها ودورها في كثير من الاحيان انما

تستهدف تحقيق بعض التنازلات من جانب الدول العربية . وقالت الصحيفة أن موقف الحكومة البريطانية الراقض لاستقبال ممثلٌ منظمة التحرير الفُلسطينية ضمن الوأد العربي هو محاولة جديدة لتطويق الدور العربي والجهد العربي الموحد المسترك وطلبت صحيفة « العرب ، الدول العربية الوقوف بحزم في وجه هذه المحاولة حتى تدرك كل القوى الدولية ان الامة العربية قادرة على

الاستمرار في تحركها السنقل وقادرة على رفض اية ضفوط مهما كانت مصادرها ومهما كانت القوى التي تقف خلف هذه المساوسات وطلبّت صحيفة ، الجلف تايمز ، العرب جميعا بان يواصلوا تنفيذ ما تم الاتفاق عليه في مؤتمر فاس ويقفوا بجانب منظمة التحرير عينية بكل امكانياتهم ضد هؤلاء آلنين يساندون الصهاينة مثل الحكومة البريطانية التي تمنعي وتطالب بألا يكون هناك تمنيسل فلسطيني في اللجنة العربية السباعية التي شكلها مؤتمر فاس لشرح

وجهة النَّفارُ العربية للسلَّامُ في المنطقة للدولُّ الدائمة العضوية في مجلسٌ واشارت الصحيفة الى ان منظمة التحرير الفلسطينية تتعرض لضغوط من جانب العالم الغربي لجعلها تعترف باسرائيل من جانب واحد الامر الذي سيكون في غير صَّالح المنظمة ولا في صالح العرب بوجه

وأضافت أنه من المستحيل على المنظمة والشعب الفلسطيني عامة أن ينحني امام هذه الضغوط في موقعهم حاليا ولذا فلته يجب عليهم الا يُفكرواً في مثل هذا الاعترافُ أو الأستسلام لهذه الضفوط بل كل ما يُمكنُّهُم ٱلقبول به هو ما اتَّفق عليه الزعماء العرب خلال مؤتمر فاس . وفي دولة الكويت اكنت صحيفة و القبس و أن السيناريو المصرى الذي أعنت صياغته الولايات المتحدة قبيل توقيع المعاهدة المصرية الاسرائيلية تجري صياغته البوم باللهجة اللبنانية وقالت .. ان لبنان بدأ يكتشف على ما بينو أأسياسة الامريكية في الشرق الاوسطكما اكتشفتها مصر من قبل في عهد

الرئيس السادات أولا ثم في عهد الرئيس حسني مبارك . واضافت انه تبين للمصريين ان امريكا سارت كشريك كامل في المغاوضات ما دام التفاوض يقدم المصالح الاسرائيلية وعندما وصلت المفاوضات الى مرحلة مطالبة اسرائيل بدفع الاستحقاقات توقف كل شيء ولاتزال امريكا عاجزة حتى اليوم عن تحريك مفاوضات الحكم الذاتي ... لاشيء الا لأن

اما صحيفة ، الرأي العام ، فقد اعربت عن بهشتها ازاء ما تناقلته الانباء من صنعة الولآيات المتحدة لان المجلس المركزي الفلسطيني اعلن رفضه لمشروع الرئيس الامريكي ريفان للسلام في الشرق الأوسط .

يفتخر طيران الخليج مبتوفيرأنسن الرخلات الى

الخليج كما يمنحك أفضل خدمة. مِن جدة ، تقدوم طائرًا أنا بعشرين رحلة إلى الخليج إذ أن شبكة خطوطتا فها بَين بلدّان الخليج مِن جهّة ، وبلدان الشترق الاوسط وقبرص واليونان مين جهة أخترى لايضًاهينها من حيث الرّحلات والراحة والترف وكرم الضيافة نستطيع مساعدتك على وضع المالم بين جناحيك دون

جَهُد، ذلك أن طائراتنا الترابستار الفخمة تطيرمن الخليج إلى الى باريس ورحلتين يوميًا إلى لندن مع توقف في القاهرة يوم الأربعاء والسنبث بطريقها إلى الخليج. فعندمًا سَمَافر في الدرجة الأولى على منان طائراتنا الترابهتار، نستقبلك ونرحب بك ضَيفًا عَزيزًا نرتشه بما العررد



الوظمي، عمّان، الشيئا، البحريين، بانكوك، بيروت، بومُبي، الشاهرّة، كولوميّو، دلهني، الظهُّوان،

الدوعة، دبي، هون كونغ ، جدة ، كراتشي ، الكويت ، لارناكا . لندن ، مانيلا ، مسقط ، بارييس ، رأس الخية ،

Spread your wings

السادة المستوردين يسرشركة الملاحة العربية المتحدة - الخط الوطني للمملكة العربية المسعودية

شركة الملاحة العربية بالمتحد السام : تا ٢٩٢٨ تكن ١٣١٠ يونيشيب السان : تا ٢٩٢١ تكن ١٨٢٠٠ أرسيب خيدة : تا ١٨٢٠٥ تكن ١٥٣٠٤ أرسيب

أن تعلن عن وصول البواخر الآنية إلى الموان المذكورة - في التواريخ الموضحة أدناه:

ميناءالوصول	تاربيخ الوصول	اخـرة	اســـم الــــ
الجبيل	A5/11/52	AHMED AL FATEH AL SHIDADIAH	أحمدالفاتح
الجبيل	A5/11/57		الشدادية
جدة	AT/11/TA		عــرفـات
جدة	AT/11/ T.		ابن يونس
جدة	AT/11/T.		ابن جبــير

يرجى من السادة الستوردين الحضور لاستلام بضائعهم طبقًا لبوالص الشسّعت الأصلية لنفادي أيّ تأخير قد ينتج عنه تلف بالبضاعة أورسوم أرضيّات

الوكيل: يوسف بنأحمد كانو

تليفون: ۱۱.۱۱/۲۲۱ P077715 AVOPAYS 77 FP7 7 A 285.1.TA 5. F. O1

وبالرغسم من ان حديست

الدكتورة فريدة لا يمل منه خاصة وانه يتضمن أفكارا واراء

جديدة بحق يستفيد منها عدد كبير من فتباتنا الا اننا نكتفى

منه بهذا المقدار . ونتحول منه

الى محاضرة الدكتورة « علوية هادي » عن الشاريسع

النسائية .. والدكتورة علويـة

هي مندوية منظمية " الفياو "

ومقرها روما وتعمل خبيرة تغذية

واقتصاد منزي وتحدثت عن

مشاريع المنظمة في البلدان

الفقيرة وفي المناطق الريفية منها

خاصة وعن الصعوبات التسى

واجهت المنظمة في ايصال

مجموعات عمل كل مجموعة قامت

باعداد تخطيط لبرنامج معين

نجاه مشكلة معينة وتم بعد ذلك

في اليوم الثالث .. قيمت

الدكتورة « علوية » محاضرتها

عن التغذية قاتلة فيها بأن

التغذية هي أن يأكل الإنسيان

أقيد الطعام حتى يصنح جسمه

مناقشة المساريع المقدمة .

ت دربیبیة نسانیة بال

كتبت ــ مها السعيد : مر أسبوع على انْعقاد الدورة التدريبية للكواس النسائية التي اقامتها الجمعية النسائية الخبرية للخدمات الاجتماعية بالنمام بالتعساون مع منظمة أليونسيف بالجمع آلترفيهي بالسكة الحديد بالدمام .

وقد كانت البداية ممتازة والمواضيع التسي قدمست خلال الاسبسوع المنصرم في غايسة الشموليسة والفائسدة .. ولعسل الاسلوب المتبسع في القساء المحساضرات ثم مشساركة الحاضرات بالنقاش هو العامل الفعال فينجاح هذه الدورة حيث أدلى الى وجود حركة أخذ وعطاء بين الملتحقات والمحناضرات ..

والأجمل من هذا ان الدورة ضمت كوادر نسائية عاملة مختلفة في مجسالات الأمومسة والطفولسة ومديرات رياض أطفسال اهليسة تتبع الجمعيسات الخيريسة بالاضافة الى عضوات الجمعية وموظفات من وزارة العمـــل والشؤون الاجتماعية وموظفة من

ان ما يلفت النظر حقا في الدورة هو مقدار الجهد الكبير الذي بذل وخاصـة من ممثلـة اليونسيف ومن العضسوات الأخريات وهذه حصيلة الأيسام الخمسة لهذه الدورة .

في اليوم الأول للدورة القت رثيسة الجمعية الخبرية كلمسة الافتتاح تلتها كلمة د.فريدة علاق مندوبة اليونسيف عن (أمسور السدورة التنظيميسة) تُحدثتُ خلالها باسهاب عن أهداف العورة وتجاربها في الدورات السابقة التي سبقت هذه الدورة وتعرضت خلالها لبعض الأمبور التسي تهسم الحاضرات عن الدورة وطريقة

وقالت: ان من أهدافنــا الرئيسية هو اعداد عاملات احتماعيات خبيرات يكن جسرا بيننا وبين القطاع العريض من الأمهات والأطفال بالاضافة الي خلق تعارف بين الجماعسات في المجتمع الواحد لتتعساون مع يعضبها البعض .

وعن الدورات السابقة تحدثت د.فريدة .. لقد كانت تجربتنا

السابقة مؤشر نجاح صادق عن الدورة استغدنا منها من اخطائنا وتفاديناها فيما بعد بالسدورات

التي تلتها (وقد كانت هناك دورتان واحدة في الرياض واخرى في ابها) والذي حقق لنا فيما سبق نجاح منقطع النظير .

هو اننا لا يمكن ان نرقى بمستوى

الطفل الصحى والعقلى والنضى

دون أن نرفع من مستوى الأم

فهى الملقن الاول والاخيرله ومنها

يكتسب عاداتيه وممارساتيه

اليومية ومن هنا جاء اعدادنا

لكن لتكن سفيرات لنيا لدى

وأضافت ايضسا ان سبب

اهتمامنا بهذا القطاع في المجتمع

(قطاع الامهات والأطفال) هو

لسبب بسيط يتضيح اذا نظرنا

للتركيب الهرمي للمجتمع فهو

يتألف من ٤٦٪ تحت سن ١٥

الأمهات ومن ثم للاطفال.

وتحدثت د فريدة عن تجرية اليونسيف لخدمة قطاع الامومة والطفولة قالت: ان تجريتنا السابقة كانت في عمل المشروعات والانجازات يون

ان نفكر في مناقشية اصحباب الشأن لتصورنا انهن يعثلن الجميع وقد تبين خطا تصورنا اذ نرجوها .. انه دون ان نخلق جسور صداقة وتفاهم بيننا ويين من تخدمهم

ونخطط لهم فلن نحقق نحسن أهدافنا وإن يستفيسد القطساع العريض من الإطفال والإمهات من خدماتنا . وتلاحظون اننا ندمج كلمسة الاطفال والامهات لسبب بسيط

الثانوية فبعض الجمعيسات في طريقتها واسلويها التقنب شؤونها لطلب الخيرة والنصيح وهذا فعلا ما نوده لجمعياتنا .

مجموع السكان امهات اي ان اكثر من 1/2 المجتمع اطفال

تسخر هذه المعلومات ودمجها مع معطيسات الواقسع لافسادة السواد الاعظم من النساء والاطفال .. كمسا اننسا في اليونسيف على استعداد للتعاون مع اي مؤسســة حكوميــة للتخطيط لها او اعداد البرامج او مما يحقق الفائدة التسي

الدكتورة فريدة .. تعددت الجميعات الخيرية في جميع المناطق ومع ذلك لا يزآل الاقبال عليها صَنْيلًا لأنها ما تزال ذات هو معليم الفتاة شعل الخياطة

والتريكو والطبسخ .. السخ .. ونحن اذ نقول هذا لنرجو من الجميع العمل لتغيسير المفهسوم السائد عن الجمعيات الخيرية وتغيير اسلوبها بتطويسره

المراة الان بل اصبحت من الأمور بعض السدول تحولست بفضسل الجديد الى جمعيات استشادية تلجأ اليها الدولة في كثير من

الحدمات المختلفة الى هناك .. وفي اليسوم الثانسي القيست محاضرة عن التخطيط وتنفيسد وهدفنا هو اعداد نوعیات من البرامسج للرائسدات الريفيسات القتها الدكتورة علوية هادي .. ويعدها قسمت الملتحقات الي

الملابس لا تعني كل شيء في حياة

سنة . (اي اطفال) و٤٨٪ من وأمتهات وفي اغلب المحتمعات يترك هذا الكم بدون اهتمام .

ذات معلومات شاملة تستطيع إن

وعن الجمعيات الخيرية قالت

وتجديده لأن الطبخ وخياطسة

وعقله لا ان ياكل اي طعام حتى يشبع .. والطعام هو ما يقوي الصحة ويديم الشباب ويمنع الأمراض وهو الوقود الذي تتولد منه الطاقة اللازمية لحركات الجسم ولما يؤديه في اعمال اذن الطعام يؤدي في الجسم ثلاث وظائف .. الطاقة .. النمو ..

> عناصر الغبذاء البروتينسات ، الدهنيسات ، النشويسات ، والسكريات ، الاملاح المعدنية ، والمعسادن ، الفيتامينسات بأنواعها .

ومىن ثم عددت د. علويىــة

وعن الغذاء الكامل قالت المحاضرة « الغذاء الكامل هو ما بجب أن تتبع حتى لا تصاب

بأمراض اذا لم تعالج بسرعة ةد الدكتورة فاتن بصراوي عن فقر تسبب أعطال دائمة للجسم ومن الدم والاسهال بالذات باعتبسار أهم الامراض الناتجة عن سوء انهما اكثر الإمراض انتشارا بين التغذية فقر الدم ، المعدة ، ومن الاطفال واكثر الامراض المسبية الامراض التي تصيب الاطفال للوفساة في هذا السبن وقسد استخدمت الدكتسورة في اثنساء تساقط الشعر ، تضخم الكبد ، فقر الدم ، اضطرابات عقلية اذا المصاضرة شروح على افسلام لم يعالج بعدها الطفل .. سينمائية وبعد المحساضرة

المنقلب دى لن تقة

لذا وحب اعطاء الطفل الغذاء الكامل خاصة في السنة الأولى من وفي اليوم الرابع .. كانت

محاضرات طبيسة قدمتهسا

ناقشت الحاضرات مع الدكتورة

جاديوزارة العمل والشؤن الأجماعية برقم ٢٨

ت ۱۲۹۱۸۹ ت ۲۲۲۵۲

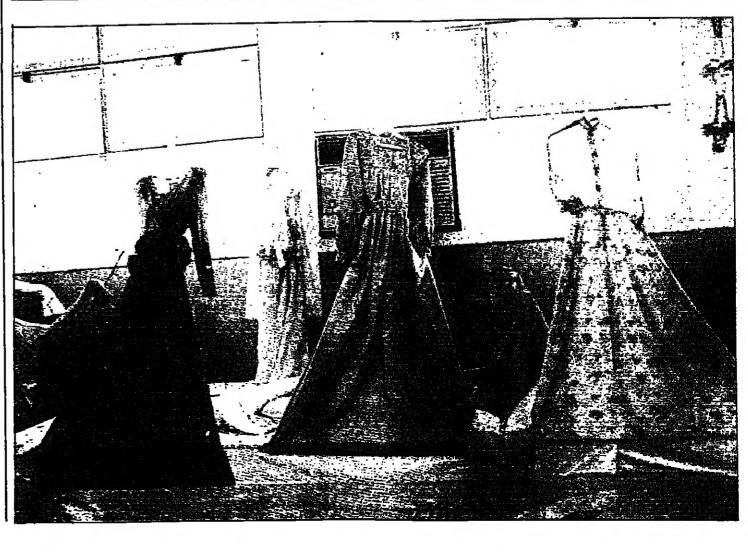
فالفكرة تتلخص كالاتي : بعض ما جاء في المحاضرة . أما في اليسوم الخسامس للدورة .. القت الدكتورة ثريسا العريض محاضرة عن العلاقات

الاسرية وبسالاخص ما يتعلسق بعلاقة الإسرة والاطفئال وقيد لوحظ خلال هذا اليوم زيسادة كبيرة في عدد المحاضرات .. وقد حالونا أن نلخص المحاضرة في نقاط مفهومة للقاريء باعتبار ان المساضرة تخص الاكثسر ذوي الاختصاص في هذا المجال عموماً

أن يكون التعامل مع الطفل مثلما يكون مع شخص كبير له مشاعبره ولبه احاسيسيه

ورغباته .. ومحاولة فهم رغبات هذا الطفل حتى ولو أصطدمت رغباته مع رغبة الوالدين ولكن يجب المحاولة بايجاد حل لهذا مع استبعاد طريقة العتـب او الضرب أو الزجير .. لأن هذه الطرق لا تحل مشكلة الطغل بل مشكلتك أنت ..

وهكذا انتهى اسبوع النشباط لهذه النورة التي بذل الجميع فيها أكبر الجهد لأنجاحها وقد كانت ناجحة بالقعل .



شركة علمدار وشركاه للتجارة والتعهدات المحدودة

تعلن عن فقدان لوحات السيارات المبينة ادناه :

قم لللوحة	نوع السيارة	الموديل	رقم اللوحة	نوع السيارة	الموديل
T-YEA8	لوري قلاب	٧٦	70717 7	مرسیدس شاحنه	٧٨
779.0	مان خلاطه	V7	AAIPYY	هيئو قلاب	77
01970	لوري قلاب	YY	77177	مان شناصی	٧٨
04-74	مان خلاطه	٧٨	771770	مان شاصی	٧٨
Y07-7	مان مركب عليها خلاطه	٧٨	47.780	قلاب مان	٧٦
04477	مرسيدس شلحنه	٧٨	F-7PA0	لوري قلاب	٧٨
*****	توپوتا بیك اب	YY	Y07-07	مان مركب عليها خلاطه	٧٨
27407	تويوتا كريسيدا خصوصى	٧٨	V07-0V	مان خلاطه	٧A
V071Y	مرسيدس شاحنه	YA	7/27/5	مان قلاب	٧٨
44.40	تويوتا هاي لوكس	VV	*****	شيفروليت شيفر	٨.
97778	جالنت سيدان	٧A	170071	تويوتا داينا	۸-

يرجى ممن يعثر عليها تسليمها الى مرور الدمام او الاتصال بنا على الهاتف رقم ٢٥٨٩٥ ٨٣

(1./1.1)

۱۵ ریال ۲۲ ريال ۱۷ ريال

۱۰ ریال

۲۲ ريال

۱۷ ریال

۱٦ ريال

۱۸ ریال

۱۰ ریال

♦أسعار الأسماك مقدمة من الشركـــة

أسعار الفاكهة والخضار

بسوق الدمام

الصندوق

22

11

22

44

15

44

44

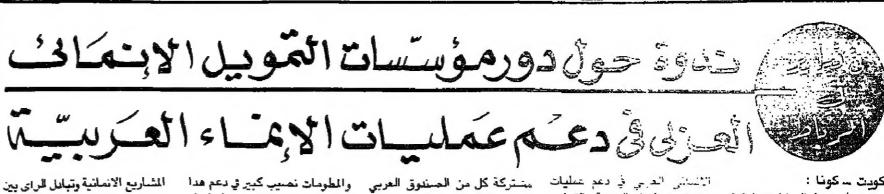
£Y

77

44

44

ing the second



تعقد في سينه الرباط و الغمرة عن ۲۱ ل ۲۳ لمبراير المثبل نسرة حول دور موسسات الشربات

وخنش وتردشها م

واستفوا النفث

ونال سنوبر لبلة اسن انهم لا

يرون اسا في أني أجماع على تسوية

النصاة والسوق الأوروبية المستركة

ونال المدونور ال المحادثات تثهار

إن العديد الدائة الحطت في الانفاق

عَلَّ مَمَا يُّ وِسَمَ مَنْضَعِي السَّرِحُ فِي النَهَاءُ

دنير. شراب رضعة على السواردات

السناية واساء اسعد الدي تحظى به

التسادرات استدانية واجراء دراسة عما

النداد الشاهلة بالمجارة المصرة الي

توقف المفاوضيات الجارية في مؤتمر الجات بين أمريكا والسوق الأوروبية

علج وزراء تحارة العقد النسباء لضبع أسائنات احرار فالنفاق عول سبر تجنب بشوب حروب تجارب عبران بعض المقدوبين الدبن بحضرون الموضر عَمَا يَغُولُونَ أَنَّ الْفَأُوضَاتَ هُمَّ أَسْبَارِتَ . وأعلن السيد الأن بالتبشين ربيس المؤتمر وهو مر كندا ار المؤنئر الدي يضد ٨٨ دولة وكان من اعترار ال بخلت أعمله ادمر الأول سوب يجشنج عرف

وقال الله عايزال ياعار أق ال يشكر الوزراد من الشوهيل أق عثل ويستة بنياس بيان هشامي للتؤثير الدي يعسد ازر العام للنعريمات الجمركية والتجسارة

ويهدف الاجتماع الراومي مطاوط

أول منشدة في يسال أطواقي الفجات بالطائوق

هَرَانِ بِرِيمَا النَّتَدَاعِ النَّالِينَ فَاللَّمِينَةِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ مَعِيمَة **شركات** البوماكي الانقاح الشويغ الشجاء من شرائل سارتين مرشار الرجاراء من شاشرات الركاب ا و الله و الله و المالية الم بي ٢٢٨ . وَتَقَع المنشاة عَلَى سَاحة قَدِينا ١٠٠٠ وأسار درين تَسْعَلَي الْبَانِي سَاحة ١٩٠٠ مِشْرُ فَرِيعَ وَانْتَفْسَدُ اسْتَنْعَاءُ نَعَائِبِهُ سَبَّأَ أَنَّ مُعِرَّدٌ بِشُمْقُوْعِي عَاقة علمال .. وسوف يتم تركيب اطواء النجاد ، عنجه بهذه المنساد الجديدة بُلطانرة تورنادو " وهي طائرة مُناتلة وقائلة قناسل أوطانسرات التدريسب الْم مِي ٢٢٩ وَالطَّامِرةُ طَفَاتُنَةُ أَلَتُ سَوِياً مُطَلِّعُهِا الذَّاعِةُ الْجَرِيَّةِ الْعَسكُريةُ الْإِطلاقِةِ اللهِ المِل وَلِدِكُو الْرَاطُواقِ السَّمَادِ النَّذِيَّ عَلَى الْأَنْ هَهِادٌ خَمْسَةً

مستركة كل من الصندوق العربي اللهاء و الدرا العربية والتعاون للانماء الاقتصادي والاجتماعسي ب البعد الشعفيق عده الغاية . الذى تشترك فيه جميع المدول وسفاسه شأء النسوة بحسورة العربيسة ومستركزه في الكويست والصندوق الوطني للقرض الفلاحي

وقال مدير عام الصندوق العربي ورنيس مجلس ادارته الدكتمور محمد العمادي ان المشاركين في هذه الندوة سيمتلون بنوك الاقسراض الزراعي والصناعسي والعقساري وسائر مصارف ومؤسسات التمويل الانماني العربية القطريسة وكظك مؤسسات التمويل الانماني العربية الوطنية والاقليمية ذات النشساط الاغليمي والمتعند الاقطار بالاضافة الى عدد من المؤسسات العربيسة والدولية والاقليمية ذات الاهتمام بشؤون الانماء .

واضاف في تصريح له أمس أن الندوة سوف تناقس عدة دراسات حول موضوع البحث المشار اليه بالاضائة الى الاوراق التي تقدمها المؤسسات المتستركة في النوة عن اهدافها وحجم نتساطها واتجاهاته وتوقعاته في المستقبل وما تتعرض له من مصاعب او مشاكل وما ترادمن سبل لحل هذة المساكل ودعم دورها في تمويل عمليات الانماء في الوطن

وتأل ان هذه هي المرة الاولى التي تدعى فيها جميع مؤسسات التمايل الانماني العربية لعقد المؤتمر المنكور أبحث اوضاعها ومشاكلها وسبل دعم دورهما الانمائي في الوطن العربي ومن المنتظر أن يكون للتعاون بين هذه المؤسسات في مجالات القسروض وزيادة القدرات وتبائل الخبرات

والمطومات نصيب كبير في دعم هدا الدور وبفع عجلة الانماء في الوطن العربي قدما إلى الأمام . كما أنه من الننظر ان تستضيف الندوة بعضا من الشخصيات العربية المعنية بشؤون الانماء لاغناء الندوة

تمويل مشاريع الانماء العربية وفي تحقيق اهداف هذه الشاريع واكد ان اهمية فضايا تمويل الإنمانية .

في ختام اجتماعات المجلس الاقتصادي العربي: لجنة مساعى من المملكة والمغرب والجامعة العربية للتوفيق بين سوريا والعراق

قسرر المجلس الاقتصسادي والاجتماعي العربي في ختام دورته الثالثة والثَّلاثمين امس في تونس تشكيل لجنة من الملكة والمغرب والامانة العامة لجامعة الدول العربية لبنل المساعى الحميدة بين سوريا والعراق بشئان الضلاف القائم بين البلدين بشأن وقف ضخ البترول العراقي عبر سوريا .

وصرح الدكتور عبدالمحسن زلزله الأمين العام المساعد للجامعة العربية بان المجلس الذي عقد اجتماعاته على مستوى الوزراء قرر تقديم مساعدات الى لبنان واليمن الديموقراطيسة والفلسطينيسين المشربين وتدعيم مشروعات التنمية الفلسطينية داخل الاراضي المحتلة لتعزيز صمود الشعب العربي داخل

الوطن المحتل . ونكر زازلــه ان المجلس الاقتصادي والاجتماعي العربسي تبنى مجموعة من الاقتراحات الخاصة بانشاء مشروعات صناعية واخرى للأمن الغذائسي والبنية الأساسية .. واكد اهمية تنفيذ الشروعات .

مؤسسات التمويل الانماني العربية

والتعاون فيما بينها حول سبسل

تأمينه وزيادة فعاليته سيساهم في

حل كثير من الصعوبات التي تجابه

امشروعات تصنيسع معسدات الاتصالات السلكية واللاسلكية ومعدات الكوابل البحرية وانشاء معهد عربي للصيد البحري بعد

وقال الدكتور زلزله ان الدورة القادمة للمجلس الاقتصادي والاجتماعي العربي التسي تعقد خلال الفترة من ٢٦ الى ٢٦ من شهر فبراير القائم ستخصص ليحث موضوعتي المشروعات العربية المشتركة وبور المنظمات العربية المتخصصية في تنفيد هذه

0.10.1A ىيئار تونسي 7.7 دينار عراقي 17,7 جنبه مصري ليردُ سورية " ١٠٠ " 1. 74 7-,-0 نرهم امارات - ۲۰۰ ه 17.74 44.1. درهم مغربي - ۱۰۰ ه 07,97 00. . . 45.4. رسال قطري « ۱۰۰ » 42.00 4.40.70 4,47 ريال عماني Y0, -1 ¥0,40 ريال يمني شما(جنيه استرليني 0,0-,1-T. 22.0-23.7 دولار امريكي Y - V. AA دولار کندي روبيه هندية . ١٠٠ ، روبيه باكستانية « ١٠٠ « TA.TO YY. . A روبيه بنجلاستنة 11.31 روبيه سريلانكا 73,71. 1,74 1,74,10 مارك الماني جدار هولندي 1,77,01 جدار موسد دولار دانمارگي 79,17 EA,A1 فرنك فرنسي = ' Y . . YY 1,7:,71 قرتك سويسري 17,1. كورون سويدي ، £4.43 كورون نرويجي • ۱۰۰ " 24,43 دراخمة بوناني ليرد ايطالية " TTA, OV

أسعار العملات

77.54

7,74,17

4.30,4.

11, VA, V . 11, V4

1-,-1

1,17,77

ام الروبيان

انواع لخرى

تفاح امريكي

تفاح فرنسي

17.47

FA,AT

YA.AY

T1, .A

1,07.74

تفاح فرنسي ابيض

تفاح ايطالي أبيض

تفاح احمر هنغاري

موز صندوق كرتون

يوسف افندي لبنانى

تفاح جولئن تُركي ص

عنب حلواني ص شرحة عنبُ بيتموني شرحة جوافة هندية كرتون صغير

جوافة مصرية كرتون كبير

طماطم ص تركي بورصة

برتقال ابوصرة ص

مندلينا شرحة

رمان باكستاني

رمان مصري افندي لبنانی

عنب امریکی کمٹری امریکم

سبيتي بدون عظم

السعودية للأسماك .

AD. 4 .

Y, 2 .

9.0 .

9.07

هلذا منه الأجل

نوع العملسية

جنيه سودانى

دينار اردئي

ىيئار كويتي

بينار بحريني

ىينار يعنى جثوبي

ین یامانی ۰ ۱۰۰۰

دولار سنغاقوري

بيزيتا اسباني

شَلَّنَ كيني شلن نمساوي

لبرة لبنائية ، ١٠٠ ٠ ٠

أسعار الذهب

٠٣٣٠ ريسسالا	الكيلو - ٩٩٩ ه
١٤٨٠ ريــــالا	الأونصىسية
۵۰.۲0 ريسسالا	السبيكة " ١٠ تولة "

* الأسعار بعاليه مقدمة من شركة الراجحي للصرافة والتجارة وخاضعة للتغيير حسب السوق العالمية .

أسعار الأسماك

كوسه ص شرحة		
ملفوف مقفی زهرة مقفی	سعر الكيلو	نـــوع
فلفل بارد ص تفاحی	TE/TV T4-/0	بيان
فلفل حار ص تفاحی	10 41.	فضره
فلفل حار غزال ص تف	17/12 7 / 77-	سعري
خيار ص تفلحي	14/12 40-/44-18-	نعد
جزر ص تفلمي	"14" YA-"	فياط
جس ص عقفی کیبر	17/16 7 /77-	يناض
خس صندوق مقفى	70 01-	ساق
باننجان اسود مدعيل	. 14/14 41./4E.	المور
فأصولها ص تفاحى	17/18 4 - 1/44-	عمام
فاصوليا ص تفاحى	17 75-	يب
فاصوليا مصرية كرتو	T1 T	باح

يسم الله الرحمن الرحيم

المضاربة الإسلامية الرابعة للإستثمار الجاري

مضافا اليها ما يخصها من أرباح ، طبقا لشروط المضاربة .

وخير حافز لك . ومشجع لنا .

للإستعلام إتصل به: مكاتب صاحب المحو الملكي الأمير محمد الفيصل أل سعود ص . ب ١٠١٨ ـ شارع الملك عبد العزيز . خارة الملكة الدور ١٨ شقة ٢٣. هاتف رمّ : ٢٤٠ ٢٥٠ ، ٢٠٠ ٢٠٠ ١ . تلكس رمّ : ٢٠٠٤٦٠ جدة . مدير مكتب

سيولة نقدية توفر لك سيولة نقدية حال إحتياجك إليها ، وذلك باسترداد قيمة ما تشاء من حصص إستثمار حلال تقوم الشركة بإدارة الإستثمارات في كافة المجالات الإقتصادية التي تجيزها أحكام الشريعة الإسلامية الغراء ، تحت إشراف هيئة رقابة شرعية . أثبت تحقيقه ، بحمد الله وفضله ، فأرقام نتائج أرباحها لهي أسطع بره والله ولييّ التوفيق ،،، THE OF MILES OF THE TAKE IN THE TAKE IN THE TREET OF THE TEST OF THE TEST OF THE ARE THE ARE



ذلك دليل متصل الاستهاد ،

ومن ذلك : أن أحد الفقهساء

كان خطه غاية في الرداءة ••

وكان زملاؤه يعييون عليه سوء

الخط ويعيرونه به ٠٠ قمسر

يرما بمجلد يباع وهمو مكتوب

بخط ردىء فابتاعه بعد ان بلغ

في ثمنسه ٠٠ ثم جاء بسه

الى اصحابه ليحتج عليهم بان

هناك من هواسوا خطا من خطه

فلما حضر اخذوا يذكرون قبح

خطه ورداءته فقاللهم • دونكم

هذا الكتاب فهو اردا واقبسح

من خطى ٠٠ فلما تصفحوه

وجدوا أسم ذلك الشيخ فسمي

أخسره وانه قد كتبه في شبابه

دخلت علىعضد الدولة فمدحته

قامر لى بمال وثياب وحسام

خسرواني فقلت ٠٠ كل خيسر

عندما من عنده ٠٠ قاصــدا

مدحه ۰۰ فقال داك لبوك ۰۰

فخرجب من عنده متحيرا لا

ادرى ما غرضه فلما سالست

استأذى عن هذه العضلة قال

قد سعنت جدودهم بجده

قعدت موشحا بكساء فوقفت

بين يديه فقال : مالك • • قلت

حممت الساعة ٠٠ فقال هـــل

تعرف سبب حماك ٠ فقلت نعم

تظرت المناعة في ديوان ابسي

نواس ٠٠ فقال لا تخف ولا

باس عليك ٠

الم اتقرا اقول ابي نواس:

امدح كلبا اهله في كده

وكل خير عندهم من عنده

وعن الشاعر السلامي قال:

والفلاسفة ٠٠ وهو يشفع كل والمكر ١٠ فان استغنى بطـــر

رأن افتقر قنط وأن فرح اشر

وان قال فحش وان سئل بخل

وان سأل الح وين قال لم يحسن

القول وان قيل له لم يفقه مما

قیل فأن ضحك نهق وان بكى

خار كما يخور الثور ٠٠ وقيل

أنما الاحمق كالثوب الخلق

فخرقته الريح وهثا فانخرط

او تصدع في رجاج فاحش

هل ترى صدع زجاج يرتتق

رمح الناس وان جاع نهق

سرق الناس وان يشيع ضيق

افسد المجلس منه بالمُرق

والحمق والتغفيل منسه ما

هواصطناعي يتظاهريه البعض

لاتقاء ألظلم والبطش ،

وهو ما يسراد مسن توادره

وتواليقه الغمز واللمز علىي

بعض المتسلطين ٠٠ من الولاة

والحكام والقضاة كما نسبالي

جحا • وهو قدعاصر تيمورلنك

الطاغية فارادان يكون تظاهره

بالحمق والرعونة ما يسردع

لا يصدر عن شخص الا مسرة

صحة موقفه وتبريره لخطائه

يجعله في عداد الحمقي • وقد

واحدة لكنه باصراره عسلم

ومنه ماهو طبيعي ٠٠ قـد

ذلك الطاغية •

اتق الاحمق ان تصحيــه

كلما رقعت منه جانبيا

كحمار السوق أن اقضمت

او علام السوء ان اسفيت

واذا عاتبته كسي يرعوي

في الاحمق:

لقد ميز الله بنى البشرعن غيرهم من المخلوقات بالعقسل الذي هو التمييز والادراك ٠٠ لمرهة الخير من الشر والحق من الباطل ٠٠ والطيب مــن الخبيث ٠٠ أما الجنون فهـــو الحالة الماكسة ليذا تماما •• أبو القرح عبدالرحمن بـن الا أن بينهما درجات تتفاوت فان جنحت للعقل سميت نكاءا

> والذكاء ٠٠ والحماقة ليس لها مقياس ٠٠ لان تقبيمهمـــا بين المجتمع فيحددهما حسب نوعية ومركز الشخص اللذي صدرت منه فان کان دا جاه ، ومال ٠٠ ويسار وفيه نفسم للناس سميت حماقته ذكساءا وغفلته قطنة ٠٠ وغلطة صوابا وان كان نقيرا لا يرجى منه رلا يهاب ٠٠ سمي ذكاؤه حماقة وفطنته غفلة ٠٠ ناهيك باولئك الذين يضيق الناس يهم ذرعا لسبب من الاسباب فأنهــــم يطلقون وراءهم الشائعات 🗝 ويسلقونهم بالتعليقات • وهذه سنة الحياة في كل زمان ومكان ويتصدى شيخنا الاماءالحانظ عبدالرحمن بن على الجوزي لمالجة هذه النواحي فيكتابين اسم احدهما (الاذكياء) واسم الاخر (الحمقي والمغفليسن) فيورد كل المعلومات المطلوبة عن هاتين الناحيتين في تفصيل عجيب فيوردالتعاريف الخاصة بكل ناحية ٠٠ ومن ثم يلحقها بالاف الامثلة من القصص • والامثال وابيات الشعر • • مع استناد في الرواية لايتطرق معه النبك أو يشم منه الحيف أو التحامل · · لانه لم يكن لديه اي غرض سوى جمع الحقائق كجزء من رسالته في الحياة التي كرس جلها للكتابة ٠٠٠ والتاليف فسكانت كتبه خاصة الانكياء - - والحمقي والمغفلين من النوادر • • ذات النكهـــة الفكاهية التي لا يستغنى عنها السمار ٠٠ ومحيو النكتة ٠٠

ران جنعت الى الجنون سميت

حمقا وغفلة •

قادًا علمنا أن أبن الجوري عاش في القرن السادس الهجريّ وهو القرن الذي انهارت فيله الخلافة الاسلامية وتفككت عري الدولة العربية ٠٠ فقام في كل ميدان منبر وخطيب واستولى الوزراء عملي شئون الامة واخذوا يديرون دفتها تبما لاهوائهم وميولهم وتحلهم •• غيمد أن كانت أمسة الأمسال دولة وأحدة ٠٠ فاذا بها الشام والمغرب ٠٠ وادا يتلك الدواسة تمبح دولا ٠٠ واذا بالعقيدة تتحول الى نحل ومذاهب سنتى واصبح الظلم شيئا مالسوفا اما بدافع الابتزاز ٠٠ راما بدافع الانتقام فخرج الاحكام من أيدى الصلحاء الى ايسدي السقهاء • • ويصبح الامسان والقضاء العوبة في أبسدي

والمولعون بروح الدعاية -

ثم رای تفسیق جماعسة المسلمين الى حنابلة متعصبين ومعوفية مفرقين في معوفيتهم قائكر ذلك وانكر جمود العلماء فنقد التراث الفلسفى - روقف موقف المعارضة من الحكام -ووقف من عصره موقفالثورة الامملاحية ٠٠ وقد وصف حالة بقوله • كنت في بداية المبوة قد الهمت طريق الزهاد بادامة المسم والصلاة • • وحبيت الى الخلوة فكنت اجد قلبا طييا ركانت عين بصيرتي قوية حادة غانتهی بی الامسر السی ان صاريعض ولاة الاموريستحسن كالمى فامالني اليه فمسال الطيع ففقدت تلك الحلاوة ٠٠ ثم استمالتي اخر فكنت اتقي مخالطته ٠٠ رمطاعمته لخوف الشيهات فكانت حالتي قريبة ، ثم جاء التاويل فانبسطت فيما بياح مانعدم ماكنت اجسد من استنارة وسكينة ٠٠ ومعارت المخالطة توجب ظلمة في القلب الى ان انعدم النور كلــه ٠٠ فاجتنبني لطف مولاى بي الى الخلوة على كراهة مني ورد قلبي علي بعد نفور عنيواراني عيب ماكنت أوثره فأفقت من

مرض غفلتی •

وهكذا كأنت مقاطعتـــــه

شديدا فاراد ان يصلح بعض شديدة البرق وليس بها صفرة

للحكام • وتشديده في النكير

على الولاة حتى لقي عنفـــ

الامور فعا وجد سوى طريبق الطرائف والنكت علاجا يحكيها السنةالحمقى والمغفلين ليتجنيها العقلاء وحكايات الانكباء يسميها العامة فيحاكيه___ا

ابي الحسن علي بن محمد بن الجوزي القرشي • علامة عصره ٠٠ وامآم وقته ٠٠ في الحديث والوعظ ٠٠ ولد سنة خمسمائة وعشر ونشأ يتيما توقى والده وعمره تسسلات سترات ٠٠ الا أن الله لطف يه وحبب اليه طلب العلم قلما ترعرع حملته عمته الى مسجد ابى الفضل ابن ناصر فأعتنىبه واسمعه الحديث ٠٠ وحفسظ القران • • وسمع ينفسه الكثير ونظر في جميع الفنون ٠٠ وقد بلغ عدد شيوخه الذين اخست عنهم سبعسة وثمانين شيخا فاتجه الى الوعظ والارشاد ، حتى انه يذكر ان عدد النيان تأبسوا على يديه في مجسلس الذكر اكثر من مائتي الف • • راسلم على يديه اكثر من مائتي شخص ٠٠٠ فكم سالت عيـــن متجبر بوعظه ٠٠ ركم انصنت لحديثه قلوب لم تكن تنصت ريقال ان الخليفة المستضييء كان يحضر بعض مجالسه ٠٠٠ راشتهر برواية الحديث وحفظه حتى لقب بالحافظ ٠٠ ويقول عن نفسه : اني رجل حيب الي العلم من زمن الطفولة فتشاغلت به ثم لم يحبب الى فن واحد منه بلفنونه كلها • ثم لاتقتصر همتی فی فن علی بعضه بـــل اروم استقمياءه ٠

وهو أديب رائق العيارة • واضح المعنى سهل البيان قادر على تطويع التعبيرات النادرة والتصويسر الدقيق ٠٠ فاذا قرات له لا تحس يفارق الزمن لان اسلوبه لم يخضع لمقاييهن

وقد ألف في الفقه والحديث وعلوم القران ٠٠ واللغسية والتاريخ • والنوادر والسيرة النبوية والقصص والحكايات ما بلغ مجموعه ستة وستون والفنون لم يطبع منها الاالقليل وهو تراث يحتاج الى الكثير من الجهد والوقت ٠٠ والمال عنه ويعثه ٠٠ وهـــذا ما لا يستطيعه قرد ٠٠ ولن يتسيس له البعث مالم تتبناه الجامعات ودور العلم ٠٠ وقد توفيرهمه الله سنة ١٩٥٧ . في كتاب الانكياء • يحدثنا

ابن الجوزي عن العقل فيقول : اعلم أن التحقيق في هــدا أن يقال هذا الاسم اعنى العقسل ان ينطلق بالاشتراك على أربعة معان ٠٠ احدها الوصيف الذي يفارق به الانسان البهائم وهو الذى استعد لقبول العلوم وتدبير الصناعات الخفية الفكرية وهو الذي اراده من قال غريزة ٠٠ وكانه نور يقذف في القلسب ستعديه لادراك الاشياء • • والثاني ما وضع في الطباعمن العسلم بجواز الجائزات ٠٠ راستمالة الستميلات والثالث علوم تستفاد من التجارب ٠٠ تسمى عقلا ، والرابعان منتهى قوته الغريزية الى أن تقمسع الشهوة الداعية الى اللـــدة العاجلة ٠٠ ومحله القلب ٠٠

لقوله تعالى :) فتكون لهسم قلوب يعقلون بها) • أما الذكاء فهو يعرفه بقوله حد الذهن قوة النفس المهيساة المستعدة لاكتساب الاراء وحد الفهم جودة التهيق لهذه القسوة ٠٠ وحد الذكاء حدث من هذه القوة تقع في رُمــن قصيرة عبر ممهل فيعلم الذكي معنى القول عندسماعه والذكاء

سريع القبول ٠ ويستدل على عقل العلقل رذكاء الذكي بعلامات منهسا ما يتعلق بالصورة وهو ما يتوافر في الانسان من الخلق المتدل والبنية التناسبة ٠٠ فاذا غلطت الرقبة دلت علبي قوة النفاع ووقوره ٠٠ ومـن كانت عينه تتحركبسرعة وحده فهو محتال مكارلص • واحسن العيون الشهل فاذا لم تسكن

في الفهم أن يسكون فهما تاما

بالامور

عن حنيفة قال:

لو رايتنا مع رسول الله ليلة باردة مظلمة مطيرة •• انخله الله الجنة ٠٠ قما قسا لبيك فداك ابى وامى فقال ٠٠ اؤسر ٠٠ قال أن تؤسر ٠٠ فقلت مرنى بما شئت • • فقال: اذهب الى القوم حتى تعدخل

من جليسه ٠٠ ومعي رجل منهم يصطلي على النار فوثبست عليه فاخذت بيده خوفها ان

فما تركت لهم بناءا الا هدمته الله فجعلت اخبره خبر ابسي سقيان وهو يضحك حتى بدت

واذا كانت العين صغيرة غائرة قصاحبهامكار حسود ومن كان نحيف الرجه فهر فهم مهتسم

ومنها مايتعلق بالاقعال والاقوال: فيستدل على عقل العاقل بسكوته وسكونه وخفض الماكتها المناسبة ٠٠ ومراقبة العواقب فلا تستفزه شهوات عاجلة لا يعرف عقباها ويتميز دائما الاعلى والاحمد عاقبة من مطعم ومشرب وملبس ٠٠

بالعرض فقال الرسول: مــن منا احد ٠٠ فقال ٠٠ من رجلُ القيامة فما قام احد فقال : من هل انت ذاهب ؟ فقلت والله ما بي ان اقتل ولكني اخشى ان

بین ظهرانیهم فات قریشا یسا معشر قريش انما يريد الناس اذا كان غدان يقولوا اين قريش اين قادة الناس ٠٠ ايــــن رؤوس الناس ٠٠ فيقدمونكم فتصلون القتال ٠٠ فيكـــون القتل بكم ٠٠ ثم ائت قيسا فقل يا معشر قيس انما يريد الناس اذا كان غد ان يقولوا ايسن احلاس الخيل ٠٠ اين الفرسان فيقدمونكم فتصلون القتال فيكون القتل بكم ٠٠ فانطلقت حتى دخلت بين ظهراني القوم فجعلت اصطلي معهم عللي نيرانهم • • وجعلت ابث ذلك الحديث الذي امرني به حتى اذا جاء وقت السمر قام ابسو سفيان ودعا اللات والعزى • واشرك ثم قال لينظر كل رجل

يأخذني ٠٠ فقلت من أنت ٠٠ فقال : فلان بن فلان ٠٠ فقلت فلما دنا الصبح نادوا كما رسول الله فتخاذلوا ٠٠ وقد مططالله عليهمفي تلك الليلة الريح ولا اناءا الاكفته ٠٠ ولقد رايت ابا سفيان وثب على جمل لــه معقول فجعل يسحبه فسيسلا يستطيع أن يقوم فجنت رسول

ومن الذكاء والفطئة مسا حدث به یزید بن جریر ۱۰۰ ان الناس كانوا يتحاشون قتسال العجم فقال عمر لجرير : سر بقومك فما قد غلبت عليه فلك ربعه فلما جمعت غنائم جلولاء ادعى جرير أن له الربع فكتب سعد للخليفة عمر بدعوى جرير فرد عليه الخليفة مسدق جرير ٠٠ فان كان قاتل على جعل قاعطوه جعله • وان كان قاتل لله ولدينه فهو رجل من المسلمين ليه مالهم وعليسه ما عليهم ٠٠ فاخبر القائد سعد جريرا بجواب الخليفة • فقال صدق امير المؤمنين لا حاجـة لى به بل أنا رجل من السلمين ويستمر ابن الجوزي فيسى سرد الطرائف والحوادث •• والاحاديث التي نسبت السي الملوك والوزرآء والمسكماء

والعلمسساء والقضساة

او حمرة دلت على طبع جيد ٠

بمىره والقيام بحركاته فسس ومن قول او فعل .

ولما كان رسول الله صلبي الله عليه وسلم لا ينطق عسن الهوى كما وصفه ربه جــل شأنه فليس هناك وجه للمقارنة بينه وبين غيره من البشـــر لكتا نورد هنا طرفة تـــدل على قوة الفطنة لتكون عبرة وعظة فقسد جاء في الحديث

(ص) ليلة الخندق ٠٠ وهي وقد نزل ابسو سفيان واصحابه رجل يذهب فيعلم لنا علم القوم يذهب فيعلم لنا علم القسسوم حعله الله رفيقه ابراهيم يوم القيامة مما قام احد فقال : من رجل يذهب فيعلم لنا علم القوم جعله الله رفيق ابراهيم يوم يا رسول الله ابعث خذيفة فقال الرسول ٠٠ يا حديقة ٠٠ قلت

ومما يحكي عن شريـــح القاضى انسة خرجالي النجف فاذا قآم يصلي يجييء ثعلب فيقف لمامه ويحاكيه ٠٠ فلما طال عليه ذلك ٠٠ نزع قميصه فجعله على قصبة واخرج كمية وجعل قلنسوته وعمامته عليسه فاقيسمل الثعلب ووقف امام التعثال يريد أن يقلد حركاته جفاء شريح من خلفه وقبض

اما الحماقة فهي مأخوذة من حمقت السوق اذأ كسيبدت فالاحمق كاسد العقل والبرأى اما معنى الحمق والتغفل فيو الخطأ في الوسيلة الموصلحة الى الغرض ٠٠ أما الجنون فهو الخلل في الوسيلة والغاية معا ٠٠ والمجنون قاسد الاشارة لاته يختار مالا يريد • ولما كان الحمق فسساد في العقل أو في الذهن فان كان ناشئا مع الشخص فهو غريزة • لاينقعها التقويسم ٠٠ وان كان ناشنا بالمخالطة او التعرض لعوارض مقسدة فهو تطبع فانه يسرول بزوال الاسباب ٠٠ ويورد أبن الجوزى اسماء الاحمق فيقول الأحمق ، الرقيع ، المائق الازيق ، الهجهاجه ، الهلباجة

الخطل ، الحرف ، الملغ ، الماج المسلوس ، المسافون ، الاعقاد الفقاقة ، الهجــاة ، الألـق ، الحوعم ، الألفت ، الرطي ، الباحر ، الهجرع ، المصلح ، الاتوك ، الهبنك ، الاهــوج الهنبق ، الآخرق ، الــداعك ، الهدلك ، الهنقع ، المدلسة ، الذهول ، الجعبس ، الاورة ، الهوف ، المحضل ، القسيدم ، المهتور ، ومن النساء : الورهاء الخرقاء ، الدفنس ، الخذعل ، المهرجاء ، القرثع ، الداعكة

الرطيئة ٠ وللاحمق صفات جسمائية منها أنه من كانت بنيته غير متناسبة كاروتيسا حتسسي فسسي همتسبه وعقلبسا وصغر الراس يدل على رداءة هيئة الدماغ ويعرف الاحمسق بمشيه وتردده وكلام الاحمق

اقوى الادلة على حمقه • اما الصفات الحسنة فمنها ترك نظره لعواقب الامور ٠٠ وثقته بمن لايعرفه • ولايخبره والاعجاب بالنفس وكثرة الكلام وان يعيب على غيره ما ياتسي هو بمثله وخلوه من العلهم لان العقل لابد أن يكتسب من العلم ولمو قل ٠٠ وقد قال في ذلك الاعمش ٠٠ اذا رأيــت الشيخ وليس معه شيء مسن العلم احببت أن أصفعه ومن أخلاق الاحمق العجلة والخفة والجفاء والغرور والفجبور والسفه والجهل والتوانسيسي والخيانة والظلم والتفريط والشعراء والزهاد والعبساد والغفاسة والمرور والخيلاء

اختصم رجلان لدی احد

الولاة فلم يحسن ان يقضي

بينهما فضربهما وقال • الحمد

لله اذا لم يفتني الظالم منهما

ادعى على اخر بثلاثين دينارا

واحضر شاهدا واحدا فحكم

له القاضى بخسة عشر دينارا

الى أن يأتي بالشاهد الأخر •

- وعن أبي على النميري

قال: تراءينا هـــلال شوال

فاتينا سوار بن عبداللهلنشهد

عنده ٠٠ فقال صاحبه ويلكم

الامير لم يختضب بعد ولم يتهيأ

ولئن راءكم ليضربنكـــم • •

فانصرفنا وصام الناس يسوم

۔ مر رجل پامام یصلی ۰۰

واذا هو يقرأ الم غلبت التسرك

فلما قضيت الصلاة قال ياهذا

غلبت الروم • فقال كلهم أعداء

_ قام بعضهم يصلي ويطيل

المسلاة فأخذ الحاضرون في

مدحه ٠٠ ومدح صلاته فقطع

الصلاة وقال ٠٠٠ ومع ذلسك

- قام احد الوعاظ ينهسي

الناس عن لبس الذهب ويقول

رای ابو هریرة علی ابنته خاتما

يابنية لا تتختمي بالذهب

فانه لهب وبينما هو يحدثهم

اذ بدت كفه فاذا فيها خاتمدهب

غقالوا له تنهانا عن ليس الدهب

لا نبالي من ذكر منهم

فأنا صائم ٠

من ذهب فقال:

- قال ٠٠ وبلغنا أن رجلا

ومن ذلك:

اتقسان العمل

مما لا شك فيه ان كل انسان ملقى عليه عمـــل او مسئولية فانه يؤسيها ، ولكن هذه التألية تفتلف مسن شخص لاخر ، وكل حسب نيته في اداء العمل وصنقه مسيع نفيه ، ومدى تحمله لسنولية اداء العمل واتقاته قال الرسول الكريم(ص) (كلكم راع وكلكم مسئول عسن رعيته) • • فَاتَنَا راعي الأنسان منسيره وعمل على ان يؤدي عمله على اكمل وجه ٠٠ فاته بثلك يتال رضيي الله وحب رؤسانه لب

فنجب علينا ان تخلص نيتنا لله تبارك وتعالى وتقام

ثمرةً عُمُلنا ومجهوبنا لوجة الله ومسده ، ولا تُنتظرُ من احد شكرا ولا جزاءا ، ونؤدى عملنا على اثم وجه طلبا لمرضاة الله تعالى وليس طلبا للمفاخرة والثباهي باتثاً تؤييه • وتكون صابقين بيننا ويين انفسنا ، وما نامت ضمائرنا مستريحة فلا شك اننا سلجني ثمرة تاديننا اواجياننا في راحبة البال والهدوء النفسي الذي يشملنا عقب قيامنابواجباتنا وكفانا رشا اللهعنا ، وكفانا أَنْ يَكَتَبِ لِنَا سَبِّحانَهُ وَتَعْلَى ۗ الحسنَّاتِ وَيِجِبِ عَلَيْسَا التقر بعين الاعتبار الى قول رسولنا صلى الله عليــه وسلم (من بات كالا من عمل يده بات مفقورا له) • كما لا يفوتنا ان نعرف أن انقان العمل وجوبته وتابيته على الوجه الأمثل قسد حثثا عليه ينثأ المثيف لتسير الحياة في مجتمعنا سيرا الى الامام والنقيم والرآس ولانَ في أداء ألعمل واتقاته رفعة المجتمع والنهــوس يه الى مصاف الدول المتقدمة ليظل شامضًا عالى الهمم

غيرة لا يريدون الا رفعة امتهم واعلام شائها • • قال صلى الله عليه وسلم (أن الله يحب أذا عمل أهدكهم وعلى الانسان انيؤدى عمله بهدوء يعيدا عنالضبيج وان بينا عمله بالتسمية بالله العلى العظيم • • لتكون بداية مقبولة تفتح الضمير والقلب وان يعاول بقسس ألامُكان أنْ يكتسب من خَبرات منْ سبقوة ليستفيد منها ولتعرف جميعا ان رب العالين السميع البصير مطلم على كل ما تبدُّله من جهد وعطاء ، والمرَّم بِمَا وهيه اللهُ من عقل وفكر يستطيع أن يكتمب المهارات والقدرات والميرات العالية التي تمكنه من انتقان العمل وادائسه على الوجه الاكمل وأن يصبو الى الافضل في الاداء دوما حتى يستطيع ان يحقق ذاته ، ويريع باله ، ويرقي

يسواعد ابنائه المخلصين الباتلين لكل ما يلمكاتهم من

عبدالظاهر معمود وتليسه ٠٠ فقسال لم اكسن اورد ابن الجوري المثات من ابنة ابي هريرة ٠ نوادر الحمقى والمغفلين AR1 375E

اعتلانهام الاجتراءات البحكديكة للتحتجزعلى رحلات السعودية

يَسرالسّعودية أنّ تعّلِن لِعمَلاكِها المكرام أنها قررت اعتبارًا حن١٦ صفر١٤٠٣ و الموّافق ١ دليتمبر١٩٨٢م إلفاء نظام إعادة ماكيدا لمجزا لمحلى على جميع مقلاتها الداخلية والدولية والاستعاصة عنه بنطام تحديث وقت لشرًا والتذكرة وتثبيت المجيز عَليهًا .

لقدوضع هذاالنظام الجديد بحدث استمرار تحسين وتطوير حنديات الحجز لتفايى المشاكل التى يقالحث منها العمَلاء الزافان السّعودية ترجومن عمل كها الكرام ابّداع التعايمات التالية لضمّات الإجتفاظ بحجوزاتهم :

١/ بعَدالِاتصال بمكاتب حجز العَّعودية وطلَب الحجز ولَأكيده بِوَامِطة المعظف المختص ، ديقوم الموظف بتحدثيًد وقت وتاسيخ يتحتم على العميل خلالهما شراء تذكرة سفره وتثبيت حجزه المؤكد عليها بوابطة أى مكتب من متكاتب الشعودتية أووكلاتها المعتمديت.

٢/ بالنشية للعيل الذي يحمل تذكرة سعرعندالاتصال ميكاتب حجز الشعودية لإجرَاء المجزسيةوم المعطعيب المختص بتحديدوقت وقاميخ يتحتم علحت العميل خلالها مراجعة أى حكتب متن مسكانتي حبيعات السعودية أو وكلاتها المعتمدين لِتنبيت هجزه المؤكد على تلك التذكرة.

١/ في جَالَة عدم قيام عَمَيل بشرَاء التذكرة ويمبيت حجزه المؤكد عَليها أومَراجعة أعت مكتب من متكانب التعودية أووكلاتهاا لمعتمدين لتثبيت عجزه على التذكرة الغب يحلها قبل حلول الوقت والتاريخ المحددين ستعتبر الشعودية أن العميل غيرراغبب بالإجتفاظ بحجوزاته وبالتالحب ستنعرص جميع حجوثيا تع للإلغاءا لآلحسب بحلول الوقت والتاريخ المحددين •

٤/ سيّسة رَنطِيق نظام إعَادة مَا كيدا خجز فقط على الركاب الذين يجاون حجوز له عَلَى رَجِالِ سعوليّ مواصلة أورجلات عودة وف نفاط المواصّلة أوالعودة فقط. لذا فإنه يتطلب من الركاب الذين يمانون حثل تلك الحجوزات إعادة تأكيدلقائ تلك النقياط وجّسب الترتيب التالى:

الرَجِهَا الرُّولية: قبل ٧٢ سَاعة منَّ إقلاعمًا من تلك النقاط ف عالة توقف الراكبُ فيها لمدة ٧٢ سّاعة أواكثر فقط.

الرَّحِكَلِت الدَّخِلية ؛ قبل ٢٤ سَاعة من إقلاعمامن تلك النقاط في حالة توقف الراكب فيها لمية ٤٤ بتاعة أوأكثر فقط.

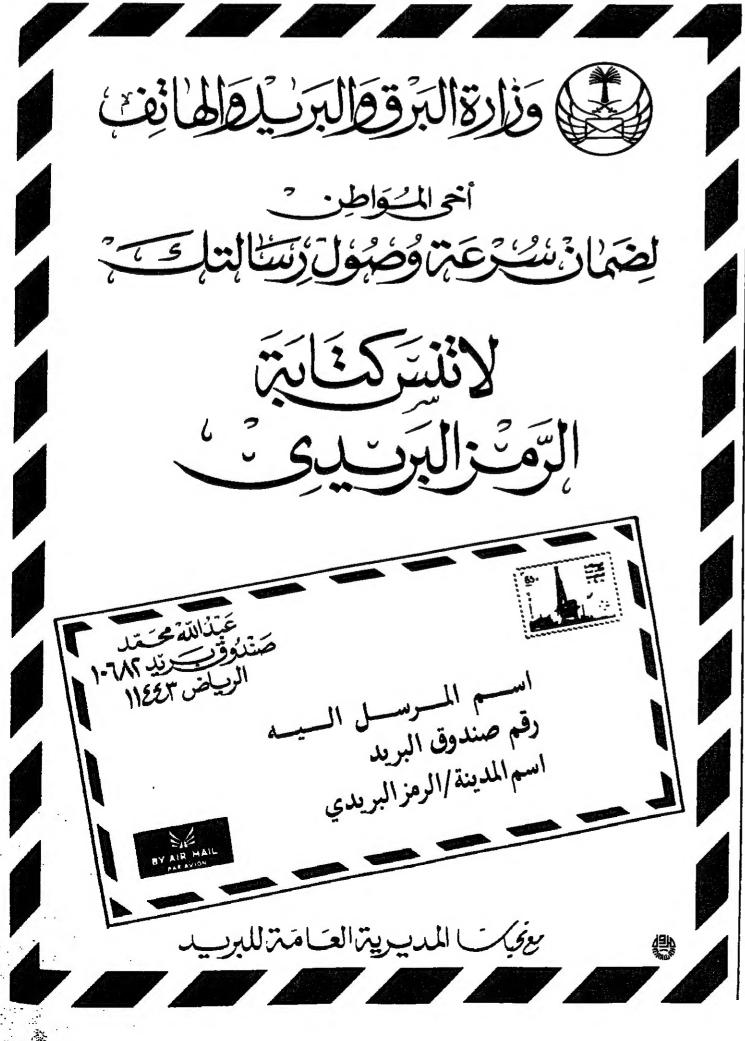
هذا وسوف لا حكون السعودية مستولة عن أى حجوزات تدفى سبب عدم قيام أصحابها بتنفيذا لاجراءً است اللازمية والمطلوب تم والسّعودية إذ ترجبَ واكمًا بعمَلاتُها الكرامَ وترجومنهم التعّاون معَهَا باتباع هذه السّعودية إذ ترجب التعليمات لتمكينها موت تقديم أفضل الحندماست.



مِلَدُ ا عنه لِنُصِل









هائف قع: ۲۲۲۲۸ 070:----مم الاست مداق مهارشراف الهشسه الا مهادين مؤسسات مهادين مؤسسات العصراء المتمساقي

واجمعوها واجدلوها باليقين ودسوا في عروقها كل ما تكتظ به ارواحكم معيدا عن الاخر ضموها قليلا التي تمنحكم الراحة والقلق والعناق وتفتح وجدائكم على الحلم

وسر وماء الكدح القصيدة التي ينبغي ان تقول ما ينبغي ان يقال القصيسدة المبصرة .. التي تسترسل وتختصر تكشف وتكتشف التي تمور بالإعراس وتهدا في الغضب لرآت الفرح o'the Selle. K.

نقطة على الحرف

تعالوا أيها الأحبة يا من تمنحون القلب يقظته والعيون صحوتها

هل تعرفون الحلم المبصر ؟ الحلم النبصر ؟ باتسناع الجوع والقتل باتسناع الرغيف يا المناطع مثل اطفالكم وسواعدكم مثل اطفالكم وسواعدكم

من النقاء والسطوع لسوف يحتدم الفولاذ وتنبجس النار وتهطل البشائر حينئذ

وتهز غفو الضمائر القصيدة الساطعة كالبرق الخاطقة كالبرق الصاعقة كالبرق والتي تنسج بيارق الصعود ** **

تعالوا أيها الأحبة تجمعوا

تخرج العصافير من اقفاصها ويهزج الكون بالرقص * * *

تلريخ ١٩٤٨ كيف ناسرع المراح المراح المراح المراح و تخطينا الوطن ويدكنا السماء وددت لو الركت انه سيمضي الوقت الكثير المراحة ال مَنْ ذَا الذي ينعم بلاطمئنان ، فليقف .. ويقل هو ذا أنا ! وليحزم حقائيه .. وليحل الى القطب الشمالي ..

كيف غاب عن تفكير المطمئن الخطر من الاحمر الي

واي اطمئنان هذا والعالم يتاهب للحرب الثالثة بجراح لم تندمل بعد اي اطمئنسان -- وانيساب الوحوش الكاسرة ملطخة بالدم النازف من جلد

ملاطمئنان ..

تعثال من الجليد .. وهنساك استمتص الشمس حتى من خلف الغيوم التراكمية _ وجوده قطرة الخارة وتحيله الى اللاوجود ، من ذا السذي ينعسم من ذا السذي ينعسم

فهناك ستشيد له الطبيعا ولكن قات هذا الشنجساع .. اني لا انتمى الى هذا النادي وانني انتمى الى نادي عدم الانحياز !

الفكرية التي ترتكز عليها ، فهي الصول مثالية منهارة في عصر بات لا يعيش فيه سوى الفكر بالوضوعي)

(a) المعدد

بالواقع وتلسيره وبمقدار الوع بالنفس وخباياها بمقدار م بالنفس وخباياها بعقدار ، يكون الإبداع صائقا وفاعلا

ورب ود تنبع من اللاوعت (العقل الباطن المعتم) ديث لا قيمة تلكر له فهو وفقا لنظريات التحليال النفسي ،

العمل الادبي السنتد على معاتي

الستة التاسعة

وكتب كثلك على محرري الصفحات الإنبية لإلقاء كل اخطاء هؤلاء الشعراء عليه شخصيا ووصف النقد العربسي الحسالي بانب اعجسز من ان يمثلك الخصوصية التي يمثلكها الشعر العربي تحمل رفيته الخاصة للواقع العربسي ضمن تراثه ويسعى من خلال ذلك الى موقف شعري خاص يعمل على تأسيسه وان مؤلاء الشعراء الذين يقلنون ما يكتبه إنما هم عمله ربيئه لا تستحق في مقابلة مع الشاعر الونيس في الحدى المجلات العربية ذكر انه ليس مسئولا عن خلق شعراء يكتبون القصيدة الالونيسية وكل اشتماره وكتابته إنما ادونيس والعمله الرذيئة ، مجندین .. دراسته نقدیه لاحمد مرتضی ص ٤ ، ٥ ، ٦ 🖪 اللعبة خارج الدائرة قصة ليوسف أبوريه ص ٢ 🖪 قصيدة شعر جنيدة احه شال من ۲

القاري م

وحالات اللاوعي التي يعييتها الإنسان ، فلكل منهسا دوره النفصل والنفاعل بصورة غير مياشرة .. الا أن هذه النظريات تجانب المقيقة في تقسيرها لمعلية الإيداع الانبي للفنان او الكاتب فهذه العملية لا تكون نتاج منفصل عن سلوك ونفسية الكاتب ، تماما كما هي لا تنفصل بالاساس عن حقائق الواقع المحند اللذي يعيشه الكاتب -- فبمقادار الوعمي

« نحسن مدينسون للقسرون الموسطى بأسسوا اختراعسين للانسان هما البارود والحب الرومانسي » أتناريه مورو

تكتبه .. ويقصع عما بصلوك من اسرار واحزان قد اعشبت مع الزمن !! .. الفن الاصيل هو الذي يحترم المجتمع لا الذي الفن الأصيل هو الدي يكتسب خصوصياته من البيئة المحلية والظروف الاجتماعية العاشة .. فيقول ما تود ان تقوله .. ويكتب ما لم تستطع ان منا السؤال ليس ضروريا للمبدع لكنه مهما بالنسية للمتلقى وللمتنوق الأدبي ا إبداعية .. وا

الجماعي ١٩٠ * * * *

الباردة والدارجة . !!
يحاول بقدر الإمكان ان لا
يكرن في حالسة تصالسع مع
يكرن في حالسة تصالسع مع
الإشياءوالإهياء . لان الطول

ت واضا

وان يلقي بنفسه راغبا في منطقة الآلم دونما إصنفاء للنصائح

يجيى، ١٩٩١. الفين كالبحر كلما اكتشفناه ازداد غموضا وازيدنا إصرارا لاكتشاف، مثلما العلم كلما استزينا منه نكتشف إننا على شواطئه بعد ١٠٠٠

ومصندة .. أصبح الهنوء والسكون هو المفيم على نفسية الكاتب .. لثلك لا اقتناع ولا مصالحة ولا هدنة في مسالة الكتابة الابداعية .

الشغل الشاغل الكاتب الإصبل هو ان تكون نتاجاته الابية اقرب للابداع منها للافتعال واقرب للصدق منها للنفاق .. واقرب للفار منها الماء . . واقرب للفار منها

.. يحاول بقدر الامكان ان

هو المذي يصاكي المكارك ويناقش معومك ويقضع واقعك ويدبك وضعك الاجتماعي اذا تأثرات خارجية كشهرة الكاتب او كمية التوزيع وعدد النسخ الطبوعة للكتاب الفن الأصبل او بمفردة جديدة ... وقد تأتيك الكلمات والفردات تبساعاً بلا انتظار ... وانت واقفاً كالعمود تنتظهر – حافلة النقال

تستعد بالقلم والورقة ...
وياكواب الشباي والقهوة :
وتنتظر الإفكار أن تجود وتفهمر
على بياض الورق البارد أمامك :
ويذهب الوقت ويتعب النهن ...
و انت الم تغز بكلمة واحدة

1

بوضع جدول زماني ومكانسي للقاءات القادمة ..! والكتابة وا

いい

تفرج - التجربة - سمسه

الفنسي .. وكيسف يتكون وينشأ .. وما هي ملامحه الموحدة تقديسا .. وكم عدد خلاباه الحية والإخرى الميتة ...

الإبداع . والفن الاصيـل هو الــدْي يشنك اليه تلقائيا وعفويا نون

J.L.

بة إلا وهمو متسلحه. أناة وممثلنًا بالجيث لكي

بالماناة ومم

.. وحتى الأن ليس منساك

يد معدد وتخط -ركان الخامد

تطنيد

ليس مناك موعد مصدد لجيئها أو عدم مجيئها أو مي الجيئها أو مي مجيئها أو مي الجيئها أو مي مناوت لا متى الجيئها أو مي الاعلى الجيئها أو مي الاعلى الجيئها أو مي الكتابة كالمطر أو روعتها أو سر إعجابنا بها الله أو سر إعجابنا بها الله أو سر إعجابنا بها الله أو مي الكتابة كالمواسد أو مي الكتابة الله أو سر إعجابنا بها الله أو سر إعداد الله أو عندما تتحكم فيها المراعيـ والتاثيرات الحسية تصبيح كتابة رسمية لا كتابة إبداعية : قد • كلمات في الهامش

7

S

واحدة . ولسار على نفس النهج

يتكير على الجتمع ! المتلقى لكي يتمتع اكثر بالعمل الفني عليه ان يكون على قدر لا باس به من الثقافة و البراعة والفسن . . : لأن المتلقسي الثقف هو مبدع اخر في عملية التي مربها مرة اخرى عن طريق القوامة الفاحصة المتانية وعن طريق الدخول العميق للاجواء الدخول العميق للاجواء الدخول العميق للاجواء الدخول العميق الدخواء الدخواء المتقدة عليه المتقداء المت

بينما المتلقي قد تهمه بعض التفاصيل الدقيقة التي يحتويها الحمل الفني لحدة غورضها او اغلب الأحيان يقضل المتلقي ان يكون الممل الفني بعيدا عن التوضيح السطحي والتبسيط الساذج الذي قد يسقط التجرية المامل الفني في عملية ويلغي المامل الفني في عملية البدع لو عرف كيف تتم العملية الإيداعية لارتساح في المرات الاتية ولاختصر العذاب والعانساة في عمليسة إبداعية ستى تجيىء الكتابة
 الإبداعية ... ؟

دعوة الشعراء الجديين بتفجير اللفة واعطائها ابعادا رمزية وايطائية وتلك بنزع مناولها القاموسي .. طبعت احدى دور النشر في قبرص دراسة للدكتور

🖪 قدراءة في ديدوان نقدر العصافير لأحمد قنديل احيي

فؤاد محسب

مازال الجبل والنقاش مستمرا حول لفة الشعر الحبيث وعن ملى صالاحية

لغة السراب

انتهى الشاعر العراقي ياسين حافظ من ديوانه الشعري الجديد والذي بعنوان المياور الديوان وصابح الدم و الجديد بالسنكر ان الديوان يحمل معانساة الشاعب حول التحولات الاخيرة للإحداث العربية المعروف أن الشاعر يعتساز بلغت الشاعر يعتساز بلغته الشعارة وسوف تقوم وزارة الثقاقة بطبع الديوان ويركز المجلس مناقشاته على القضايا المضايا المضافة بابعاد اساتئة الجامعات في الحقطات الاسرائيلي لتعمير المؤسسات الاعليمية والتعليم في منطقة جنوب لبنان وكيفية اخراجها الى حيز الرجود . كادرا متخصصا في الكفاءات العلمية والثقافية الفلسطينية بالاضافة الى عند من المسئولين في المنظمة والمؤسسات من المسئولين في المنظمة والمؤسسات من المشئولين في المنظمة والمؤسسات المثقافية الفلسطينية .

اصابع اليدم

الروائي نجيب محفوظ نكر في مقابلة مع مجلة " اليمن الجديد » في عددها الأخبر انه وقع مع توفيق الحكيم رسالة الى القدس يطالبه اليمادات قبل رحلته الى القدس يطالبه ان يكون أحد كتاب السلطه .. وقال ان معمر دفعت ضريبة الحرب اكثر مما نفعها الشعب اللبناني . ويكان من وذكر انه يكتب حاليا رواية تعالج ما استجد في الساحة العربية .



نجيب محفوظ والسلطه

محمد صالح عن الدعاوي الباطلة!! طبعا المؤلف لم يصدر دراسته عن منهج علمي محدد يناقش فيه دعوى تقجير اللغة وبالتالي جاءت دراسته هشه

ملئمتي العطاء الثقافي 🗖 الاثنيسن ١٤ صفــر ٢٠١١هـ. ٢٩ نوفمبر ١٩٨٢م

E - 1 - 2

الإصفر دعوة الى التفكير ودعوة الى السلم يطلقها القلم واي وجود وفعالية يحتله هذا الصوت في عائناً .. اذا لم نفكر بأيديناً .. بعقولنا ..

العوم وحده .. والعوم على سطح البحر لايقينا غدر الموج .. وتقلبات

لنتعلم الغوص لنتعلم الغوص ولكن دون حلة الغوص الرسمية ، ودون حتسى اجهسزة الاوكسجين ا الساعة ا

لننتعلم المغوص والا

فاستچیب للنداء یالتینی الصوت من بعید .. لا امیز فیه غیر الصنف

يلج على رئين الهاتف . . وكانه نداء استفاته

فليط يمترج فيه صوت الانثى

عيونهم : « اين امي ٠٠ واين امني ١٤ »

يرن جرس الهاتف الساعة تشــير الى الثالثــة

طوابير الانسانية . اطفال صرخت الجراح في

أما « اللاوعسي " فهو التقيض .. فقد يكون على سبيل المقال الوهم .. الخداع .. المحدد الشر .. المحدد الشر .. المحدد الشر .. المحدد التقدم .. السلام .. الانسانية . واللاوعي كمقيقة مادية لا يمكن ان يكرن المدين محسوس يجب الاعتقاد به أو ممارسته .. فاللاوعي هو نتائج اسلبيات البشر .. هو الضريبة اتخلفهم في اي جانب كان واهمها بلا منسازع الجانب الاجتماعي .. والاقتصادي . والاقتصادي . ويجسد الواقس لا يعبر أو الطموحات المستقبلية لبنسي الطموحات المستقبلية لبنسي بعث الواقسع الاجتماعسي . فالواقع عموما في التفكير الانساني يتسعور حول عالم الطبيعة ، وعالم الجتمسع البشري ، والنتيجة التي نصل فالوعي يبكن اعتباره ادراك الانسسان براسطة اعضباه احساسه جميعها او باحداها وخصوصها الجهاز الدماغي « المغ » ؛ إدراكه للواقع الذي يحيط به ، اضافة الى خبرت الفنية الناتجة عن معرفته النظرية والمطية «كنشساط متنوع » والستمدة من محيط نلك الواقسم الاجتماعسي .

مظهرا من مظاهر الاسراض النفسية التي يعيشها الانسان في فترات من حياته تفع به الى سلسوك خاص يتمشل في الهستويا » أو النرجسية اللاوعي الانتاج اللك الاعراض والظاهر الرضية ويقال الاعراض ورغم أن نظريات التحليل النفسي بيئت عدم التباط جذري أو فعال بين الابداع الابسي

انن منظويات التحليل النفسي (القويدو يوق) لا تكشف اسرار العملية الإبداعية ، بمنسدار ما تشوش الامسر يتعقده ، وهذا نظرا اللامسول

للفنان والكاتب ومن خلال وجهة نظري استطيع ان احمد ما هو القصود من هذين الصطلحين

حول الوعي

واللاوعي

قرات منذ فترة بعيدة في أحد اعداد المريد موضوعا حول اثر « الشعصور » أو « الوعسي » وجانسب « اللاشعسور » اللاوعي » في العملية الإبداعية

م الم

ثابتة ، غير باطلة .

اليها من سياق السطور السابقة هي ان « الوعي » ما هو الا صورة فوتوغرافية مجسسة صوره موموعراميك مجنست للواقسم المادي ، وشامسلا الانسسان نفسسه ،. كمقاشق

البشر في سعيهم وعملهم الدائب لتحقيقها والتي يمكن الاشارة اليها عبس الاعسال الابية والفكرية والفنية الثابنة في التاريخ الهائقة بمسورة أو اخرى لازالة كل اسباب التخلف والاستفالال وبناء الجديسة الافضل .. وهاذا على عكس

مثل العناق النذي يضبح بالحرائق مثل القبل التي تخلق الاطفال مثل قطرات الماء واصنعوا الطوفان هاتوا خبزكم وناركم وفولادكم الساخن والحلم الخبا تحت قمصاتكم والحلم الخبا تحت قمصاتكم لنكتب القصيدة الجديدة . الحروب الى الملاجيء التي لا تلجأ الى الظروف التي لا تلجأ الى السراديب ولا ثلثف بالبررات التي هي مشل سخونسة الرصاص ومثل حد النصل والتي هي ضد الرصاص وضد الذيح القصيدة التي تدق اجراس السلام

حمدة خميس

تعالوا أيها الإحبة نقرا القصيدة التي لا تهرب في

وهو يسترخي بين اصابعكم اه من جبروت هذه الإصابع انتم لا تعرفون هذا الجبروت لان اصابعكم يسكن كل واحد جيدا مذا الفولاذ وحناجركم والقبضة التمي تعيم التكوين . مدوا كفوفكم وتأملوا جيدا هذا الفوا

تتعلم قراءة القصيماة الجديدة العديدة القصيدة التي تكتب بملح

البصيرة نصلها الرهيف

يثير فيني الإشمئزاز فيخدش الغثيان أمعائي . الغثيان أمعائي . القائني) القائني) القائني) القائني) القائني) القائني) القائني عظيمة حقا القائني وشهادة تقدير واحتزام . وجدانية حقا ، تقدوق اي وجدانية حقا ، تقدوق اي مشداكة اخرى !! وتناسوا انه ذو حدين ا الوجوده البريئة هدها العلم شردتها الحضارة ، ووضعها التقدم … في اخس سادح غارب به

النور .. ويشوارع مجهولة .. اطفال مزفتهم مفاهيم .. عجب واضعوها . ممارستها .. سيلام غارب

شيء يدر الدهشة والعجب الحالة الصحية : الحطاط المارة القصركة والتفكير والتفكير والدهقة الموت الموت الموت الموت الموت المقالة على المصدة الموت ال

الموقع : شمال خط الاستواء .. وجنوبه ! الماخ : ترتقع درجات الحرارة في السويعات الاخيرة من الليل . وتنخفض درجات الحرارة حين تتوسط الشمس كبد السماء . الطبيعة تذالف مسارها

عملن - واخ:
المجلس الأعلى للتربية والثقافة والعلوم
التابع لمنظمة التحرير الفلسطينية .
ويناقش المجلس اوضاع التعليم في
الأراضي العربية المحتلة والمماعب التي
تواجه المؤسسات الإكاديمية في ضوه
السياسة الإسرائيلية التعسفية ضد
الجامعات والطالبة والمرسين

الفلسطينيين

للثقافة والغنون المجلس الأعلى

القلسطيني

MON 29 NOV 1982

tallace eluação .. ao loció ..
eao to trão so 1½ 1¿1 lasgrapa .
izze airol can histral exces lingantal or canada or canada ..
autra an .. ?
castra an .. o lin ?
tama an .. o lin ?
quind .. la isare 1 sara ..
liquid .. la trancê 12 sira ..

يفير اللوحة يديرها على قفاها .. يرسم رجل بعين يسرى ولي وجههة وشم لرغيف خبز .. في زاوية اللوحة الكرة الارضية محاطة بغصات الزيتون .. يجذب ريشة أخرى .. - هل اعجبتك

درامي .. نرهب بك .

• 17.5

بت هدي عبداللسه

0

يرفع عيناه للسماء .. يحدق في الشمس .. يرى نيوس خارجا منها غائقا صدرها .. يتجه لغيم السماء يستحم في نهرها .. ينتهي ثم يرتدي حواعق يداه ويشم اليه : – عيناك بيا تموز مرايا ماخلق غيرها .. تسكم النمل على درويها يكسرها .

ـ « هن لباس لكم وائتم لبساس ن - . الدخلين راسي .

الدمام :

ننشر قصتك في هذا العدد .. القصة بنشر قصتك في هذا الفكرة والمالجة جميلة جدا من حيث الفكرة والمالجة واللغة ونرجو أن تركزين على نهايات قصتك .. لحن نثق باناء سوف تصبحين كاتبة قصة متميزة .. ونرجو الاستمرار

- لا شيء .

- لا شيء .

يضي الريشة .. يفتع البرادة ..

للشرفة .. حديث من الشرفة السلفل وتخرع غاضبة .. ترى ماذا يحسن الها .. الها تنوره كل يوم ..

لها .. اساله كل يوم من كان منتك بالأمس .. ويجسب .. لا احسد ..

وتتمئز . اذنه اضحكة سافرة .. بيتعد .. لاساله كل يوم من كان يشيران تشميران .. يتقوقم داخل المسالون ..

يكرع زجاجة البارد بسرعة — لو انها اسدات شعرها .. اكيد ..

ــ ذهبت للحسلاق .. ليجسز شعرها .. هذه عادتها في كل عام تقصه وتبيعه عليه .. وللاسف بسعر : ا زهيا ا

فِ الكتابة ..

0

... ... است ادري -- اسالها .. هي ذاهبة لك بعد خروجها منه . يلكر حينما هم بصعود السلالــم لشقته ..سمع أصوات اقدام لها ضبعة عالية .. ضحمة ثقيلة .. تركض في هبوط من على السلم .. راها .. رأى متديل رأسها بيدها ..

الاخ خالا الشطهوب ..
 خاطرتك « اغتية الشطء » لا باس
 بها وان كانت تتجه صوب الحبيبة والذكرى والالم وهي مواضيع كشيرة وملة في بعض الاحيان اذا لم تأتي اللغة ومملة في بعض الاحيان إذا لم تأتي اللغة مواضيعة .. نرحب بك .

مرجع بصره مرتين .. لوحة بيضاء المه .. يرسم صورة رجل فروجهه عين الميان .. يرسم صورة رجل فروجهه عين الميان .. لم لا ترسمك ريشتي و الميان .. لم لا ترسمك ريشتي و الميان يياركها .. تعالى . الأرسم .. يقطع ريشة من الرياش .. الرسم .. يقطع ريشة من الرياش .. اليسم صورتها ما بين الشعرة والميوان .. يسمع صورتها ما بين الشعرة والميوان .. منيا اخضر .. أنا لا أرسم إلا البيلا منيا الذي شعرك الرابا .. في الليل .. لو كانت تركته و الليل .. من ترجع لي وعل تاجها الأرجي شعرك البيلا .. في الليل .. لو البيلا .. في تربيني ال المعتها لو يتها الو رسمتها لا البيلا .. في الليل .. لو كانت تركته و البيلا .. لو البيلا ..

وحبال تربط يدما بشسدة ليدم خدخه .. تركب السيارة خرج خلفها في الشارع .. تطلع للوجه في الشرفات ابتسامات شامتة .. والأيدي تتحرك من الفم الى الجبهة وعبارات .. أعسوذ بالله .. الحمد لله .. اللهم استر علينا .

• الاخت بدريسة العبدالك

_ آتحبنی _ ... ۱ آرسمك _ ما رایك لو كان بعتزلي وفي تموز

هدي عبدالله

7

Ileans III Inntitud Hardes has lead and lead and leading to the state of the state

القادم . . ! - قد لا ياتي . . - وقد ياتي . . الم تمل الي . . فوق اهداب الصبايا > وفاء زنبقة ، وأجمل الأسماء فراشة رمل وعظم مراة الرايا وفاء صعوة ، صوت ، صدى برقة كتبت في صفحة الدى

قبلة تحطمت

وفاء هب الحب

يا صدى صوتى السافر .. يا صدى قبل وفاه ، اقرئها من قلبي تحية قل لها .. قد هدني عشق عيناها فعيناها القضية

قل لها .. علمني الشوق للقياها عناق البندقية

!Yćeë :
 biand mtipoli . !ie wois cunting apply i lear shipoli saciti . ecuting cunlitza . ifaño !ti ifaño i ifaño et ifaño !ti ifaño et ifa

0

وفاء زنبقة ، وأجمل الأسماء تاريخ عشق قليم ..

خبز ومأء

عُ عِلْ

محارة منارة

ومسالة انتماء جه چ

قل لها .. حزنها يجلدي ، ورفضها يتبحني فالرقض والحزن ، أوصاف الهوية

O

0

سهيل امين مراد

عندما تتلبد السماء بالغيوم .. وتزحف الظلال ..

ويعم الشحوب .. كيوم الفراق والرحيل

ويعود الشتاء من جديد ...
تعيده .. دورة الايام ..
بكل خيالاته وأحلامه وأمانيه
ما أجمل الشتاء ..
حين يعيد صوتك عبر المدى والسافات

ستهزني اليك الاشواق ..

 كاهتزاز اوراق شجر الداد .. الصامتة ..

 ستبقين الامل الذي لا ينقطع ..

 وتذكار عهد الصبا ..

 إيتها الراحلة .. المزين ..

 إيتها الراحلة .. الى مشارف النور ..

 يا فراشة الحياة والجمال ..

كعزيف البجأن .. على أوتار الحياة البائسة .. فتعصف بالنفس ذكراك .. يا.من تجمدت في القلب والشعور .. كصقيم الشتاء .. في جوف الليائي الملهمة .. فاتكريني .. مع هبوط الامسيات الكثيبة الباردة .. عندما تزار الريع .. وتضج ..

لَّنَ يَفِنِي الْوَعِدِ بِينَنَا ... سَابِقِي مُوعِوِدَا بِكَ .. بِلقَاءَكِ .. مادام الشتاء .. يسر في مسمعي . اغنيات المحبة والذكري ..

4

نقرا في الرمل او نسمع في الأخبار انك تتحدي الموت ق زاوية ما والطلقة اغلى من خبز وريا ، يرقص للعشق البيوتي ح الشبل الواقف في صيرا تتصا ببابات الاعداء اة في المقد من قائلة أن الرمل حف النوم لوقت نزيف موتك ظهرا ع في بيوت خطاك بن في الارض قليلا . تأويل الرؤيا نر مازالت ، نورا ، قمرا 17 (م)عن « نورا لآله الصحفي التحلق

ن عز المجزرة الليحة (اللل) مليون فلسطيني يصرق او يفيع علنا لكن صرخ (الوطنسي) محتجها او مندهشا ماذا تقعل ؟! يوميا نقصف العدو

زالت نورا • برقا

موقعه التقدم : ظافر ما در الصوت الدوئي

ں أحزمة الموت يقط كل الأقنعة

الرنزقة

ـ الشاي على قصف الالات ـ يحذر شرب الشاي نهارا ! ـ لا يحذر في موقعنا شيئا

_: .य

يرثوها شجبا وقرارا

ا ، انقى من هذا 1 . . . !!

بالتنديد ويالذم وستغرق (بيفن) باليم فلماذا اضرمت بقلبك **₹**

(امست رتنکر) !! يتنکر ظائر في الازمة آزال يخبيء في جعبت

من دمه الراعف أحيانًا كان يربد لحناً • ينيها بطلق خمس

هو الوضع !!

VX / 1. / X.

ما اروعهم في تتظير الاحداث ويبقى الوضع العربي هو الو * * * الثالث والرابع اهم بيدون صغارا غر من ثقب الإبرة سوا (لا حول ولا قوة) متكثين خرج فوجهوا الاول رج فوجهوا الثاني ت أذان الاقيال تصفية الامة ا هريم هر د العريم هر هو الوضع

يا ظافر لك توقيت العشب قالوا : اربا مزقه الذئب جاءوا بقميصك يقطر يّرا • موعنك الاول والاخر نورا • زعترك المتجدد '

کتب اد لا تکنب ..

ـ كيف الوضع العربي الراهن ؟! - صدح النسر اللبلائي شجاعته زفت بيوت الهرة بعض فوارسها

أنفض من أبواق التهريج

امن او نتنازع

كيف تنام : - على انغام • الكاتيوشا • - أولست تخاف ؟! - أن أحرم من شرف الوت - أن أحرم من شرف الوت

-: 1 37

من يصدق يا ظاهر من يصدق في زمن الحرب! * * *

المربد (۲)

خالد الشلهوب

14 (Y)

نقاط مرسلة

ونخلص من كل ما سبق الى ان ونخلص من كل ما سبق الى ان وعانى كثيرا من دواتر الزمن الضيقة وعانى كثيرا من دواتر الزمن الضيقة الذين اهمهم الزمان وأرقهم : تقول النين اهمهم الزمان وأرقهم : تقول النيائيث درو » : الناقدة الانجليزية « الميائيث وبقجوبة والادباء — مثلهم مثمل كل كائن وبقجوبة والادباء — مثلهم مثمل كل كائن المناقبة وغيره » ، إن احمد قنديل ينكرنا وتتذوقه » » ، إن احمد قنديل ينكرنا ولنظوقه » » ، إن احمد قنديل ينكرنا والمال تجاوز حدود حاضره الى المنتقبل المناقبة والى المنتقبل المناقبة والى المنتقبل المناقبة والمناقبة والمناقبة

من عاش يجهد في الحياة سننينه حتى تتبه .. كما يتبه بها ذووك .. وإنا الفخور بمن تكون 11 ... ومضى يقول بجملة انكرتها : إني وانت نعيش مقترق الطريق

تفقد نفسه فوجدها على مستوى اقل من لغة الشاعر ومفاهيمه ولم يستطع بالتالي العثور على رمز أو أصطالاح يفتح له مستغلقسات هذه القصيسدة

وعدت دون موت ويعدما يعرض النمط العام لانسان الشاعر يغوص بنا الى اعماق مدهشة من الرؤية الخاصة التي تميزه عمن سواه والتي افضنا في تعريفها .. نجد الشاعر منا أعمق بجثا واجدى عطاء . انبه

ميزاسون المدن ويرسم فيه اصداء فاي تلكير المون المداء فاي تأمل بعد هذا .. واي تلكي المداء فلسفية ان الشاعر هنا يلتزم بوظيفته الإساسية كمفكر بيحث ويتأمل ثم يروي ما بحثه وما رأه من تأمل ولعل غلبة المسفية على شعر صلاح المسلور هي التي جعلت خطه اشد الكثيرين من الأدباء الشبان لأنه يحدث خصوصية من غيره واثرت بالتألي في نتاج الكثيرين من الأدباء الشبان لأنه يحدث ذلك القاريء على شعوه مرورا عابرا .. بينه وبين وجدان أي قاريء حتى لو مر المابرا .. لأنه لا بد أن يقف ويتأمل . وما نظن المود يقدل ويقدل ويق

1869

 النقية في
 العدد القادم معظم القراء طبيون ، بينهم والكتب « الصفراء ، عداوة لمطرية ولا ندري ما الذي أوصل القاريء لهذه الدرجة اللامبالية .. فالقاريء للمادي اذا قرأ قصيدة عادية مثلا أحس أنه أصاب منها عدمية الاتصال بينه ويسب نلك القاريء .. وهذا المحنى انتهى ايضا القاريء .. وهذا المحنى انتهى ايضا ال فقدان الثقة بين هذا وذاك .. لأن شيئاً لانها في مستوى عادي لا يشطح به في بوهيميات ولبعاد ششى . . اما اذا قرا فصيدة ليها من الأسطورة لمحا وملمحا

انسان هذا العصر والاوان انا رجعت من بحار الفكر دون فكر قابلني الفكر ولكني رجعت دون قكر انا رجعت من بحار الموت دون موت حين أتاني الموت ، لم يجمد لدي ما

يقوم هيكل الانسان

ويتمالنا ويتمالنا ويتمالنا ويتمالنا ويتمالنا ويتمالنا ويتمالني ويتمالنا وي حين نفتح باب هذا الاتجاه نجد انفسنا محاطين باغلقة من الحيرة تتمكن من النفس وتبعث على بعض النسجر .. وهذا الاتجاه الذي نتجه لمقاليقه لهو من العديث .. ولذلك سبب .. بل اسباب .. الحديث .. ولذلك سبب .. بل اسباب .. القراءات مع استياب تام لهذه القراءات التساورة فهما ومدامولا تتملي من الاسطورة فهما ومدامولا تتملي الرسورة فهما ومدامولا تتملي الرسورة وهما المناع من الاسماورة فهما ومدامولا تتملي بعمله المامر بحيث يكون هذا الذي على المنها الذي على المنال المناع على المناط المناع على المناع ع

المتوي والجمالي .. ويحيث لا يكون ايجياد هذه الأساطسير في شعسره استمراضا لقراءاته وتحقيرا لشيان

النقدة والتي جعلت الكثيرين من شبلب وكملتهم يرصون الكلام غربية الأدباء يل وكملتهم يرصون الكلام غربية وكمال .. فاعترافنا بالشاعر لا يلتي الا عمل ان اعماله التي عرضها ونشرها دلت على ادراك الشاعرية والعقوية والوهبة ثم مع ادراك الشاعر بمماني الأشياء خفيها وظاهرها وبدء استخدامه الاسطورة والمدارية الشاعرة مع المسطورة الشاعر بمماني الاشياء خفيها وظاهرها وبدء استخدامه الاسطورة المسلورة اجادوا والنين لمسنا من اعمالهم المقتلفة الحس الشعري المقيقي فما اصعب الكتشاف الشاعر الحقيقي اليوم في ظل هذه التصويات والاباطيل التي سنها الكثيرين من « المنتقديسن » واشباه ويصل الشاعر في نهاية القصيدة ال اصدار حكمه بعد ان تامل وخير .. عاتى واحترق .. انه يخرج الينا بنتيجة عامة ومي التي توج بها هذا التكشف : هذا زمن الحق الضائع لا يعرف فيه مقول من قاتله ومتى قتله ورؤوس الناس على جثث الحيوانات ورؤوس الحيوانات على جثث الناس فتحسس وأسك ومكذا نجد أن الشاعر قد وفق ال التعبير الصادق عن الانسان المعاصر وتناول قضائياه تناولا شعوديا تربطه خيوط التامل .. والشاعر في نظرنا لم يصل الى هذه النظرة المتعمقة إلا عن طريق ثقافته الواسعة واتصاله بالمجتمع

الشعر العنيث برمته واصاب «بالغربة » في موطن لغته . فلسفته واكتشافاته التي امتنت لتفعلي مساحة القصيدة تقريباً:
انا الذي احياً بلا ظل -- بلا صليب الظل لص يسرف السعادة ومن يعش بظله يعشي ألى الصليب في

نهاية الطريق مادة حزنه ، تسمل عيناه بلا بريق مادة حزنه ، تسمل عيناه بلا بريق

الدركات الحسية الى اجواه خاصة تبعث الحرياح الحيمة والأمن ، التعب والارتياح وجعدى وجوده .. ن هذا الشعر يمثابة صلاة مشتركة حالا يقع على مفاتيحها كونية لخالق مبدع .. وهذه العسلاة القاريء .. وكما أسلفنا القول فان العب أو قصائد العب لم تعد في نظر الفمارتين والشفتين الى أخر ذلك من أوصاف حسية عدركة ولكن الشاعر الحديث تصويرا للعينين المساف حسية عدركة ولكن الشاعر الحديث انتقل من الشكل الى المجديث انتقل من الشكل الى المجديث المتعملا في ذلك « المنفورج » المتصل

ونحن إذ تبحث في هذا الاتجاه فانتا لا نضرب الا امثلة نتخذ فيها الشعراء النين

« العويضه » .. فهو باصطدامه برموز الاسطورة التي يتعلى بها الشاعر موقفه يشعر بالتعتيم وصعوبة المتلقى والفهم والاستيعاب ومن هذا المنطنى ايضا بدات كرامة الشعر الاسطوري تأخذ سعتها وابعادها الأمر الذي اشر على

الشعودي ، وهي قراءة تعتدد على عطاء الشعدي ، وهي قراءة تعتدد على عطاء النص الشعري داته في استخلاص ما النص الشعري داته في استخلاص ما عناصر نفسية ولكرية من جانب ، وعناصر فنية ولغوية من جانب ، فرات القراءة اعتدات على ديوان شعري ولحد للشاعر احد قنديل وهو ديوان «نقس العصافير (٢٠٤٧ هـ) ، وبحد نلك اننا نرى ان ميلاد ديوان شعري واحد لا بد ان يقابله ميالد الدارسين ؛ فانني اعتقد ان هذا الشمر الدارسين ؛ فانني اعتقد ان هذا الشمر النابعات النقدية الجادة التي ترصد ظوا هره الفنية عمايز الاصوات الشعرية السعودية من حيث الغصائص النوعية للشكل الفني حيث الهموم الوجدانية والاجتماعية والفكرية في مضامين القصائد .

« الفقراءة من النقلية والاجتماعية به الفقراءة من النقلية والاجتماعية المنابعة المنابع

العصياف في ديوان اح العدودة مع نغمسات الموسيقسى العدودة مع العسود) . أو مع العشات معينة من السعادة : (حشة المحبين ، إنها الدنيا) ، وتارة اخرى يواجه الشاعر الحقيقة والواقع إما في التي أرادت استرجاع شبابها يمالها واكنها تقشل ويصفها الشاعر بقوله : إن الشباب طريق واقرت : إن الشباب طريق لا يحوايه في المسير مشيب و قصيدة : الأمس واليوم) إنسى آراك بعسين اسى ي الهسوى حلما لدى الأحياب لا يتغير وعلى جالية هذا الطم تتوزع اكثر قصائد الديوان : فتارة يتوهم حدوث تلك " مم نغمسات المرسية مي م يا وآهب الإيام زينة عمرها ومجدد الإعسار لا تتكرر صل بالشباب العاذب منا مرقها في الكهولة ، لم تزل تتخير إذاك بعاين أمسى في كما يقول: وعائدة بالقلب نحو شبابه وعائدة بالقلب نحو شبابه وعائدة بالقلب نحو شبابه وحبساً .. ويخاطب الشاعر العبوب مضيفا عليه هذه القوة السحرية في استرجاع وإما في صورة تقريـر صريــع مر الشاعر نفسه كما في قصيدة (المُـا 10 6 اقدام) والم وأول شيء يتراءى للناقد من خلال وأول شيء يتراءى للناقد من خلال العنب : هام العودة الى بكارة الشباب : هام العودة الى بكارة الشباب : هام العنداد النحكم في استدارة الزمن . فالشاعر التحكم في استدارة الزمن . فالشاعر الامتداد الجميل لهذا الحام والعجز الفاجع عن تحقيقه . وعبر قصائد الدوان يقترش هذا الحام العديد من التجارب : ولمل في مقدمتها تجرب الحب الحب الحباب المام العديد من التجارب : فالم في مقدمتها تجرب ولمل في مقدمتها تجرب المام العديد من التجارب المام عند الشاعر وسيلة من الحب المام العديد من الحب الحب المام العديد من التجارب المام المديد المناس وسيلة من الحب المام العديد من التجارب المام المام العديد من التجارب المام المديد المام العديد من التجارب المام العديد من المام العديد من المام العديد العديد العديد العديد العديد المام العديد العديد المام العديد ال يقول الشـــاعر : اعرني من شعبليك يا حبيبي حياة أستعيد بهـا شببابي

من ضعمف واکن مطلبا عزیز المراقعی ۰۰ لا بنال

سعودي :

إني ما منا اا

قلت مجانها : إذا من إنا أزّ إذا إن نسيت وإن نكرت .. إنا

19.

ومن الواضع هنا أن المتنبي يطل براسه من خلال هذه القصيدة ، كما أن روح المتنبي تطل أيضا في قصيدة » افيام تمو ، التسي يقسول فيها شاعرنا

الشاعر - مرة اغرى - يريد ان يهرب من حدود الزمن والمواقيت . يقول في قصيدة « دات الساري » : ئديل مدور

صدادفتها فيها لدى المصعد الحلى اللقاء الحلى في عمرنا ما جاء موقوتاً بلا موعد وتمتد محاولة الهروب من الزمن التجربة الحياتية كلها للشاعر التجربة الحياتية كلها للشاعر الماده - سد أمام أماله ولهموجاته . يقول في قصيدة " الهدف

die C

:

ها أيالي

عن الوصا

ه انائي انائي

والأمسي وقصرت عن منال القصد

ولقد صورت قصيدة « النا من اكون ؟ »
مذه الواجهة تصويرا دقيقا وهي وإن
العربي القديم حين قال :
العربي القديم حين قال :
العلمه الرمايسة كل يوم
العلمة المايسة كل يوم
العلمة المايسة كل يوم
المايسة القصاده وماني
الإ انها استطاعت أن تعيد صياغة
مذا المني من خلال نبض درامي دافيه
درجة متميزة من الجوية الفنية :
درجة متميزة من الجوية الفنية :

.. ما تعدى من الطوق .. غطى عليه الرجل بصوته القوي ، نفخ أوداجه ، وسال العرق غزيرا ، طلب

التن الكرات حول الطوق مشتعاة ، ويلل كانت الكرات حول الطوق مشتعاة ، ويلل منده بالكيوسين ، وتناول دمية ، المسبها على قفذه ، حدثها وحادثته . طلع الملي في بقلك ، (قال فلاح علت الضحكات ، فارقت الدهشة على أوبيل) المتغراب ، كان في يده حبل سميك يشده على الاسطح القريبة ينظسون في المتغراب ، كان في يده حبل سميك يشده بين يديه ، قال أنه سبيثق بهذا الحبل المتغراب ، كان أن سبيثق بهذا الحبل المتغراب ، في النهاية يفكه ، لكن قبل أن يتم ملا ستدور زوجه ، لتجمع ما قد تسمع ولمنت الزمن الاغبر الذي رماهم على بلد ولمنت الزمن الاغبر الذي رماهم على بلد اعية .. تحدث الإطفال عما سوف يلعبه

و بين أربطه على كيفي .
علا الضويج ، وتناشر الكلام ،
علا الضويح في أنحاء القرية ، قدم
اناس أخرون ، والفلاحان منشفلان
بتقييده ، أراد أن يكون الحبل فوق
عند الرسخ ، وأيدهما الجمهور ، تملص
عند أرسخ ، وأيدهما الجمهور ، تملص
عند الرسخ ، وأيدهما الجمهور ، تملص
عند الرسخ ، وأيدهما الجمهور ، تملص
عند أرسخ ، وأيدهما الجمهور ، تملص
عند أرسخ ، وأيدهما الجمهور ، تملص
عند أو منا ، أنثني ظهره تحت الحبل ،
عشرات اللفات بين فخذيه وحول اللراعين
عشرات اللفات بين فخذيه وحول اللراعين - كل مرة كانوا يهكوها . - يعني ايه رماهم على القرف ، ما الشغل كثار . طلب تصفيقة جديدة فجاءت متراغية ..

أقوى رجلين في وسط الحاقة وقف فلاهان يفركان أيديهما بخبث ، أتجه أحدهما نحو التحلقين .

وإذا كانت ثجرية العب تمثل عند الشاعر وسيلة من وسائل « استدارة الزمن » ؛ فانه لا غرابة أن تصبيع لدى الشاعر « طريقا ومصيراً » ، ويظهر واضحا في قصائمه « كذلك كذما » والمسيت » و « فجر الخلود » . واحيانا يسير الشاعر في هذا الملايق عبر « المصادقة » ، والمسائفة مفهوم عبر « المسادقة » ، والمسائفة مفهوم غيبي ، مما يحمل تجربة العب هذه السمة أيضا : سمة الغيبية ، وكان ولعلَّ مما زاد من إحساس الشاعر بتلك الفجوة الزمنية ان الجيل الجديد – الشباب – بدأ يتنكر لجيل الشاعر ،

لثـن كنـت اتصـــود أن الجانب التاريخي لنيوان الشعر السعودي قد تال قسطا أوفر من الرعايــة من جانب

محيى الدين عثمان محسب

: فقير

في الهواء . - قديمية .. (جساءت من وراء

- ولوجع العينين ؟ سأل رجل .. وضحك الشباب

متاسمات

وي وي الدف ضرباته عصبية ، والرجل نام والدف يضرب برجله ، تكونت على جيهته بقعة من التراب المنروج بالعرق ، الكان رائحة القماش المحروق ، سال الكان رائحة القماش المحروق ، سال الكيوسين على الأرض حين دفعه برجله الدف جاءت التصفيقة متزيدة ثم ماليئت الدف جاءت التصفيقة متزيدة ثم ماليئت الدف جاءت التصفيقة ماريدة ثم ماليئت الدف « ارجموني » واندفع المبيت الدف الحاقة ، تلاهم الرجال ، عم الغبار الكان ، كان في الخارج بينما الفلاحان يشرحان كيف اوثقاه بطريقة الفلاحان يشرحان كيف اوثقاه بطريقة

- الإعيبهم مكشوفة .
- نشوف أخرتها إيه .
- حيحرموا يجوا هذا تاتي .
- وكل مرة يقولوا حنصدي من الطوق ولا يحصل .

بعد ذلك ..

مينما ارتفع الصوت .. عجت مسالك القرية بالناس .. نحو الساحة اتجه الجميع ..بلا عناه الركوا انه قائم

من هناك

وضربات الدف صاخبة متتابعة .. وقدسهن وقف الرجال والنساه (على وقوسهن المطقة) . ويين الإرجل جلس الصبية المحمد بعض الشباب (إيه ومك على الر يا ابن الدم .. قال : الإمر منه) الر يا ابن الدم .. قال : الإمر منه) النها علاج لجميه الوية قال : الإمالية الرعا على المسالة الوية قال النها المحمد المسالة الوية قال النها المحمد المحم

يعلمون كيف كانت البداية .. كل مأ يعلمون كيف كانت البداية .. كل مأ يهرعون .. وفي كل مرة رجل جديد .. كل يستعون الصوت يشخله .. وفي كل مرة رجل جديد .. كان نقس المكان .. ويتقلسون) علري المسلم كان المرجل . تبرز عضلاته القوية ، وشعر الربم القوقازي الموش ، زوجة على منده القوقازي الموش ، زوجة على الأرض تضرب على دف كبير ، وفي الوسط كان (قائم) ينتهي بطوق محومًا بعدى الأرض علياته بالكيرسسين . وجراب كان (قائم) ينتهي بطوق محومًا بعدى على الأرض كان التراب ساخنا .. يحوي الموات لعبه . وجراب على الأرض كان التراب ساخنا .. والدور القديمة ، والافق الذي صعد منه والدور القديمة ، والافق الذي صعد منه الدخان بميدا .

وضع التقود في حجر زوجه ، وبدا يدور ، طلب من الجمهور تصفيقة على وقع طالب من الجمهور تصفيقة على وقع الديال الله ، وتحفظ الرجال الديم من الإطفال ثمان غير امه العجوز الديام من الإطفال ثمان غير امه العجوز المالم باسرار عباده ، وهسو وحده المالم باسرار عباده ، وهسو وحده المالم باسرار عباده ، وهسو وحده التقوي ، فهذه الإهاب لا شطارة ولا التقود ، وإنما من اراد ان يدفع فليقف بينما عاد ليؤكد انه لا يجبر احدا على دام على دامه و تقديم ، دار به على الناس ، الدهم المناه برق قديم ، دار به على الناس ، الدهم المناه التقف بينما التقود ، وإنما من الدار به على الناس ، الدهم المناه التقديم ، دار به على الناس ، الدهم المناه التقديم ، دار به على الناس ، الدهم المناه التقود ، مي يتجه نحو جماعة الشباب ، برجله لياخذ النقود من رجل في اخر المالم المناه الم (لا الصفال تعليم ولا أباؤهم

الثقافي هان على قاريء هذا النوع من الثقافي هان على قاريء هذا الكي الشمر الا يقل عن الشاعر في هذا الكي الشعر والشاعر والشاعر والقاريء الذي تتوفر فيه هذه الشرطة والقاريء الذي تتوفر فيه هذه الشرطة قليل نادر .. إذ ان قاريء هذا الزمن في ثقافة يراها تشكل على فهمه عبنا في ثقافة يراها تشكل على فهمه عبنا نفسه من الثقافة نفسها التي تقدم له وعناء .. بينما هو اكثر اشفاقا على نوب فكرها وتكشف عن مخبوءها .. نوب فكرها وتكشف عن مخبوءها .. تقدم له على منا نصل إلى المنحني الوعر الذي تكسرت عليه دلمة الشعر الاسطوري وهو عدمية الاتصال بينه وبسين نلك عدمية الاتصال بينه وبسين نلك القاري، وهنا تقع اهمية الارادة العقلية الشاعر في كيفية و تعصير و هذه الاسطورة القديمة وتقديمها بشكل نستطيع معه الاتصال بالفهوم اللذي يعالجه الشاعر عن طريق الاسطورة التصالا كاملا وواعيا .. وكما ان الشاعر ء الاسطوري ۽ مطالب بالالم

ستام فهذا التعبير الخاص عن حالة عامة تعرو زمان الشاعر ويحس بها ويعرضها من خلال ملمسه الادراكي لهو اقرب الى الفلسقة منه إلى الشعر: الغنم أو تلك القصيدة : هذا زمان السام نفخ الأراجيل سام دبيب فخذ أمرأة ما بين إليتي رجل ··

خالصة بلا سرور وأن يحبس ذلك الشيء الحزين جستين لكي يرى فجاءته

.. موتين بكل عمقها الكئيب الساذج المقرور أن بلد الأهة مرتين

ويستين وجهه ومشيته لو اتكات ايها الشيء الحزين مرة على

كبك المسافرون العيون الشخصب شهدا وجوعنا وعها سعديدية فالشخصب شهدا وجوعنا وعها سعديدية فعها المزج بين كلمة الشاعر لحبوبته لا فقق فبض الروح في كلمة الشاعر لحبوبته لي طياته الاراك المعيق والدوح يحمل في طياته الاراك المعيق المؤية الشاعر ويصديته . أنه لم يقل المناعر ويصديته . أنه لم يقل المناعر ويصديته . أنه لم يقتل التسجيع والتشبيه تشبها بالمحبوبة بل المناعر الروية الشاعر الرحة على المسبية المناعر الرحة على المسبية المناعر الرحة جملته أو هو يتحدث على المسبية المحبوبة بل المناعر الراة بهذا النوع الجديد من الاشاعر الي قمة وعيه الادراكي والتأمل الفزل . أن التأمل الفزل . أن المناعر الي قمة وعيه الادراكي والتأمل الفزل . أن المناعر المناعر المناعر المناعر أو المناعر محمنا وتطالعنا شفتاه الفزل . أن المناعر أو الشاعر في هذه القصيدة يمثل المناعر في هذه القصيدة ومثل المناعر أو المناع جميعه والمناع البحت – إن لم يكن المناعر واللامنظور حتى عاد الينا بهذا الفخر واللامنظور حتى عاد الينا بهذا الفخر أو تلك القصيدة : عاد الينا بهذا الفخر أو تلك القصيدة :

والقرائب ان الشاعر هنا يصل بنا الى ارتفاع معنوي متساوق النبرة والايساءة .. انه يشدنا من العالم الذي نعيش الى فضاء التامل والنظر في الكون .. والتعليم او الاقادة او " منطقة " الصدت يذهب اليها كان للانسان ان يعيش لحظه

اليس منا تاملا عميقا لذلك الشيء .. ان الشاعر يغوص الي جوهر المشكلات يبعث بنفسه لنا عن هذا الشيء .. يعرضه كي لا نعرض عنه .. يستيقظ الشيء الحزيث في اواخبو يستيقظ الشيء الحزيث في اواخبو السناء يضعفنا في خدر مستسلم مامون القاسم تندي بلا لزوجة على الحياة والترائب وتوقظ الشبهوة والأحسلام والإمسال العينين والنبرة والإيماء يمور في الاطراف والأعضاء ويثقل العينين والنيرة والامد كذه حثون

لعله الأسي التمي على شوارع المبيئة واغرق المبيئة واغرق الشطان بالسكينه تهدمت معابر السرور والجلد لا شيء يوقف الأساة . . لا أحد يانه القر

تذكار يوم تاهه بلا قرار المات في إزار الوليلة قد ضعها النسيان في إزار أم يقرب الشاعر عن طريق • لعل المات الشاء النام ال لعله التدكار

لا تجمع الكلمة دعها رمادية فاللون ((الكلمات ضيعتا دعها غمامية فالخصب شرينا وجوعنا

<u>..</u>

الاسطوري:

كذلك يتصل الشاعر بوجدان القاريء فلسفيا أو تأمليا في قصيدة أخرى من قصائد ديوانه وهي و الشيء الحزين ، فقيها يحدثنا عما يعتمل في صدورنا من احساس مبهم غامض نشعر به حيثا واميانا ولا ندري له كنها أن الشاعر هنا يحاول التعبير عن ذلك

بيته وبين من يحب .. ففي قصيدة « أحبك » ص ١٥ نجد ان الشاعر لم يستطع الفكاك من اسر التأمل والتعمق في الرؤية .. أنه يجمع بين محبوبته وبين ما يحيط به من ظواهر

متباينة .. أنه يوسزع بين معناهسا الجمساني سس أي الحبيسية سسوي الجماليات الفتقدة فيما يريانه مما :

فم ارتصى ان هذا المجرى الفلسفي البسيط هو تعريض بحالة من احوال الحياة او تكشف فكري لما يجري بين ثنياتها من ◄
 ✓
 ✓
 ✓
 ✓
 ✓
 ✓
 ✓
 ✓
 ✓
 ✓
 ✓
 ✓
 ✓
 ✓
 ✓
 ✓
 ✓
 ✓
 ✓
 ✓
 ✓
 ✓
 ✓
 ✓
 ✓
 ✓
 ✓
 ✓
 ✓
 ✓
 ✓
 ✓
 ✓
 ✓
 ✓
 ✓
 ✓
 ✓
 ✓
 ✓
 ✓
 ✓
 ✓
 ✓
 ✓
 ✓
 ✓
 ✓
 ✓
 ✓
 ✓
 ✓
 ✓
 ✓
 ✓
 ✓
 ✓
 ✓
 ✓
 ✓
 ✓
 ✓
 ✓
 ✓
 ✓
 ✓
 ✓
 ✓
 ✓
 ✓
 ✓
 ✓
 ✓
 ✓
 ✓
 ✓
 ✓
 ✓
 ✓
 ✓
 ✓
 ✓
 ✓
 ✓
 ✓
 ✓
 ✓
 ✓
 ✓
 ✓
 ✓
 ✓
 ✓
 ✓
 ✓
 ✓
 ✓
 ✓
 ✓
 ✓
 ✓
 ✓
 ✓
 ✓
 ✓
 ✓
 ✓
 ✓
 ✓
 ✓
 ✓
 ✓
 ✓
 ✓
 ✓
 ✓
 ✓
 ✓
 ✓
 ✓
 ✓
 ✓
 ✓
 ✓
 ✓
 ✓
 ✓
 ✓
 ✓
 ✓
 ✓
 ✓
 ✓
 ✓
 ✓

تابع دراسسات

4

Oliver A. Mary

دراسبان

ونحرجة العواصية والشمسوس ونحرجة العواصية والشمسوس الخضر من عرق الى عرق وتقجير السطور الخرس في كراسة الرعد الإلهية ...،، وما ممنى الين الشير في مذا انن ..، وما ممنى .. الين مذا إغراقا في الغموض ..، اليس مذا بداع على أهمال الشعر الحديث من جهة التلقي والقاري، .. واين هي الإصالة التي اتجه لها كلام الدكتور عزالدين اسماعيل في مثل هذا حصان الريح عبر مفازة التكوين تعلم رقصة البرق

الدرامي:
الوجد يلفحني لكنه قدري
الوجد يلفحني لكنه قدري
الوجد يلفحني لكنه قدري
الطما إن شكا العشاق من ظما
النكوت وجسدي الى وجسدي
شكوت وجسدي الالخاص ...
ميزا النزل النام أو الخاص ...
والذي قال عنه في بداية القصيرة
الن اصلي ومحراب الهوى وطني - والني لن إبداب الاتصال بوجدان
يفتح لنا ابدواب الاتصال بوجدان

هما كذب ايمانا ولا صدق برهانا ههذا المالم المديان ما منظم حيانا الرعي يمتلكان الر مذه التصيية : الرعي يمتلكان امر مذه التصيية : الإم نجية ثم نبوح لا جشنا ولا رهنا الإم نجيش شم نموت لا عشنا ولا متنا الإم نجيش شم نموت لا عشنا ولا متنا الشمور المداخي المهذه النفس ، هذا الشمور المداخي : إلام نجيء ثم الشعور المداخي : إلام نجيء ثم الدائل البيم لا يعنا إلا وفرة المحا من ان ذلك لا يحمل إلا وفرة المحا الما قد يراه البعض في هذا المتسائل الما قد يراه البعض في مذا المتسائل مذا التملي وذلك النقر في معاني الاشياء مذا التملي وذلك النقر في معاني الاشياء منا التملي وذلك النقر في معاني الاشياء الإعشائل الا بعضا من ذلك التقل : التساؤل الا بعضا من ذلك التقل :

الشاعر ، بيين أنا أنه عاس مصاه حب أسباعر ، بيين وبين وطنه .. وهذا الحب المستطيع دفعه أصبية بينه وبين وطنه .. وهذا الحب المناهم المناهم المناهم المناهم المناهم المناهم المناهم المناهم المناهم والتنصل منه .. لانه قدره .. والتوهم النفسي بينه وبين الام هذا الحب « ياتار لامه واحتراقه برفض أن تخمه النار لان وجده أن شكا المشاق من ظما شكا وجده ال وبيم شدراء الدراما وصلوا ألى أرقى البيتين يصل بنا ألى حقيقة هامة وهي أن هولاء الشعراء الجادوا في الصياغة أسماس وارهف شعور .. يلل على ناك والبينية المؤده يلاميان والبينية المنوع يتولد « الابداعي أن مؤلاء الشعراء المائيء عن طريق مبيني ألمين عن الشاعر والشمن المناوي عن طريق مباشر من الشاعر الى القاري » عن طريق مباشر من الشاعر الى القاري » عن طريق مباشر من المناه الانساني الفطري

ضرورة انه يقول الشعو وهذا معناه انتا نسطقيل في الشعو الجديد – رغم انه عامض ، بل بسيب انه عامض – انه عامض ، بل بسيب انه عامض – يساطة : شعوا حقيقيا »(٢٠ . ولسنا بصدد المجادية والمناوية للسراي بصدد المجادية والمناوية للسطر واحد حين قال بالحوف « فمازال هذا العمد الى الإغراب شيئارخيصا لا علاقة له بالشعو نفسه »(٢٠ فيمنا وإحدا لا ثاني له – وانما نحن بصدد واحدا لا ثاني له – وانما نحن بصدد

و« المتحديسة » هو «غيس »

الاتجاهات الشعرية الغربية برمتها ال

عل شكل القصيية وتنوع وحداتها

المييةية — لان هذا الشكل لا يشكل

الفربية التي تغتلف عنا ويالاتجاهات

الغربية التي تغتلف عنا ويعيب .

الغربية التي تغتلف إلا بيا عربي

وتقييها على شكلها المربم إلى القاري، هذه

ويتناها على شكلها المربم إلى القاري، ويميا

وليد بيئت .

أجواء شتي ويطشوا بها نقلا رغم أنها كتبت

والغموض ليس إلا عجزا من ذات .

أجواء شتي وتتمرت على التهويس في المياني .

فيلد بيئت .

فيمية يبطشوا بها نقلا رغم أنها كتبت

والغموض ليس إلا عجزا من ذات .

فيمانج كثابة من شعر اليوم تؤيد ما الميويس في التي اقتصرت على التهويس في المياني وأنان غير الأوان .

فيمانج كثابة من شعر اليوم تؤيد ما أجواء شتي الأدام يكن الأمير كثالة ولمبنا اليه وإذا أم يكن الأمير كثالة فيليثر كانا أحد هذا الركام الذي يسمى فليشرع إذا أحد هذا الركام الذي يسمى شائمين ــ لان الكثير لا يعرف عنهما إلا

النذر اليسير – ولكن لأن هذا البحث ييحث في العمل الأدبي ذاته ولمبب أخر هو ضيق المجال وذات اليد في هذا .. ** الشاعر نجيب سرور : يقع اختيارنا على هذا الديوان لنجيب سرور لانه يمثل قمة الترهي الدرامي في

and the series of the series o

المين لرفض المنن ومداواة المسوره بالشدة عليها والرفق الميانا .. وننتخب من الديوان تصبية « كلمات في المب » لنقرا معه هذا « الغزل » لشجاتا

ويجلو طلعة الصبح ليهدي الصيح الحانا

النصل ذاته وهو المصراع المتأهمان في المساولة في المساولة المياهية المساولة الماسولة والمياسية المساولة والمياسية المساولة والمياسية المساولة والمياسية المساولة والمياسية المساولة والمياسية المساولة والمياسة والمساولة والمياسة والمساولة والمياسة والمساولة والمياسة والمياسة

المنتعي

وتضيء بسمتها تخوم الموت في يوم تسريل بالدم ، لكنتي القاك صاحبتي هنا والربيع قد حصدت الوف الانجم والنار قد اكلت عيوني ، والرمال - تكلست في الحنجر ه

فاراك .. في سفن المثاق مبحره واراك في الليل الطويل الأسحم مطرودة ومهاجره وانا وانت الخاسران لاننا لم نستسع خبز الهوان ، ولا حملنا

- يوم مبخره .. ص ٢٦ همن منا ينفي التشعب الدرامي الذي يسير دهاء هذه القطوعة .. ومن منا ينفي وجود الصراع والحواد والتناول المرحي للحدث .. ان الشاعر في هذه القطوعة يرهض المكنب حتسي في الشعر .. يرفض ما يقوله الشعراء من مور تغاير الوقائم مثل بيت عنترة الذي اشيار اليه ورفض ان يستكمله ووصل والذي يميز الشمر الحديث عن القديم هرويه من المؤسوعات العفنة التناول

رهذا الرضورج مدخل ال درامية الممل ذاته حين يحدث من يحاثها عن التتاقض بين ما كان يتصوره وما اقيه واحسه من ومم هذا التصور: قد كان في تصوري ابتسامة ترف وعالما من اغنيات الحب .. لا يجف في وعلما من اغنيات الحب .. كنيسة وبوحة تضم في اطارها .. كنيسة وبلامه ومدم النياته الطالة مذا مذا الند الذي كثر له عن اغيابه ... وبسجوا ص ١٦

تخذت من وحدتي إلما لحاوره من لوعة المكلية ترميقا يداويني فيا رفاقي رايت البعد بيدنيني من ^ فيا رفاقي رايت البعد بيدنيني من ^ فيا رفاقي رايت البعد في نفس لحظة رمذا التتاقض التام بين صور منين التلتي ترياق - مرافقة المال - البعد التلب ترياق - مرافقة المال يكفيني وبراميتها حيث يقبل : وتصل القصيية إلى تمة نضجها بياكلب بالله لا تسكت فان مدى من المتروق غراما ليس ويكفيني ما نفع نبضك ان لم يستحل دمي ما نفع نبضك ان لم يستحل دمي ما نفع نبضك ان لم يستحل دمي ما نفع نبضك ان المياهييني من الميالة على التدريم والارسال الوجنان البيس مذا شمرا .. اليس مذا قدرة اليجدان القاري، .. و الشاعر يمسل

الهروب يمثل حقيقة وتدرة الدراما التي تشرب من دمه وتسقيه .. والتي تصل المقالم المين يقول : المقام رافيا من يقول : المقام رايت ان يومي استدار المقام رايت ان يومي استدار وانني طرقت .. الفياب بسلة الوعود غارغة فيه ومو يضيع المو منا يفام مبا المن ويشير ال يوبا ويكنب ومود يضيع والغراغ لطرقه عن ابواب الديماء .. ال واليبيات والرقي عليه ، ان الشاعر ال المييبات والرقي عليه ، ان الشاعر من نضي فكري ومكل ومهران السيد الحقيقي طفل مهما كبر ، طفل مهما بلغ منا يصدق عليه ذلك .. ان طفله ولكان من نضي مكيه بلكان .. ان طفله ولوقه منا يصدق عليه بلكان .. ان طفله ولوقه

أن هذا التساؤل هو العمق الدرامي مل ذاته وهو المراع المتأمسل في نس البشريسة أو الطبيعيسة

وتحته : وددت لو تعدد الظـــالام ودات يو سيس ، ____ برغم كل شء وان يكون عمر ليلتي _ برغم كل شء -- الف عــام ..

الشياعة ، التجريب الانساني في أعل مسرية وسماته .. وعلى هذا فقد وفضية النظرة البمالية التي كانت تتادي بالقن الذيل والتي مثلها بالندنسر كروتشه الهن والتي مثلها بالندنس كروتشه الهن عن العلم والاخلاق .. أم تبق أنن أو لم يبق للعن سوى

بن أحمد ويحل براء المسمر يسمل المساور المعاد المادية المستغلال حتى النقاذ ال المحدودية واستغلال حتى الخدات الاحداث الاحداث الاحداث المادية المستغلال عنى الاحداث الوقت ويقشف الارض المسلدة التي وقف عليها في شبات اخذت المفكرة ورض أشد خرفا من البقلاع الدي يقف البيال رخوفا بالتالي من الوقوع في براثن حما يساعد على مروب القاريء من شاعر واليها - عنده الابداء الى ما يشبه حالة الرجو الملسفي ، أو المزعة المداوية والمربوبة الملسفي ، أو المزعة المداوية والمربوبة الملاوية المداوية والمربوبة الملاوة موضوعا .

interest of the state of the st

غضبه الى حد أتهام عنترة وغيمه من الشيراء بالكنب ووصل الماضي بالحاضر فاقترب لغة من الماضي والذاب فيها عصرية المستخ المني عانساه هو وصاحبته .. وهذا التعتيم الذي يشرف على روح القصيسة ما هو إلا أحد الإصداء القاتمة للهزيمة المسكرية في

司

.. | Cal

مرتضى عبده

وين القاري، ..
وإذا كنا قد انتخبا نجيب سرور وهوان السيد فنك لإنهما كما اسلفنا القول من جيل الرواد النين اصلوا هذه الحركة والنين انتهوا الى قمة الوعي

والصَّرب المُوسيقي المُوروث عن الخليل بن أحمد ولكن ثراء الشعر يكمن ل

ان ثر)ء الشعر الحديث ليس في حريةً الشاعر في الشكل وفكاكه من قيد القافيةً

من مسلسة الميوري ... ان نجيب سرور ومحمد مهران السيد يشلان قمة النجسي للاتجاه الدرامي في الشعر الحديث بكل اشكاله وانعاطسه ومما في هذا الاتجاء قد اثرياً حركة هذا الشعر ومقعا به الى الارتباط المتبادل بينه

يونيو ٢٧ .. وهذا التعتيم يتجلى في كثير من قصائد الديوان ..

مثل الديم الغرق في الرياء ... والرثاء المارب في التشبيهات الجوفاء ويلادة المارب في التشبيهات الجوفاء ويلادة المارب في التشميليات المحلا للعبان .. في المارب المارب خرج الشمير الحديث من هذا كله الي الالمسح ومن التعليم الشيء الكثير ... يتخليم بمعنى الإفادة التجريبة التي والتعليم بمعنى الإفادة التجريبة والتي والتاليم الماري في التناول الغزف ... وإذا كان الشعر الحديث مثلا لا يزال حتي في التناول الغزف ... كما سبس في يحتقل بالرثاء كعنصر درامي أسلسي في يتية ودلالة المعل فاته — كما سبسق القول —لم يرث بشكل اجون بليد وأنما الترجت فيه الدمعة بالفكرة والشهقة الترجت فيه الدمعة بالفكرة والشهقة

fly at! limin compared ...

((Example of the state of the

« اسبوع من يوبيات عريف » وآلتس يتصل فيها بنا اتصالا مباشرا واتصالا

رمزيا .. ويظلم بين هذا وذاك الى ان يصل الى الأوج في مقطوعة « اليـوم

الوابع »: « ولقد ذكرتك والرماح نواهل منى ، وييض الهند تقطر من دمي فويدت تق. ..."

مدين يلمس ان هذا الفنان او الشاعر من الماره المساعر المياتية في شكل التعيير على المساعر المساحرة تبعث على المسرد كل ما جاش فيه وام يستطع هو الهاري – أن هذا المساعر قد أتصل أو المار ين المساعر أو المار ين ألماري من المساعر والمائن بالماري ويم المساعر والمائن بالماري ويم المساعر ويما المائي يعد المساعر عن مارية المساعر ويما المائن والمائن والمائن وإلم المساعر ويما المائن ويما المائن ويما المائن ويما المائن ويما المائن والمائن وإلمائن وإلمائن وإلمائن ويا المائن والمائن ويا المائن والمائن وإلا المائن ويما المائن والمائن وإلا المائن ويما المائن ويما المائن ويما المائن ويما المائن ويما المائن ويما المائن ويمائن والمائن وما المن المائن المائن ويمائن المائن ولا المائن ولا المائن ولا المائن ولا المائن والمائن والمائن والمائن ويمائن المائن والمائن ويمائن ويمائن المائن والمائن ويمائن المائن والمائن المائن والمائن والمائن ويمائن ويمائن ويمائن المائن ولا المائن من المائن الما

ltrolp,

Out of a control of a

وهذا الرجل لم يضن نفسه بأنقال الفكر واطنان الهم التي تصاحب نوي الاقلام وجسده تبما اذلك ظل ثابتاً فلم يهزل برغم كده التراصل ولم يصل به الى حالة الجفاف لان الفكر يمتص من

المسرون وببهمه الإحداث ال الرويب في جبوى حبه وما ينزف من نبيش في سبيل هذا الدسب .. فتهره و ياأيها القلب لا حال السكوت او التفاضي عن ذلك عليا .. أن المترون و يهيما أذا توشت بالغرام وتحلت بالهرام وتحلت بالهرام وتحلت بالهرام وتحلت بالميام و أم الو كل سمهام فرح .. ورغصره في الميس فانت أيها ييتان شرك بالمسهام ، أه لو كل سمهام وأن أم ييو في تمسيل هذا المعب .. فما جدوى نبضك إذا أم يستحل دمائي وأن أم ييت في تصيية و كلمات في المعب .. وباذا أو كانت ، أغنية عن طائر ، وماذا المعيدة المائزة أو انتخبا قصيية الميوان : أغنية عن طائر ، ومس المحال المعابدة المائل حيوانا بيبط الميل : أغنية عن طائب ..

بل كيف تحرج من قمي كذب القوارس كلهم مذ قال قائلهم « مكر » حتى معلقة المولد .. عنترة 4

ان كان فيهم من راى شقراء او سمراء ٠٠ تبرز في السمير

إلام نسير كالعميان والمش طريـق كباش وفيم الخلف ، كم منا قتيل ملله من عاش هو الحلف الذي يصمى برغم الضوء جيش فراش

الديونيز يسية « الدينية و الرسيقية » بدأت رؤية الانسان للحركة المسرعية وبدأت علاقته بالمرع تتشكل و بتبلور عاطفة ويجدانا .. وبعد كثير الوقت المتركة على المدركة على المدركة على المدركة على المدركة على المدركة على المدركة على والتطور الدرامي عبر الأجال الختلفة لم يهتم بصنعة القصيد الاهتمام الكافي لان السرح أرتبط به ارتباطا تاما .. فمنذ التراجيديسا البونانيسة والشعائسر

Italon.

gat! Ithat ait gan ghirt to
gat! Ithat ait gan ghirt to
lyfall gan aiting ait lytel
gill gy; agang acht ai ait lytel
gill gy; agang acht ai maglib
liagh lefaff
liagh lefaff
an lifa that lifang afl ail
geong Hinat aitelalf
an lifa that lifang afl ail
lifang get, ang lifang lifang
lifang get, ang lifang lifang
lifang gilfang lifang.

وقد انتخبنا للاتجاه الدرامي نجيب ور ومحمد مهران السيند لانهما

with the state of the state of

Drama

لعل من أهم خصمائص الدراما هي الصراع .. المصراع في نمصفوشكل .. المصراع في نمصفوشكل .. فقد يتخذ المجتم وقد يقع بين بين .. بين هذا فقد يتخذ المجتم وقد يقع بين بين .. بين هذا التي اغذ الشعر المحديث لها خطوه .. والدراما اتجاه قديم قدم الفنون القولية والدراما كشكل جوهري من أشكاتها وليتباينة فهي صراع مداوم بين الخير وللشر وبين الجيد والكسل وبين المخر والنجاع وبين الحيدة والمليبة .. أن أخر والذجاع وبين الخيد والمليبة .. أن أخر الإنماط التي تتحرك الحياة على

والدراما هي الاداء وهمي الغمل وينختلف في نمانجها من تراجيييا الى ويغييا الى وميييا الى ويعييا الى ويعييا الى ويعييا الى ويعييا الى المينيييا الى المينيييا الى المينيييا المينييي والتلقي .. على ان الكوميييا للميني الميني عن طريق الاحب على الاحب يكانتها في الاحب على الاحب المياتية للاجيال المياتية للاجيال المياتية للاجيال المياتية للاجيال المياتية المياتية المياتي عشر اختذ الدراما المصاحبة لذات عشر اختد المياتية للاجيال المياتية للاجيال المياتية المياتية للاجيال المياتية المياتية للاجيال عشر اختد الدراما المصاحبة لذات المياتية للاجيال المياتية المياتية للاجتاب .. المينية والتي تعبر عنه شخصييا .. من العوامل التي تساعد على " بناء " وتاكيد هذا الصرح الـكانب وعلى " هدم "القيم الجمالية للشعر ذاته في اذات الوقت .. - يقبول الدكتور ذات الوقت .. - يقب عليه طابع عزالدين اسماعيل " فيان عليه طابع الشعوض فلان الشاعر قد عاد يرك الغموض فلان الشاعر قد عله يوك كاف طبيعة عمله وهي ان يقول الشعر اولا وان يخترع في سبيل ذلك المورة وكل لفظة تقضي بها

المريد (د)

▼ ▼

عندما يتحول الصحفي الى آلة صفاء فائه يفقد القسيرة على الابسنداع .. يصبح مجرد (ضرس) في ترس کېچ .. هو وحروف (الرصاص) في المطبعـة سيان !

العمل الصحقي بقدرما يحمل من ابهار ويريق ساحر لکل میتدیء فی هذه المهنة ، بقدر ما يكتشــف بعدها المرء يأثه مطالب أن يكون لاهث الخطوات حتى ولو كان نلك على حساب مضمون ما يكتب وما يفترض أن يقرأه الناس. اذا كان المثل الصيني يقول: القاتال والطبياب الجاهل متساويان . فأننى أعتبر الصحفى الجاهل ضالعا في هذه الجريمة . لأن ما يقدمه هذا الصحفي يتناوله ملايين البشر كوجبة يومية في حياتهم .

في الأونة الأخيرة صرت







لة الستمية الصحافية.

الرابعية) ــ وهــو اسيم الترغيب والترهيب الندى تنعبت به الصحافية ــــ يجعلني أدور حول دوامة متسارعية وصيار هذا السوران يعطسل واجسب الاتسان ازاء نفسه، ووأجبه ازاء القراء . . وهو الجانب المتصل بتوسيع دائرة الثقافة والمسارف

السرياليــة (والاس

القراءة الجادة: البيروقراطية ومعضلة التنمية للنكتور أسامة عبدالرحمن ، مفهوم الدولة لعبدالله العروى ، دوريـة شؤون عربيـة، عصر

الذي يعتبره البعض وجبة

الانسانية ، صارت الكتب

فاولي) .. حتى الشعر

اتقـق مع هذا الـرأى --والمراجع تتراكم بانتظار صرت متقطعا في قراءته ، لا لشيء الإلأن (السلطية الرابعة) صارت تطلب الكم أكثر من الكيف . ترى ماذا يقول النكتور

أسامة عبدالرحمسن في معضلية التنميية (الصحفية) ؟! فهي تقود الصحفى لأن يكون

علمیان وقد سارا علی طریقة

التقعيد والتبويب فليس هناك

شرح ولا تفصيل إنما هي رموز

علمية واشارات مقتضبة ومثل

ثقافية خفيفة - وأنا لا

بيروقراطيا فيما يكتب أعترف باننى في احيان

كثيرة كنت اصل درجة انحدار السام بجدوى الكتابة . صار الكثيون يتسارعون الخطى خليف الاثراء السريع ، والرغبة في امتاع الجسد قبل الروح والفكر واغتفاء اثر الفرص النادرة في قلتها _ وليس

الجزء بالكل . عندما يتسم المجتمع . . الاقتصاد .. السياســـة الفن ، الثقافة بلون واحد ولحن واحد وكل شيء عداه يعتبر شاذا ونشازا ، فان المنافسة من أجل الابداع واكتشاف الجديد في الثقافة والمعرفة وخلق أساسات

هذا ننب يتحمله الأفراد

بقدر ما هو سمة في علاقة

عندها يكون المجتمع في حالة جمسود .. بل حالسة ارتداد انطلاقا من مبدأ ان العالم يسير الى الأمام .. ذاتي تسالني: الى أين یا هذا ؟!

مجتمع أفضل .. كل هذا

يتوقف ..





قرأت ما كتبه الاستباد المحامى ياسين الواقسدي في جريدة اليوم عند ٢٦٣٠ من يوم الخميس الموافق للثالث من شهبر صفير عام ١٤٠٣هــ حول تطيله لكتاب الاستاد القدير الشيخ صالح بن سعد اللحيدان ونقد أصبول الشيوعية » .

وقد كان التحليل يجمع بين مزايا عديدة منها العلمي ومنها الثقافي وقد طاب لنا أنَّ يصل كتاب مثل هذا الكتاب الى درجة كبيرة من الاهتمام لدى الباحثين والمؤلفين.

ولما كان المحامي قد شعل تحليله أهم ما ورد في كتاب الشيخ المستشار إلا أنني أود مناقشية المحلل من جهتين وهاتسان الجهتسان مهمتسان بالنسية للاستساد الواقسدي ولعامة الباحثين والدارسين النين يتابعون ما ينتجه راع

بن سعد اللحيدان قد قال في عالمناء اللحيدان ۽ والأولى .. ان الواقدي نكر أن شيخ صالح بن سعد اللحيدان قد اختصر بعض فقرات الكتاب وجاء أسلويه عميقا بحيث لا يفهمه الا الخاصية ، من العلمياء والمثقفين _ وهذه النقطة التي يشير اليها الواقدى يجب الوقوف عندها نلك انها تتعلق بماهية البحث أصلا فالكتاب يخالف كثيرا من الكتب فهو كتاب علمي شرعي ومن هذا المنطلق فان الكتب العلمية في مجالات الحياة عامة يظهس فيها الاختصار والعمق وهذان أمران لازمان لطبيعة البحوث العلمية والتراسسات الراقيسة فعلى هذا لا يكون كتاب (نقد أمسول الشيوعية) كتابا فتصرا من الناحية الكمية اذا جعلنا في بالنا الناحيـة الكيفية على أن الشيخ صالح

صفحـة ۱۲۸ ، صحـح أن العنوان قاصرعلى نقد الأصول وبلك لانها بيت القصيد وهي السبب الدافع الى التأليف وإتا أعتبر نقد الأصول في الذهب الشيوعي من الجدة بحيث لم أقرأ شيئًا عن نلك اللهم الا أنه لم يصل الىشىء من هذا ، هذا ليس تاريخيا ولا مرجعا للفكر

الكلام يعنى ان الشيخ صالح لا يريد التفصيل والتفريل والنخول في جوانسب كثميرة فمهمة الكتاب نقد الأصبول الأولى في المذهب الشيوعي لا شيء غير هذا ثم ان الكتاب انميا هو كتاب كميا قال الواقدى رائد للرجوع اليه والاستلهام منه فهو على هذا كتاب برجم اليه للاستفادة منه من الناحية النقدية البحتة ومن الناحيبة المنطقيبة الواقعية لمناقشة الفكر من منطلق رائد _ وحينما نعود الى كتاب كارليك ، الانسكان نلك المجهول ۽ او كتاب العقاد ِ« عقائد المفكرين في القــرن

هنين الكتابين لا يطالب المؤلف أن يفصل ويشرح فيكفيه الاشارة والتلميح وييقى على القاريء الاستنتاج ولو ذهبنا نعدد الكتب العلمية الراقية على غرار نقد أصول الشيوعية لما كفانا صفحة كاملة لكنها اشارة الى أن الكتب ينظر اليها من الناحية الكيفية ، أما العمق الذي أشار اليه صديقنا الواقدي فان شيخ صالح معروف عنه هذا حتى في فتاواه ومحاضراته فهى صفة ذاتية وهى عظيمة في مثل هذا العالم الشاب ويحق لنا كسعوبيين الفخر والاعتزاز أن يكون بين ظهرانينا عالم عميق واسمع الاطلاع تستفيد منه أمته عقلا

ترك (التولد الذاتسي) ولمم يتعرض له مع أن (التولــد الذاتي) أمريقوم عليه القكر الشيوعى وهذه النقطة مهمة كما يرى القارىء وقد تركها المؤلف مع انها من الأمسور اللازم بحثها عنسد مناقشسة الفكر الاشتراكي لكن لعل عنر أستاننا اللحيدان هو قوله في صفحــة ۱۲۸ ـ ۱۲۹ « وادعاء أن الرسالة كاملة من حيث المناقشة لا يحسن أن يقال ولكني مطمئن على أية حال الى انها فيها كمال نسبي يرجى ان يقوم بنوره الفعال في هذا العصر وكل العصسور ، ويحضرني وأنا انقل هذا الكلام كآمة القاها ابراهام لونكولن رئيس الولايسات المتحدة الأقدم حيث قال أمام قادة الولايات المتحدة ، أعلم أنني تركت أشياء مهمة ومهمة لكن يكفي من كلامي ما يىل على مالم أقله لكم الآن ، وهذا يعني انه قد ترك أشياء عظيمة تتعلق بسير المعركة لكنه تركها لعلمه ان من حوله يدركونها وأنه لم يذكرها رئيسهم المعظم ، على اننى قد أوافق

الصديق الواقدي من ناحيـة

ترك هذه المسألة المهمة وقد كان الاولى طرحها ومناقشتها

الثانية .. ان الواقدي نكر

في تحليله ان الشيخ صالح

الشيخ صالح بن سعد اللحيدان لتعلقها بأصل كبير ترتكز عليه

الشيوعية ، والحقيقة ان مناقشة فكر اللحيدان من خلال كتبه وأرائه هذا فيه تقع عام لجيل لا يعلم عنه علمائه وقائته بقدر ما يعرف عنه غيرهم من رواد الرياضة والفن ولا يفوتني وأنا أساهم في هذه

سعد اللحيدان المستشار القضائسي بوزارة العسدل بالملكة وهو المقصود هنا يتفق اسمه مع الشيخ صالح محمد اللحيسدان عضسو مجلس القضاء بوزارة العبل ومع الشيخ صالح حمود اللحيدان رئيس محاكم الخبر بالشرقية وان كان هذا لا يجعل في الأمر

لبسا لكنها نقطة أحبيت الاشارة اليها دفعا للابهام الذي قد يرد .

عبدالعزيز سامي الشامخ

الناحية ان الشيخ صالح بن

الرياض جامعة الملك سعود

احب أن أصف لك شجرة الجور ولكني للاسف لم أرها اطلاقا اذ انني فيبيروت اكون بعيدا بعض الشيء عن هذا النوع من الإهتمامات النباتية وارجو الا تكون تلك الشجرة في عين الرمانة او حي الشياح وسط قذائف المدافع والرشاشات ، فلست أحب أن تصاب حبيبتي بشظية قنبلَّة _ فالمسكينة _ لا تزيد عن كونها دمعة سالت في دربي وانها لاتطلب من الحياة شيئًا سوى ان أتفضل وأسمح لها بأن تواصل حبى .. شايف البحر شو كبير نعم هو كبير جداً ، هناك حيث يمتد الى مالا نهاية وراء المسبح العسكري .

ومازال صوت فيروز جميلا دافئا بالرغم من الخلفية البعيدة لقنابل صبرا وشاتيلا وعين الرمانة والشياح ، وبالرغم من أنها

عن البحر والحب المفقود 1

ففاضت نفسي سرورا وقد اعتبرت ذلك الكلام موجها الى ،

ومن الذي لا يسعده ان يحب بحجم البحر ؟ لأسيماً ان ذلك

البحر هو بحر بيروت الأزرق العريض اللانهائي والتي في مياهه

فازداد سرورا حتى تنتفخ اوداجي وأن كنت لا اعرف على

يا بختي اذا نادتني ونطرتني واذ رسمتني على المساوير .

والمشاوير اذا صح فهمى للبلاغة اللبنانية هي تكريات الضبح

والنزهات ، مثل التسكع في شارع الحمراء أو على الكورنيس

أمام ضُحْرة الروشة التي ينتحر من فوقها العشاق الفاشلون "، وغير ذلك من المشاوير اللبنانية البريئة .

افواج من العصافير فوقنًا وترفرف وتزقزق ، وامهلني لحظة

ياهم العمر .. يادمع الزهر .. يامواسم العصافير ا

نطرتك سنى ، ياطول السنى ، واسال شجر الجوز !

حتى اخرج منديلا امسح به عن راسي شيئا سقط عليه .

وجه التحديد ما هي اوداجي ، حب في حجم البحر والسماء أي

أتاني صوت المطرية الحنون يقول:

وتواصل المطرية كلامها فتقول

شايفُ البحر شو كبير ؟ كبر البحر باحبك !

يتلاعب اللونان الأزرق والإخضر في تناغم فأتن.

شايف السما شو بعيدة ! بعد السما باحث !

نعمة يمكن أن يطمع الرجل فيها اكثر من ذلك ؟

ندهتك انا .. نطرتك أنا .. رسمتك على المشاوير !

انغصلت عن زوجها ، هم العمر ودمسع الزهس ومواسسم العصافير ، وما حيلتنا في قلب واسع وسمّع الغابة ؟! وبيروت اذا اردت أن تقدم تعريفاً مناسباً لها فلن تجد مهما أجهدت ذهنك شيئا تقوله سوى .. هي بيروت !

الوكسة (لفائة الخطوط (الحريدية (السعولية الترصا م



على المرام بيع وشراء الأستهم العشرين ، نجد انهما كتابان شركة الملاحة العربية المتحسة رمام : ت ۸۳۲۸۷۳٤ تلکس ۱۹۳۱ بونیشیب اس جی الریاض : ت ۲۰۲۸۷۱۱ تلکس ۲۰۲۲، آز شنیب اس جی عبدة: ت ۲۸۲۷۷۱ تلکس ۲۰۳۱۵ آرشیب اسجی السادة المستوردين يسرشركة الملاحة العربية المتحدة - الخط الوطيى للمملكة العربية السعودية

أت تعلن عن وصول البواخر الآسية إلى الموان المذكورة . في التواريخ الموضحة أدناه:

ميناءالوصول	تاريخ الوصول	اخـرة	اســـم الـــــ
الدمام	۸۲/۱۱/۲٤	IBN ATIK	اسنعتسيق
الدمام	15/11/52	LOOSDRECHT	لوسدرخت
الدمام	17/11/72	AL SHIDADIAH	الشدادية
الدمام	11/11/70	AL RAYYAN	البربسات
الدطام	11/50	AHMED AL PATEH	أحمدالفاتح
الدمام	17/11/74	AL WATTYAH	الوطية
الدمام	AT/ 11/TV	CALIFORNIA	كاليفورنيا
الدمام	AS/ 11/ 5V	TABUK	الم ولئ
		-	

يرجي من السادة الستوردين الحضور لاستلام بضائعه مطبقًا لبوالص الشَّسَحت الاضلية لتفادي أيّ تأخير قد ينتج عنه تلف بالبضاعة أورسوم أرضييًات.

الوكياه يوسف بن أحمد كانو

ENAGOVA

طرق الجنوب

سعادة رئيس تجرير جريدة اليوم .. المحترم ..

بعد التحية : نشير الى ما نشر بالعدد ٣٦٠٠ من جريدتكم

الصادرة بتاريخ ١٤٠٢/١٢/٢٧هـ تحت عنوان « وزارة

المواصلات وهذا الطريق » وذلك في زاوية اليوم والناس

والتي يطلب فيها الكاتب ريطكل من وادي الدواسر وخميس

نفيدكم بان الوزارة شرعت في انشاء شبكة ضخمة من

الطرق الرئيسية في المنطقة الجنوبية ومنها ربط بلدة

الخماسين بحميس مشيط ويعض المدن الأخرى في المنطقة ،

فقد سبق وان بدأ في تنفيذ الجزء الاول من الطريق الرئيسي

الذي يريط بلدة الخماسين بتثليث بطول ١٠٠ كم وهو على

وشك الانتهاء كما يجرى حقيا تنفيذ الجزء الثاني من

الخماسين/تثليث وكذلك الجزء بين تثليث والمضمه والجزء

بين المضمه وخميس مشيط وكذلك تنفيذ الجرء بين

الضمه/خميس مشيط بمسار آخر وكذلك تناسد ربط هذه

الطرق ببعض المدن الاخرى في المنطقة وهي رغوة وجزيرة

وتقبلوا تحياتنا ... ادارة العلاقات العامة والاستعلامات

اشارة تقاطع جامعة الفيصل

سعادة رئيس تحرير جريدة اليوم .. المحترم ..

قرانًا ما كتبه الاخ عبدالله القنبر تحت عنوان « ملاحظات

من الاحسباء » في جريدتكم بعددها رقم ٣٦٢٩ في ٢/صفر/من

عام ١٤٠٣هـ والذي طالب به بوضع اشارة ضوئية في

تقاطع جامعة الملك قيصل وكذلك تحويل اتجاه السير في

الشارع العام الى الشارع المار من جوار الشرطة ويسرني

١ ــ بالنسبة غيدان جامعة الملك فيصل فان وضعه الحالى

لايمكننا من وضع اشاره ضوئية به لانه يحتاج الى تنظيم

للجزر مع ازالة اعمدة الكهرباء الموجودة به حيث أن البلدمة

لديها كما علمنا مشروع تجميل وعمل دورات لهذا الميدان

والتنفيذ متوقف على سرعة ازالة هذه الاعمدة من قبل شركة

الكهرباء ومتى ما تم ذلك فسنضع به الإشارة الضوئية فورا

٢ - بالنسبة لتحويل مسار السيارات في الشارع العام

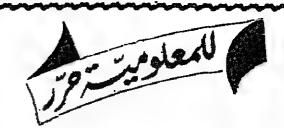
الجاري اصلاحه فقد تم ذلك قبل نشر الخبر بثلاثة أيام ..

وتقبلوا تحياتي ،،،

ارجو الإحاطة مع شكرنا لملاحظة الكاتب والجريدة ..

السلام عليكم ورحمة الله ويركانه :

احابته على ملاحظاته بما يلي :-



طريق المزراع والمتجه الى المدرسية الاولى الابتدائية والمتوسطة يسيهات . هذا الشيارع غير المردوج مطلوب سريعا من بلدية سيهات ان تتجه فوار وبمعداتها والإلبات في تسوية السفلتة من جديد ، حيث السفلتة القديمة قد انتهت وخلفت وراءها كثيرا من الحفريات والمطبات والتعرجات وهذا الشارع يقدر بمسافة ٢ كيلومش من مدخل سيهات الى أن تصل المدرسة ، ولو افترضنا وجود مدرسة أو طالبة حاملة في شهرها الثامن او الناسع الأخير حتما ستسقط الجنين في الحال على اثر المطات العنيفة وان بلدية سيهات قد تناسبت هذا الشارع الهام ... واللهم اني بلغت مسئوني بلديـة

عبدالله الغشري

١٣٢ بالثقبة راجعنا الهاتف

السعودي مئذ بدايسة السيكن

الجديد بالثقبة ومنذ ذلك الوقت

وحتى الأن لم نحصل على اي شيء

منهم وسمعنا موعد بداية تركيب

التليفونات في هذه الكبينة بعد

عبد الفطر المبارك اي في تاريخ

١٤٠٢/١٢/١٥ هـ. وحتى الإن لم

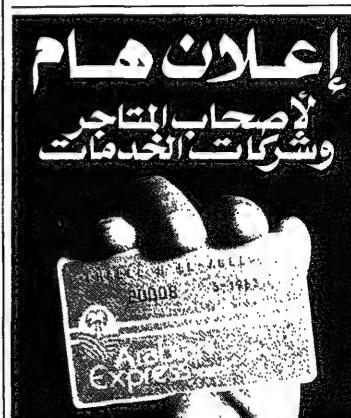
المكرم ددير الهاتف السعودي سالمنطقة الشرقية .. تحية طيبة وبعد :

السلام عليكم ورحمسة الله



نری منهم ای رد ولکن املتا کیر في المسئولين بالهاتف السعودي قُ المنطقة الشرقية ، لاننا نغيب طوال اليوم في العمل ولا تعلم عن عوائلنا شيئا رغم ان فيهم الاطفال والمرضى .. ولكم تحياتي

علي مطلق الراشد العزيز



نظرًا للنجاح الذي حققته بطاقة المستهلك العربى داحل الملكة وحارجها فضلا للخصومات المضمونة التي تؤمنها لحامليها على عدد كبيرمن المستربيات والخدمات فني أكشرمن ٢١٠٠٠ مؤسسة في الملكة وحول المالم من محلات تجارية وسوير ماركت ومحالات الأدوات النزلية والمطوروالألبسة وأدوات التجميل والمجوهرات والأجهرة الأتكتروبية والفنادت وسنركات تأجيرا تسيارات ومكاتب السفريات

لذايسر شركة الستهلك العربي أن تعلن عن حاجتها: پُورْعین معتدین فی

فملى من يرعب الإطلاع على شروط فبوالوزعين الأتصال بالرقام Alabian الأتصال بالرقام عددة المتابعة المالية أوالكتابة إلى

ص. ب۸۰۵۶ جدة

في خدمه الستهلك.

برحالها المخلصين ، لإتالوا جهدا في تلبية رغبات مواطنيها الجريرة الفاصلة بين المسارين وان أية ابتسامة ترسمها على كي يمنع تجاوزات و امس قبادة شفاههم ، تعتبرها الدولسة السيبارات ۽ الديسن يقطعون « شهاد نحاح » تعتر بها لانها

مما لاشك فيه أن الدولة ممثلة

الطريق السريع بطوله وعرضه وجدت من اجلهم ، ومن أجلهم دون الاكتراث لابسط قواعد المرور ويذلك يضطرون لاتباع الطريق السريع الواصل بين اصول السلامة التسى اوجدت الجبيسل والنمسام ـ روعـة في للحفاظ على أرواح المواطنين. التصميم وقدة في الإنشاء تنظيمه بديع وتخطيطه أبدع .. ويمتاز

ادارات الطرق والبلديسات عن غيره بدقة التنسيق وانكانت والمرور متعاونة كفيلة بالقسام هناك ملاحظة فلا تعدو كونها بمثل هذا الاقتراح وما الشبك الأ تكملة لما يداود . وما قصدته هنا بمثابة الحلجز الذي يضع حدا الـ ١٩ كيلومتر من الاوجام الي للمتطفلين النين لايكترثون الدمسام والتسى اصبحست من للمقولة الشبهرة: الخطسورة لكثسرة حوادث

« القيادة فن وذوق واخلاق »

حرارة جديدة وتمضي الاسابيع

تلو الاسابيع ثم يصلك طلبك وقد

لايكون محققا الغرض المطلوب

قاما انه لنقص في المعاملية او

لنموه ولكن الا يستمر الوضع

على ما هو عليه .، وتأميل من

وزارة البرق والبريد والهاشف

المسواطن

سليمان على النهابي

عنيزة حي ملاك

وضع حل لهذا التباطوء .

اقترح أن ينشسا شبك في



لاشك في أن حكومتنا الرشيده أبدها الله تسعى السعى الحثيث لتقديم افضل الخدمات لاساء شعبها الوفي وقد اخذت مدينة عنيزة تصيبها وافرا من هذه الخدمات ... من هذه المدينية الناهضة انقل بعض الملاحظات حول بعض المرافق وهي :

ﷺ في مستشفى عنيزة يوجد في مكان غير مرتفع كما هو حاله

عامر سعيد على القحطاتي

مواعيد سير القطارات

القطارات التي تغادر الدمام للرياض

قطان إلركاب رقب ١ ه أيام السبت ، الأحد ، الانتين ، الدلالله وينتهى

الفلز الركاب رقم ۳۰ » يوم التميس فلط وينتهى الهاوف ۱۰ ميل بالدق ۲۰ ويصل الهاوف ۲۰ م. ۱ ويصل المناس ، والجمعه وينتهي

عرباهن : - يقدر البمام ٢,١٠ بعد الظهر ، ويصل بقيق ٢,١٢ ، يصل الهاوف ٢٠,١ ، يصل عرش ٤,٥٠ ، يصل الخرج ٢,٠٨ ، ويقلهي الرياض ٢,٠٢

ليلا ، O فطار الركاب رقم ء ٧ = يومى الأربعاء والجمعة وينتهي للهاوف : يغامر النمام ٢٠٣٠ بعد الظهر ، يصل باقيق ٢٠٣٣ وينتهي للهاوف

الأبل النضائع رقم = ١٩٧ = والذي الدمام/الرماض يوميا : يفادر الدمام ٢٠٠٥/بند العصر ، بصل يقيق ٢٠١٩ - يصل الهاوف ٢٠٨٧ - يصل مرض ٢٠٨٤ - يصل الفرح ٢٠٢٤ - وينظهي الرماض ٢٠.٥

أطار البضائع رقم - ٩١٩ - والذي يفادر الدمام الرياش يومياً :

يغان اللمام "٢٠٠ مساه ، يصل الليق ٢٠٨، ، يصل اللهاوف ٢٠٠٠ يصل حرض ٢٠٥١ ، يصل الخرج ٢٠٥٤ ، يصل الرياض ٢٠٥٤ صباحا ،

القطارات التي تغادر الرياض للدمام

قطار الركاب رقم م ٢ م أبام السبت م الاحد م الأثانين م الثلاثاء وينتهى

يقلر الرياس ٨.١٠ صبلها ، يصل الخرج ٨.١٠ ، يصل هرض ١١.١٧ ، يصل الهلوف ١٣.٥٩ ، يصل بليق ١٩.١٥ ، يصل النمام ٢.١٩

جعد الظهر" . • الطار الركاب رقم ه 2 ه ايام الخميس اقط ويقائر اليكوف الدمام : - الحداد الركاب رقم ه 2 ه ايام الخميس اقط ويقائر اليكوف الدمام :

_ الرجيد رم د د ديم مصيح حدويده الهوال اللهم : يفكر الهاوف ٢٠,٧ بند الظهر ، يصل بايق ٢٠١٤ ، ويتنتي النمام ٢٢. . .

۞ قطار الركاب رقم ١٠ م ليام الأربعاء ، الخميس ، الجمعة وينتهي

ندهام : يغادر الرياض ٣٠٠ بعد الظهر ، يصل الخرج ٢٠٥٨ ، يصل حرض ٢٠٢٠ ـ يصل الهاوف ٢٠٥٠ ، يصل باليق ٨٤٨ ، وينتهى للنمام ٩٠٥٨

الباعث الركاب رقم ه ١٠ - ايام الربعاء ، الجمعة ويغادر عن الهاوف

قطار البخيائع رقم - ١١٨ - والذي يفكر الرياض ال النمام يوسيا :

يغائر الرياض 2,5° ، بعد العصّر ، ويصل القرح 3,7° ، يصل هرض 4.۱۲ مساه ، يصل الهاوك ٢٣.٢٠ بعد منتصف الليل ، وينتهي الدمام

() قطار المسائع رقم - ۲۰ - الذي يغاير الرياض الدمام يوميا :
 يغاير الرياض ـــ ا مساء - بصل الخرج ۲٬۵۲ - يصل هرض ۱۹.۳ يصل الهاوف ۲٬۵۹ - يصل بليق ۲٬۵۱ - وينتهي الدمام ۲٬۵۳ صباحاً -

يغلُّو الهاوف ١٠،١٠ مساء ، ويصل بقيق ٨،٩٩ ، وينتهي للعمام ١٠،١٠



بنك الدم الذي يقدم خدماته لجميع المواطنين الا أن الوصول اليه أصبح مشكلة الشاكل حنث ان الدرج كبير وعالي الامر الذي يجعسل من كسسار السسن لايستطيعمون الوصمول اليمه بسهولة وحيدًا لو تم وضع البنك

* في شارع المدينة بعنيزة توجد وصلتين أحداهما تنزل الى شارع المبيعة والاخرى الى بأب ساير وهاتان الوصلتان تلتقيان في شيارع المدينة وتشبكلان ملتقي خطرا وقعت فيه الكثير من الحوادثُ المؤلمة فهل من نظرة على ذلك الملتقي .

اننا نعرف ان حيساة المرح والانطلاقية من جدران المنسزل تعطى الاطفال راحة نفسية تجلو

لهذا فان وجبود حديقة او منتزه صغير في كل حي امر ضروري ومهم بدلا من لعب الاطفال في النوافذ والطرقات حتى يلعب الأطفال في مكان اكثر أمناً وأنظف وأجمل ونحن نعرف أن بعض الحوادث سببها الاطفال الذين يلعبون في الشوارع .

فمن اجل الأباء والأمهات نرجو ان ينظر بهذا الاقتراح .

وادي الحصياء وثلاثة طلبات ٣ ـ فتـح مستوصـف لان

يقع وادي الحصباء في بلاد الوادي لا يوجسد به سوى بني عمرو شمال ابها ويحتاج الى مستوصيف آل الصناع والطريق التَّطلبات التلابَّة نُرجِو من اليه وعر وصعب اجتباره ، المستولين تحقيقها ..

واعتقىد ان ھئىڭ جسبور

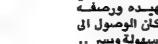
وكباري ومعاير صممت يشكل

دقيق جدا كي تقي بالإغراض

التي انشات من اجلها .

١ - مدرسة ابتدائية للبنات لانه لاتوجد في هذا الوادي مدرسة بنات فنرجو فتح مدرسة وتزويدها بالدرسات لحاربة الامية في وادي الحصياء .

٢ - لوعورة الطريق المؤدي اليها فنرجو تمهيده ورصفة ليسبهل على السكان الوصول الي هذا الوادي بكل سهولة ويسر ..





ولنا في المستولين وطيد الامل

عن أهالي قرى وادي الحصياء

سعيد محمد العمري الـــــدماد

والثقة نحبو تقدم مملكتنسا الحبيبة .. وشكرا للجميع .

وفق الله الجميع لما فيه خير

عبدالعزيز الشرف

مدينة الجبيل الصناعية

هذا البلد الغالي ...



الرحلات القادمة ألى مطار الظهران

🛮 الرحلات الداخلية 🗎

بومباي

الرحلات المفادرة مطار الظهران 🗖 الرحلات الداخلية 🗇

🛘 الرحلات الخارجية 🗇

رقم الرحلة الوقست

الوقسات الانجساد

الرقيث

● الثقبة والخبر والعقربية .. بحاتجة ماسة إلى لفتة سريعة من بلدية الخبر خاصة الثقبة التي تعاني من اخطاء كبيرة وليست السبب فيها كما أن فرع البلدية فيها لا تتناسب

امكانياته مع تطور المدينة السريع .. ظمادًا لا تكون بلدية

الثقبة كالبلديات الاخرى من حيث الامكانيات ؟ ...

وهذه أحدى الصور التي تعيشها التقبة وجارتها تصویر : محمد احمد بکیر

الشركة الكورية رحلت ولم تسفلت شوارع قريتنا

أقدم خطابى هذا مقتوحا لمدير بلدية ألاحساء لكى يطلع عليه رفع مستوى القسرى وبالسذات

سفلتتها وتنظيمها لم تكمل السنسة الاولى على السفلتة حتى جاءت الشركة الكورية للمجاري والتي قلبت الاسفلــت رأســاً على عقــب .. وانتهت هذه الشركة من التمديد وترحيل جميع عمالها من القرية

تاركة وراعها الشوارع من غير

وذلك لانه لا يخفي على الجميع كم من الجهد والمال بذلت وتبذله حكومة صناحب الجلالية الملك فهد وولي عهده الأمين في سبيل وقريتنا اخذت نصيبها ولكن

التي سببت الكثير من المشاكل بالشبية للسيارات والإطفال ،، كذلك خلفت من بعدها انابيب الميساه تغسرق الشسوارع بالسننقعات وذلك انها لم تعمل الصيانة الكافية لتلك الأنابيب التي قطعت من جراء شقها فهل ذلك ناتج من عدم وجود

أرقام الطوارىء والخدمات

الأطفاء ٩٩٨ ، الاسعاف ٩٩٧ ، شرطة النجدة

٩٩٩ ، حوايث المرور ٩٩٣ ، الكالمات البولية

٩٠٠ ، استعلامات الدليل ٩٠٥ ، اعطال الهاتف

فارق الوقت بين المملكة والدول الأخرى

نيوزيلُلاندا (+ ٩) - الهند (- ١١٧) - هولندا

(- ٢) - هونغ كونغ (+ ٥) - الولايات المتحدة

أ - ٨) - الميابان (+ ١) - الموثان (- ١) تركيا رُ - ۱) - تايلانك (+ ۱) تونسُ (٢٠٠) ت تايوان (+ ٥) نه الجزائس (١٠٠٠) - ايطاليا

(- ۲) - ايرلندا (- ۲) - اندونيسيا (+ ٤) -

الإمارات العربية (+ ١) ... الدانمسرك (... ٢) ...

سنغافورة (+ ﴿٤) سالسودان (سا) سالسويد

(- ۲) - سويسرا (- ۲) - بافستان (+ ۲) -

البرازيل (٦٠) - بريطانيا (٣٠) - فرنسا (٣٠)

مواقنت الصلاة

عمان (+ ١) - القاهرة (- ١)

قبرص (- ۱) - کندا (- ۸) - لبنان (- ۱)

٩٠١ ، الساعة الناطقة ٩٦١

مراقبة من مصلحة ميساه الإحساء ؟.. واش الموقق

على الصويليح

المقدام

مدير ادارة مرور الإحساء

رائد : خالد سعود الهباد

سقلتة واكوام الاترية والحقريات

الرياض ١٠ - الخرج ١٩٥٤ - حائل ١٩٥٢ - يبريده ١٩٢٣ - عنيزة ١٩٦٣ - وياش ١٦٦٤ - الرحر ١٩٣٣ - البكيرية ١٩٢٥ - البنائع ١٩٣٣ - وياش الخبراء ١٩٧٤ - الخبراء ١٩٥٥ - النائب ١٩٤٢ - الغلط ١٩٤٢ -الزائل ١٩٤٣ - المحملة ١٩٦٢ - حوطة سنير ١٩٤٢ - المزاحمية ١٩٥٢ - معاجر ١٩٢٢ - العلم ١٩١٤ - غيرماء ١٩٥٢ - شطراء ١٩٢٧ - الحاير ١ - غرماء ١١ - المنابعة ١٩٤١ - الحراء ١٨٤١ - عليف □ النطقة الشمالية □

النطقة الجنوبية []

دلىل الخط الداخلي

جددٌ ۲° حمكة ۲° حالطنگ ۲° حرابغ ۲۲۲۲ سيندر ۵° عاهجهه ۲° حالهداه ۲° سالشرائع ۲° حوادي محرم ۲°

استراتها (سینتی) ۱۹۲۰ - اندونسیا جگرتا ۱۹۲۱۰ - اسیانیا (برشلونهٔ) ۱۹۲۰ - امریکا (نیویورک ۱۹۲۱۰ - سان فرانسیسکو ۱۹۵۱ - دوس انجلوس ۱۹۲۲۰ - فاوریدا ۱۹۲۰ - شیکاشو ۱۹۲۳ - زيوريخ ۱۹۱۱ - العراق (بقيداد) ۱۹۶۰ - عصل ۱۹۲۸ - طرنسا (بلرس) ۱۳۲۰ - الغرب - الربط) ۱۹۲۰ - طور

فتح الخطوط .. بالنطقة الوسطى

شلع ۱۵۲۵ ــ المنيئة المنورة ٢٠ ــ تبوك ۱۵۲ ــ عرض ۱۹۲ ــ ١٠ ــ سكانا ۱۲۵ ــ ٢٠ ــ القربات ۱۷۲ ــ ١٠ ــ سومة الجندل ۱۷۲ ــ ١٠ ـــ

🛘 النطقة الغربيبة 🖺

ابها ٧٢٦٤ ــ الصَّعِس ٣٣٦٣ ــ جيزان ٢٣٣٢ ــ نجران ٢٩٣٩ ــ بيشه ٢٩٢٢ - شرورة ٢٥٢٧ - البلعة ٧٧٢٥ - بلجرش ٢٧٢١٠

محمد اسماعيل

ابجمس وقروش

مشكلت___ا

وتشوفسه وهسو ايناظرها

يقسول عيست مالسه شف

يوم شاف اقسروش لماعه

لمعسات من عينه تنرف عبداله عساف العواجي ــ الرس

ا ابعسين

لو رأيته ، حينما كفله ذلك الرجل لتيقنت تماما أن هذا المكفول لابدوان

تُلك الابتسامة السعيدة والغبطة التي تملا الوجه ، وكلمات الشكر التي

حالطها طعم العسل كل نلك اراد به سلَّفة من البنك ، ٢٠ الف ريال ،

ومرت مدة غير قصيرة .. وشرع ، كفيل الرجل ، في بناء بيته .. ويدات

استدان .. ساعدته الشركة التي يعمل فيها .. ثم قرر أن يسحب

ولكن خاطرة . . جعلته يعود إلى الوراء قليلا . يتنكر الخدمة التي قدمها

وبينما هو يفكر في الرصيد يأتيه خطاب من البنك يتأسف فيه لسحب ١٥

الف ريال من عائداته لأن صاحبه لم يستدها بعد .

نقول

مسؤول

هالعزابين

يهوش

ويحث عن الرجل لكنه سافر بصمت .

ياخوانسي

واحسد جوز بنتسه امس

وأنته

ون كان أنته ما ومرها

والله ما تسمواً لو ساعة

المسوردة للثومة

انسه ايشاورها

کن یقراهـا

تصخصف له وهسی

ويوهسا جالس

وزيادة مع

مسكينسة

وش جاب

مفسروض

شكلـــة

. لفلان • تلك الخدمة التي قال عنها الرجل المكفول وقتها لن أنسَى هذا

معاناته التي يعرفها كل صاحب دخل ، مخنوق ، حينما بيني بينا .

يقوم مستقبلا بخدمة جليلة لكفيله توازي حسن صنيعه معه

ولن يتم له نلك الا بكفالة وتم له ما اراد .

رصيده من البنك ..

أقرأ ما ينشر هذا وهناك حول موضوع الحزن .. وأربدان اشير بدوري الى أن الحزن والسرور حالتان متنافرتان تصبيب الانسان دائما .. والانسان معرض بين الفينة والاخرى للاصابة بالحزن .. وقد تتطور أعراض الحزن الى توبات حادة بنكر المرء فيها جميع حالات السرور التي سبق وأن استمتم بها .

وأذا أصبح الدرن حالة مزمنة ولازمت انسانا فان أعراضه تتطور لتمبيح حسية وتسري في الجسم على شكل أعراض مرضية محسوسة ، والانسان اذا ابتل بفقد أقرب الاقرباء فانه لا يعله أي قريب . . ومهما بنل النرء من حب واخلاص ومعاملة حسنة لأحد الاقارب فان يشعر منه بمثل حنان الأم التي قرن الله طاعته بالحسان اليها ...

ولوفقد المرء عزيزا فلن يعدله أي عزيز وأكبر مأساة يصاب بها الانسان بعد فقد حنان الام هو فقد الخليل او الصديق الحميم او بعبارة اخرى (فقد الحبيب) ولفقده يجد الحزن مجالا ليتمكن في الانسان لذا فلن يستطيع اي انسان أن يكون اقوى من الحزن مهما كأنت قوة تحمله . فلنبادر جميعا ونسأل الله العافية من الحزن ومن كل داء والا نجعل له

مكانا في قلوينا بقدر الامكان وحتى لا نتعرض من جراء الحزن الى الإصابة بالإمراض النفسية أو العلق النفسي الذي هو من أهم أمراض هذا العصر ولم يجد الاطباء الحائقون له دواءً . احمد محمد العبدالعالي الإحساء

ان دور الرأة يتجسد في واجباتها كأم وزوجة وربة بيت وان

ابناء يعرفون حقهم وواجباتهم .

وواجبات المجتمعات البشرية

ساعين لحمل رسالتهما كل بما يتفق وطبيعته .

توره محمد المزروع الخير



هذا الدور يجب أن يشغل القسم الاعظم من تفكيرها فتعمل له وفي سبيله بكل استطاعتها وقوتها . تتهيأ للحياة كصاحبة رسالة يجب ان تؤديها فتقدم للوطن

إن المرأة التي لا تعرف رسالتها كربة بيت وأم لاطفال صغار وزوجة ناجحة لايمكن ان تعرف وتقدر طبيعة العلاقات الانسانية

والمهم في الرجل والمرأة أن لايكونا صورة توضع في أطار يعلق على الجدار بقدر مايكونا مقدرين لواجباتهما عاملين لادائها



تعلن عن فقدان استمارات السيارات الأتية والصنادرة من مرور الدمام:

شركة جينيكو البلاد السعودية المحدودة

تصوير الصديق : محمد اجمد بكير

راز	الط	رقم اللوجة	م النسوع
	٧٨	774-70	۱ جمس بیك اب
حبيد	٧Å	V-17704	٢ جمس بيك اب
•	٧Å	094-00	٣ جمس بيك اب
	٧٨	17777	٤ شفروليت بيك اب
	٧٩	121751	٥ شفروليت بليزر
	٧٨	808748	٦ توپوتا كروسيدا

فعلى من يجد هذه الاستمارات يرجى الاتصال برقم ٥٠٥٧٤٠٥ الحين (١١/١٩٠٣ه)

الإسبم

اشتوك كومار كابور

٢. شرينفاس داؤمورا

محمد سالم السويدي للمقاولات العامة

يعلن عن مغادرة مكفوليه الموضحة اسماؤهم ادناه ومن له حق عليهم

رقم الجوار

777719

VISOTT

مراجعتَّنا خلال ثلاثة ايام من تاريخه بمكاتب المؤسسة « رحيمه ت ٣٠٤٠ ٣٠٤ »

الجنسية

هندي

هندي

الشركة السعودية العامة للنقليات

تعلن عن فقد لوحتى السيارة رقم ٧٠٦٠٥٥١ نقل السعودية فترجو ممن يعتر عليهما ان يسلمهما الى مرور الدمام او الاتصال بالشركة على تلفون رقم ١٢٦ ٨٢٣١٨٨ وشکرا (۲۰/۱۰۰)

عبده ناجي مرشد/ يماني الجنسية يعلن عن ققد محفظة بداخلها : ١ - شيك على البنك الأهلي المصري « فرع الدقي » برقم ٤٤٧٣٧ وصادر من بنك الراجحي للصرافه فرع عمارة البرح

ويطاقة عمل برقم ٣٤٤٧ ١

٢ - رخصة خصوص برقم ٦٩٢٣٣ وصادرة من الدمام يرجى ممن يعثر عليها الاتصال بهتف ٨٩٤٧٧٠١

🗨 يطن درويش سالم عايش الدرويش

الحاجبين ليبينوا مجرد الضيق ويظهروا مجرد المؤازرة للحوت (السكين) .. منعوا صيده قورا بلا نقض او ابرام ـ أرأيتم أيها السادة كيف تكون اللجان الدولية حينما تتحرك بصدق بعيدا عن التبلوماسية السخيفة التسي

> شعارها (أوافق على ألا أوافق). لم نسمع ان للحوت (المسكين) مقعداً بالأمم المتحدة أيهتف من فوقه صارحًا (أريد البقاء) ولم تكسر قبضته المنصة وهمو يشرح بانفعال قضية حياتسه ويقائسه — ورغم ذلك تطوعت اللجان الدولية لحمايته _ ونفنوا قرارهم فعلا _ فما أسعد حظبك ليهبأ الحبوت

ولم (يمصمصوا) الشفاه تصعبا

ولم يضيقوا السلصة ما بين

(المثل) .. يا سبحان الله .. الترابها عجيا وثورة وتأسيا وحزنا وألما وحسرة ... أيتها اللجان الدولية .. بارتبقة الحس _ يا مرفقة العواطف _ يا جياشة الاحاسيس ، اتحمون الحوت _ وطفل (شاتيلا) يهرع مقصوفا برصاص البريرية ليقع وقد تناثرت أشلاؤه الصغيرة البريئة

حيى بلا ننب ولا جريمة . اتحملون الصوت للجند البريرية يتطمون النشان ببطون الحوامل ويمارسون العربدة بعروض الابكار،

اتحمون الحوت ــويطون نساء (مبرا) تبقر بخنجر البريرية

ليثبتوا لأنفسهم شجاعتهم .

والثكالي والايتام يصرخون بأكوام أشلاء منبحة لبنان : هذا نراع أبسي ـ هذا رأس زوجي - هذا رجه ابني .

بالرهافة حسمكم أنكركم بان الانسان أولى بالحماية .. تحركوا

الخالد (نوافق على الرفض) بينما رهائن أميركا في ايران ... اعترف كارتر ان البعض اقتسرح

منبحة لبنان التي نقشعر لها الأبدان .. بدأت شفّاهكم تتحرك بالشجب تلميما لا تصريحا بعد ان

حَط الغاز السوفيتي .. تحركوا من أجله في التو واللحظة وانقلبت النبيا رأسا على عقب . فلسطين السلبية منذ أكثر من

اتحمون الحوت _ والقلسطيني الشريد تنائه بين الأوطان بلا وطن ولا اتحمون الحرت _وهنا الأرامل

أيتها اللجان النولية العظيمة ..

للانسانية بصدق تحرككم للحوت وكقى مداولة ومماطلة - والمواقف بيتنا وبينكم تشهد بآلاف البراهين وعلى سبيل المثال لا الحصر: مشاريع العرب للسلام .. ما طلتم فيها ويعثرتموها بقاعات الاجتماعات وانتهى الأمر لقراركم

عليه القاء قنبلة نرية تقنى الملايين

راح الالاف .

ثلاثين عاما _ تأنفون حتى

يواجه بالضوء ظلام نفسه وأن

يكشف بالصموة قدراته لمعطيات

طموحمه وطموح الاخريس من

حوله .. أو اننا تجربنا من أنانيتنا

في التمسور والتطيرف احيانها

والاسراف في الأحلام بحيث ترى

الحياة على حقيقتها سموا في العطاء

اشراقا في البينل من أجيل

الى هنا أقف بكم في هذه الرحلة

الاستنكار بصندها بل ترفضون الاعتراف بالفلسطينين . أثناء أزمة فوكلاند تحركتم كلكم من أجلها رغم أن الحق كأن واضحا يدعو للمماطلة في المؤازرة ،

أيتها الأمم التي لا أعرف على أي شيء كان اتحالك . . نشكرك من أعمق أعماق قلوبنا اسماحك بتعليق بعض صور المنبحة بالمعرض الذي قرأت انه سيقام لديك ولكنبي ضحكت بهستريا المجانين حينما قرأت أيضا أنك لا تجرئين على التصريح بأن اسرائيل هي المسؤولة الأولى عن المنبحة ، ولاّ استبعد أيتها الامم .. ان تقترح عجموز (الفيتس) قرض رسم بخول للعرض المنبحة ونلك لتوجيهه لبناء بعض المستوطنات لغمسيلة الحيتان المتوحشة (السكينة) من منطلق

وأخيرا (حماة الحسوت) لن ينقرض الفلسطينيون أبدا _ والا كان قد أفلح الفرعون (النمرود) في حرمان موسى عليه ألسلام من حق الوجود - ولا بد وان تعسود (فلسطين كبدى) أرضا عربية مهما طال الزمن لأن دم شهيد واحد ينبت الف الف بطل يتوق للشهادة . كلمة أخيرة .. هذا ما أحسه ولست فلسطينيا ـ ولكم أن

تتخيلوا ماذا يحسه الفلسطينيون ،

منحت محمد النوماني

* الاخ عثمان عبدالرحمـن

مطبعي ام انْ ضَرورات العمل اقتضت

* الأخ محمد العبدالعالي :

معذرة لتأخر نشر الموضوع « كَيْف

🕸 الاحت سهر السعيد :

نرجو ان تتواق « صباح حسين » في

نكون أقوى من الحزن « وحياك الله في

بعض التعديل وشكرا مرة لخرى ،

في اثناء اطلاعي على الكتب الموجودة في مكتبة الجامعة .. لفت نظري اسم كتاب .. اجسست أن عنوانه بكشير من التساؤلات .. افكار بلا زمن ء .

اختنقت ولم أجد الا الكلمات

رياه .. أهذا ننب اقترفناه فكان

جحيم الننيا عقابنا ــ أم امتحان

المؤمنين لمدى الصير على البلاء ..

تكاد المتناقضات تقتلني من كل

صوب وفي كل اتجاه والعالم يدور

من حولي بالمنطبق المعكوس

رباه .. كيف أبدأ والحقائق قد

امتزجت باللاحقائـــق . . بعصر

الاعاجيب في حلقة مفرغة ، صحيح

انه لا جديد ينكرنني بالصريعة

فلسطين او تقلب جنّوة العشسق

بنفسى لها ولكنه مجرد خبر قرأته

بجريدة (البوم) مؤخرا قحواه ان

هناك لجنة نولية لحماية الحبتان

تتبناها أمريكا - ثم اليابان

ويصفتها رائدة هذا النبوع من

الصيد تناور وتتحايل لوقف قرار

اللجنة (رقيقة القلب) التي تحمى

وأقولها بصوت تهنكت أوتاره

ويقلب سد الهم شرياته وينهن أعياه

البحث عن الحقيقة ويوجدان يغرق

بدوامة بحر القضية الهائم ما بين

المد الى فلسطين (كبدى) والجزر

حينما وصل الامر (للحيتان)

وياسبحان مغير الاحوال أصبحت

القرارات النولية فورية صارمة لا

شجب فيها ولا استنكار .. من أجل

(الحيتان) ضربوا بيد من حديد

الحوت (المسكين)

ايها السادة:

فيصيبني الغثيان ،

ماذا يعني أن تكون هناك أفكار بلا زمن ؟ .. هل معنى نلك ان لا نقتمر بتفكينا على زماننا .. وان نتصرف على كل ما هو جديد وحديث .. ريما يكون نلك .. ولكن من منا يستطيع أن يعيش حياته في كل الأوقات والأماكن يراقب أحداث العالم من نافذة عمره القصير أم أنه يعنى بذلك أن يكون تفكينا حر لا قيد عليه .. ويأن ندى يطير ويُحط في أي مكان شاء .. حيث تنوب أسوار الزمن ويلغس نظام الساعية .. وتانوب

المسافات .. قلا يعود هناك فرق بين زمانتا وزمان غيرنا . ولكن حتى تلك أيضا قلا يستطيع أحدتا أن يغفله ولوحاول لوجد الجميع يقول له و اتعيش

زمانك وزمان غيرك . . كل هذه التساؤلات مرت ببالي وقسررت أن التحقسق ممسسا دار بخلدي .. ومندت يدي وأمسكت بالكتأب وأخنته من بين الكتب تشويق القرآءة على الرفوف ،

نوع التاشيرة

خروج فقط

خروج فقط

(*1/11-1)

الكثيرة التي ارتصت بشكل فيه ولكن لنقرأ فقرة من الكتاب بعتوان و لو أنصف الناس ۽ هل يمكن لانسان ما أن يواجه حقيقة

بتجرد من الالتصاق الذاتي عيويه وأخطاءه ؟ هل يمكن أن تضم المقيقة في مكانها ؟

قديما قيل د لو انصف الناس لاستراح القاضي ۽ ولکن الناس لا تقكر في الانصاف .. الا اذا كانت القضية خارج تواجدهم ولهذا لا يمكن أن يستريع القاضي .. ومن

هنا بيرز سؤال أخر .. هل كل معاناة الإنسان في كل منعطفات حياته حقيقية أم أن بعضها اسراف في تصور الحقائق؟ الواقم أن منمج الانسان نفسه يمكن ان يسهم في كشف أغوار النقس الانسانية ، أقول ضمير الانسان عندما يشرق بالايمان ويمتلىء بالصدق بعيدا عن أي مؤثر خارجي فوق الركام .. لو احتكمنا

الى الضَّمائر اليقظة وجاء تصورنا

الحقائسق انطلاقها من وجوبنها

التي شعرت وأنا أجوب طرقاتها بالكُّلمة تتبعها الكلمة ...والصفحة تتلوها المنقحة .. ويعدها انتهى الكتاب .. وفهمت وريما أكون عرفت الجواب على التساؤلات

التي لاحت في بالي في البداية عن الزمن وعن فكرة الغائه كحد قاصا. بين تفكير اليهوم وتفكير الامس وتفكير الغد. عرفت أن الزمن يجرى بسرعة

وأنت تقرأ الأفكار أو التاريخ أو السياسة او غيرها من قروع

قحبذا لو سارعنا جميعا الي القراءة .. ولكن للقراء شرط صفح وهو أن: تستوعب ما تقرؤه وهناك حكمة تقول ء ليس المهم كم كتابا تقرأ .. ولكن الاهم كم سطرا تُستوعب ، ، هذا مع اجمسل أمنياتي للجميع بوقت ممتع .

مرحبا بك دائما وشكرا لثنائك عل الصفحة وتواضعك فالتماس العذرانا في ما يُحدّث من لخّطاء مطبعية غير

مُقصودة ، ولكن لا نذكر الان المُوضوعُ لنعرف ان ما حدث هو مجرد خطأ تقديم مادة اخرى مناسبة . الصاحة لا تتبنى نشر مثل هذه الخواطس منسذ البداية والقراءة المختارة من شانها ان

مساهمتك وقلمك الجيد .

توجهنا لمجالات افضل شكرا ومرحبا * الاحت سبهام الدوسري : وضوح الخط ليس من اجل المحرر فقط وانماً لسلامة الموضوع من الاخطاء

🌣 الاخ حسين القضاع الزوايا الثابتة تعيق حركة الصفحة خصوصا اذا كانت باقلام الجميع . لذلك سنعمل ان شاء الله على نشر ما مصلنا منك بعثوانه المناسب في كل مرة . ولك اعجابنا . الاخ ابسو عبساس ـ

حاولنا ان نقرا رسالتك المنظومة ، ياسايق الدباب ، على أي ورن ولم يستقم النظم على شيء الشعر الشعبي لابد ان يبني على وزن . لذلك تحتاج أولا ومع أستمرار أثناء النسيخ .. نرحب باستعبرار هُوانِتِكُ الى شخص تقرأ عليه لتصحيح الوزن ، اما كلماتك فهي جيدة ،



مظله رفيق البحر

P3A03PA (7-21/14)

عدسية : مسفر الغامدي

شركة مجموعة مساندة السلام

تعلن عن فقد استمارة السيارة رقم ٩٠٠٠٢٦٩ من نوع اتوبيس خاص الصمادرة من مرور الرياض بتاريسخ ١٤٠١/٤/١٤هـ ويرجو ممن يعثر عليها ان يتصل بتلفون رقم (٥١/١٨٩١) مورقم ٤١-٢٧٥٨ (١٨٩١/١٥)

كراج صبياء لصاحبه على أبراهيم على شبير

شركة بيجل العربية

تعلن عن انها فقدت اللوحة الخلفية لسيارة كابال طويل

رقمها ٢٩٧٤٢ ٤ لذا نرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة

مرور المنطقة الشرقية او الاتصال على الهاتف رقم ٦٠٥٥٨ . .

يعلن عن فقد حُتم رسمي الخاص بالكراج وبرقم ترخيص ١٧٠٢ ويعتبر الحتم لاغيا من تاريخ نشر الاعلان وسيعمل الكراج بحتم بشكل مختلف عن الأول (٢٨/٢١٨١٦)

شركة الراشسد والعمسران

تعلن عن فقدان استمارات السيارات التالية :

الموديل	رقم اللوحة	النوع
٧٦	YYA£A•	قاطرة مرسيدس راس تريله
٧٦	33077	ا قاطرة مرسيدس راس تريله
77	173773	وايت مرسيدس
7.7	24344	وايت مرسيدس

فنرجو ممن يعثر عليها الاتصال على التليفون ٨٣٢٦٢٤٥ -٨٣٤٤٦٨ الدمام او تسليمها لمرور الدمام (١٨٩٦/١٥)

مؤسسة فيصل محمد القحطاني

تعلن عن فقد رخصة قيادة عمومي خاصة بمكفولها السيد/ هير مثيودي جيوس قلبيني الجنسية رقم الرخصة ٢/٥٤٦٩ تأريخها ١٤٠٢/١١/١١ من مرور الدمام الرجاء ممن يعثر عليها أن يسلمها ألى مرور الدمام (١/١٨٩٧ه)

● يعلن حمد هندي الدوسري عن فقد ● تقدم لادارة الاحسوال المنيسة في الاحساء المواطنة مشجة بشت محمسه جواز سفر رقسم ۱۱۷۵۲ وتاریسخ ١٢٩٩/٩/٦ هـ صأدر من الاحساء عبدالعزيز الطلحة مفيدة لن دفتر حفيظة نقوسها رقسم ١٩٧١٥ وتاريسخ ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا ٢٨/١١/٢٨ صبحل الاحساء قد فقد الىجرازات الاحساء ١٤٠٨/٥/٢٠٣٧ يعأن عبدالله حمد سعود السعد عن منها يرجى ممن يعتر عليه ان يسلمه لادارة فقد استمارة سيارة تويوتا هايلوكس رقم الاحوال المنبية في الاحساء أو لقرب أدارة ٢٤٤٦٠٩ صادرة من الاحساء ويرجر ممن احوال معنية - لأن حيازة هذه للحفيظة او يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور اخفائها او العبث بعدوناتها او استعمالها 144-1/2/1817 elmale من قبل غير مساحيها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ١٧٣٠٩/٥٤١٥ ● تقسم لادارة الاحسوال للنيسة

● تقدم لادارة الاحسوال المنيسة في الاحصاء المراطن بثيت منيفر بخيت للبريدي المري مفيدا ان يغتر حفيظة نفوسه رقم ۷۱۱۸۱ وتاریخ ۱۹/۷/۱۹ سجل الاحساء قد فقد منه يرجى سن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحسوال المنيسة في الاحساء أو أقرب أدارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبد بعنوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يماقب عليها النظام 1217/0/171 147--10/12-1

بالاحساء المدعو فهد عبدالكريم صالسح الغنيم حامل الحفيظة رقم ٢٤١٠٧ في ١٢٨١/٢/٨ هـ سجل الاحساء طالب اضالة ألفيي ال لقبه ليصبح اسب الكامل بعد التعييل والأضائسة فهيد عبدالكريم مسالح الغنيم الخبي فمن اديه رقم ٢٩٢٩٨٥ صادرة من الاحساء ويرجو معارضة فايتقدم الدارة الاحوال المنية من يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى بالاحسساء خلال شهر من تأريف

م ۸۱ رقم ۱٤٦٧-۳۰ منادرة من مرور ألشرقية ويرجوممن بعثر عليها ان يسأمها مشكورا الى مرور الاحساء

فقد استمارة ميارة خصومي السعودية

1744/0/12-0

 عُمِل لَمد عبدالله ال بن حمد عن مرور الاحساء ١٧٢٠١/٥/١٤٠٧ بساتدار حماارحيم

اوّل دُفعَه البحقة هزاالعام

بهایی ایان کی ایران سازی ایران این ایران این ایران این ایران ایران

سَتشهد يومًا حَافلامَ ع الافتتاح الرسع للكلية صفر ١٤٠٣ مجرية



مدة الدارسة بالكلية ثلاث سنوات داسية يحصل بعدها الطالب على بكالريوس فحي العلوم العسكريست برتبة ملازم بالحريس العطف

🖪 هذا اليوم ، التاسيع والعشرون من توفمبر ، وللمرة الخامسة بحتفل العالم بالينوم العبائي للتضامين مع الشعيد القلسطيني . وهو نفس التاريخ الذى يصسادف السذكرى الخامسية والثلاثين لقرار اتخذته الامم المتحدد لتقسيم فلسطيين ١٩٤٨م .. أ وكأنما ارادت الامسم المتحددة عندمسا اقسرت الاحتفال بهذد الناسية في سنة ١٩٧٧م ان تعبر عن شنعورها بالاسف لما نتسبح " ولازال " عن اعطساء الصبهبونيسة شرعية دولية في قلب الامة

رسميا .. تخصيص كل اجهرة الإعلام في كل من بلدان العالم جزءًا من نشاطها للاحتفال بهذد المناسسة يتناسب وموقفهــا الرسم والشعبى من القضية العربيسة الاولى التسبى اردادت اتساعيا .. وتعقدا !!

وتاتى هذد المناسبة العالمية في اعقاب خيسر صنغسير اوردنسه وكالات الانبساء قبسل ابسسام .. ولاشك ان له علاقة كبير بمسدى « التضامسن مع الشيعيب القلبيطي وهسو ان الشباعب الفلسطينيي محمسود درویش لم یستطــ الحصبول على وثيقسة السمساح له بدخسول الولايسات المتحسدة الإمريكيسة .. التسي تحتضسن مقسر الامسم المتحدة التسى اعسدرت قرار الاحتفال بمناسسة التضامس مع الشعب

القلسطيشي ١١ الصفحة الفنية في الرّميلة " البيلاد " وبعد حلة عدم ثبات ،، بدأ الزميل الصديق ، هشام صدقه عرب " اطلالتــه اليومية مند يوم امس « الاحد » مع بدايسة مرحلسة آلتطويسر لب « البسلاد » قمرحيسا بالزميل ، قلما يساهـم بجهوده المعروفة في دفع الحركة الثقافية والفنية

في بلادنا .

ميسارك العسوض

في الموسم المسرحي الثاني سوف تشهد الكويت عدة عروض مسرحية تبدأ مع نهاية العام الحالي ١٩٨٢م وبداية العسام المقبسل ١٩٨٢م .. وهذه السرحيات هي. دكوش العجيب »

ومسرحيسة دكوش العجيسب ينتجهسا مسرع و عبدالحسسين عبدالرضاء وتؤلفها وتخرجها الفنانة اسمهان توفيق ويشارك في المسرحية داود حسين ومجموعة من الاطفال يصل عندهم الى (٢٥) طفل وطفلة وتتراوح اعمارهم مابين (\$ ـ ١٥) سنة وسوف تعرض هذه المسرحية في منتصف بنايسر ١٩٨٣م القادم على مسرح المعهد العالي للفنون المسرحية بمنطقة

الدوحة - خاص باليوم :

من الافكار العلمية والثقافيية

لمناسية والمفيدة ولكون الطفل

حساسا وسريعالتأثير والتقلط

گا پشاهده ویسمعه فائسه من

وأجب المؤسسة مراعاة الدقة

في احْتيار وتقييم المادة تحسو

الاصبح لتتمكنهن تقديم وعرض

مسسأ هو صنسائح ومقيد

يعيدا عما له تأثير سليىعلى

حياة الطفل ـ ولست ياعلم من

المؤسسة عن تفسها في مبدى

تشارك قطر في مهرجان الفنون الشعبية

وصرح السيد سامى يونس رئيس الفرقة

القومية القطرية للفنون الشعبية لمراسل

« اليوم » في قطر عن مشاركتهم في هذا المهرجان

لدول جنوب شرق اسبا الذي يقام في نيودلهي

ويومباي وكلكتا خلال الفترة من ٢٠ آلى ٣٠ الم ٢٠ الم ٢٠ الم ٢٠ الم ٢٠ الم ٢٠ الم ١٠ الم ١١ الم ١١ الم ١٠ الم ١١ الم ١٠ الم ١٠ الم ١٠ الم ١١ الم

الشعبية لدول الخليج العربية .

الذات والاغتزاز بها

عسرح السور من بطولة مخرجها خليفة عمر خليفوة - وكاظم الزامل وغادة حمدي ، ومجموعــة من الشباب الفنى والمسرحية من تاليف فخري عيدة ومن الحان انور عبدالله وسوف تعرض في نهاية عام ١٩٨٢م على مسرح كيفان وتحكى يحصلوا على الكنز ولكن الفرقبة والشجار ينب بينهم في البدايـة

« مسرحية الكثر » وهذه المسرحية سوف يقدمهما

عن والحد وترك كنسزا الأولاده ويطالبهم بالتعاون مع بعض حتى فبتفاقون دون الحصول على الكنزل وبعد أن يتحدوا بمكنهم في النهاية

« مسرحية يسوونها الكبار « وهى مسرحية يقدمهما المسرح الاهلى حسين الصالح عن قصة فكاهية استعراضية من بطولة خاك

الحصول على الكنز .

من الفنانين والفنانيات وسيوف تعرض المسرحية على مسرح كيفان في اوائل شهر بيسمبر القائم والمسرحية من اخراج المخرج حسين

» مسرحية من اجل حفنة دنانير » وسوف يقدم المسرح الشعبسي مسرحية من التسراث الشعبي « الصيني » بعنوان » من أجلل حفنة بنائير ، اعدما ويخرجها المخرج فيصل الياسري ويلعب بطولة المسرحيسة نجسوم المسرح الشعبي احمد الصالح ، جاســم النبهان ، احمد مساعد ، الصالح ، طبية الفرج ، زينب الضاحى ومجموعة الفنانسين

وسوف تعرض هذه المسرحية في

بداية عام ١٩٨٢م على مسرح كفان من اخسراج المخسسرج فيصسمل

تشبارك الفرقة القومية القطرية المكونة من

٩٠ فنانا في هذا المهرجان بتقديم عروضها على

مسارح وقاعات المدن الهنديسة على شكل

تبلوهات راقصة تعبر عن البيئة القطرية من

ومنذ أن تلقينا الدعوة من أدارة المهرجان

للمشباركة فيه ونحن نستعد لهذد المناسبا

وخاصة ان هناك تجمعا رياضيا حيث تقام

الدورة الرباضية الإسبوية التاسعية التبي

تشارك فيها بالإضافة الى قطر عدد من دول

بوسيقى ورقصنات وأهاريج

عبدالرحمن الضويحسي ، جاسم

الاستعراضي العنائي التي تعرض العديد من الاقنعية ومسلابس النفيسى وغانم الصالح ومجموعة الحيوانات وتعطى معلومة عن حب

لقطة من بروفات ، الكنز ،

كان من المقرر أن يبدأ أسبوع السينما المعاصرة الذي دعا اليه نادى السينما الكويتي تحت عنوان ، السينما المعاصرة ، اعتبارا من يوم ٢٠/١١/٢٠ ولكن بسبب ظروف بعض المشاركين في الاسبوع وتواجدهم في مهرجان ، ليزاغ السينمائي ، فقد اعلن محمد السنعوسي تأجيل الاسبوع الذى كان سيقام للافسلام السينمائية الفلسطينية الى يوم ١٩٨٢/١٢/١٨ القادم .

وقد دعى الى هذا الاسبوع الفنانين المصريين .. الفنانه ناديه لطفى ، الفنانه سعاد حسنى ، الفنانه فردوس عبدالحميد ، الفنانه نور الشريف ، الفنانه بوسى ، الفنان عمار الشريعي ومعه عشرة فنانين من افراد فرقته ، المخرج الفنان يوسف شاهين ، وسوف يقام الاسبوع السينمائي في ، سينما السائية ، اما تواجد جميع المشاركين سيكون في فندق هيلتون بالكويت ..

عائشة المرطه الجديدة ماذا تقول؟

ومضت سنوات ثلاثة كانت هي الفترة الزمنية لاعداد مسلسل - عانشة المرطه ، اذاعيا - ٢٠ حلقة ، وثلاً ثية تليغزيونية كل حلقة من ، ٦٠ ، بقيقة ولقد وافقت الفنانة ، رباب ، على القيام بدور الفنانة ، عائشة المرطه ، وتمثيل حياتها القصيرة في عالم الطرب والعناء حتى ماتت في عام ١٩٧٨م. وسوف تعنى ، رياب ، نفس اغاني الفنانة الراحلة بجانب بعض الأغاني الجديدة التي تتمشى مع الحدث النرامي في المسلسل وسوف يشارك « رياب «مجموعة من الفنانين والفنانات ويكتب السلسل الزميل « صلاح البابا ، ويخرجه اداعيا ، خليفه عمر خليفوه ، وتليفزيونيا المخرج فواد الشطي الذي تخصص في اخراج حياة الفنانين الكويتيين .

في أحدى الشركات الفنية كانت الفنانة ، رباب ، ستجري اتفاقا على اغنيتها الاولى و اجرح ومنذ ثلاث سنوات وكان احد المحررين الفنيين يتابع بعض الاعمال الَّفنية في هذه الشركة وفجأة نظر الى رباب وقال لها ارجو أن تلبسي هذه النظارة الشمسية فلبستها واسرع في ذلك الوقت الى صاحب الشركة كي يرى رياب وهي تلبس النظارة الشمسية القاتمة . بعدها صاح الجميع انها فعلا " عائشة المرطه ، وكانها بعثت من

عقد شركة تضامن

د بسبم الله الرحمان الرحيام ،

لقد تم بعون الله تعالى الاتفاق بين كل من ابراهيم الناصر الرسيني سعودي الجنسية بموجب الحفيظة رقم ٢٣٥٩٤ وعبدالرحمن الصالح القعير سعودي الجنسية بموجب الحفيظة رقم ١٦٠٢٨ على تاسيس شركة تضامنية ..

١ ـ اسم الشركة: شركة ابراهيم الناصر الرسيني وعبدالرحمن الصالح

٢ ـ غرض الشركة استيراد وتسويق الاقمشة والملابس الجاهزة وييع وشراء وتأجير العقارات ـ مقاولات معمارية وصيانة المباني الحكومية والأهلية والاستتراد والتصدير والمناقصات في مجال نشاط الشركة ...

٣ - تمثيل الشركة : يمثل الشركة الشريكين معا او منفردين ولكل واحد منهما كافة الصلاحيات بالتوقيع عن الآخر .:

٤ ـ المركز الرئيسي للشركة : المركز الرئيسي مدينة بريده ويجوز للشركة فتح فروع داخل وخارج الملكة . ٥ _ راس مال الشركة : رأس المال ثلاثة مائة الف ريال ٣٠٠,٠٠٠ ريال

سعودى موزعه على الشريكين بالتساوي ... ٦ ـ مدة الشركة : خمس سنوات تبدأ من تاريخ قيدها بالسجل التجاري قابلة

للتجىيد ... ٧ _ الإدارة : يقوم كل من الشريكين بادارة الشركة مجتمعين او منفردين ولكل واحد منهما كاقة الصالحيات بالتوقيع نيابة عن الآخر ...

٨ ـ السنة الملية : تبدأ السنة المالية للشركة اعتبارا من شهر رجب وتنتهى

(**1/17/1477)

بنهاية جمادي الثانية من كل عام ما عدا السنة المالية الأولى ..

مِلَة ا عنه المعل

استطاعت مؤسسة الإنتاج MANANA MA البرامجي المشتركلدول الخليج مهمتها الايجابية والمعمول بها بخصوص تلك الشان ومهه للعربى أنّ تقدم أعمالا فتبسية جبدة على مستوى مفقلسف قصنته سوى وجهة تظر حول مشاهد سلبية لعادة سيز الاعمأر والغروق الاجتماعبسة بشاهدها الطفلمن خلال احداث ولكن خاصية الذكر هنا مسن لمسلسل فيلسم كارتوليس تلك الإعمال ما يخص ابناءنها بالتلفزيطن قحد تثير استهواء النقار بِما يساهم في تسكوين شمصية الطفل بأساؤب مبسط ومماكاة الطفل لها ٠٠ وليدًا كارّ من الاولى خلو تلك الافلام وجدّاب الى جانب ما تعسبوبه مادة الطقل تقسها على يعض

الخليج العربية .

ومشالا لما اعتبه عو مــــ

عبدالله الشياب

الكارتوئية من ذلك القيسسا حقاتلا على الصورة الصحيد الستهدفة من أي تشويه بشاهده اطفالنا على شاشب التلفزيون شعن مسلسلهب اليومى و سقان ۽ ويائتحدب والد سنان وملازمته للغليسون وتقته الدخان في حالة اتسجاء مغرية اذا مااقيست تلك الحالأ بعقل الطفل وحيه التقليد

● • المعلمون في الأرض • للدكتور صد حسمين يخرجها للتليفزيون في ١٠ حلقات بحيى العلمي يقوم ببطولتها سمير احمد .. حمدي احمد .. وسناء جميل عن سيناريو رفيق الصبان وحوار هشام السلاموني

 « الحفيد » الفيلم الذي أخرجه عاطف سالم للسينما يعود ليخرجه في مسلسل تليفزيوني من ١٥ حلقة . بعض أبطال الفيلم السينمائي سيستعين المخرج بهم في المسلسل الى جانب بعض الوجود الجديدة .



٠٠٠ الافتتاح بالسلام الملكى ـ القران الكريم ، عرض البرامج ، الرسوم المتحركة ، مسلسل الاطفال ، الرياضيات المعاصرة ، رفع اذان ألعرب حسب توقيت مكة المكرمة ، في نور التلاوة ، سلامتك ، رفع اذان العشاء حسب توقيت مكة المكرمة ، ٩٠٤٥ نشرة الاخسار المصورة بالانكليزية . هاوس كول ، برنامج المسابقات لمن الكأس ؟ . صور من النهضة ، ابتسامة ، ٩.٢٠ نشرة الاخيار الرئيسية المصورة ، ونشرة الاخوال الجوية ، ١٠.٠٠ برنامج خاص عن ، اليوم العالمي للتضامن مع الشعب الفلسطيني ء ، منوعات فولكلورية ، الحلقة الرابعة من موعد مع المجهول بطولة صفية العمري ومحمود عبدالعزيز ، السهرة مع جولات جديدة من المصارعة الحرة . الموجر . على طريق النور ، القران الكريم ، الختام بالسلام الملكي .

٣.٢٠ الافتتاح بالقرأن الكريسم . ٣.٢٠ عرض البرامج ، ٣٠٣٠ مسلسال الاطفال اليومى ، ٣٠٠٧ الرسوم المتحركة ، ٢٠٠٤ حكايات من العالم ، 6.5 اذان المغرب ، ٥٠٠٠ عقبة بن نافع ، ٦٠٠٠ نشرة الأنباء المطية ، ٦.١٦ اذان العشاء ، ٦.٣٠ برنامج خاص عن اليوم العالمي للتضامن مع الشعب الفلسطيني ، ٧٠٠٦ المجلة الزراعية ، ٧.٤٠ المسلسل العربي اليومسي ، ٨٠٣٠ النشرة الاخبارية المصورة . ٠٠ ، ٩ برنامج اخبارى • ٩.٢٠ غدا نقدم ، ٩.٢٠ برنامج عن الدوري العام ، ٩٠٥٠ أصوات من الخليج ، ٩٠,١٥ التمثيلية العربية وسهرة بيت الحب و، ١٢.٠٠ الموجز ثم الختام بالسلام الاميري .

[القنساة 4]

٤٠٠٠ الافتتاح بالسلام الاميري ، القران الكريم ، ٤،١٠ آلحنيث النينسي ، ٤،٢٠ استعراض برامج المساء والسهيرة ، ٤,٢٥ الرسوم المتحركة ، ٤،٤٠ محكمة العجائسب الطقة الرابعية ، ٥,٢٠ عنيان ، ٦.٠٠ اليقيسن ، ٧،٠٠ مسلسل الحب في الخريف الحلقة الثانية عشرة ، ٨٠٠٠ نشرة الاخبار الرئيسية المصورة ، ٨،٤٠ برنامسج خاص بمناسبة اليوم العالمي للتضامن مع الشعب الفلسطيني بعنوان ، آلامل ، . حول العالم ، ٩.٢٠ استعراض برامج الثلاثاء ، ٩.٢٠ سلسل ، الينابيع - الحلقة الرابعة ، ، ١٠.٤٠ الرسالية العياشرة لدورة الالعياب الاسبوية التاسعية من نيوبلهيي . ١١.٢٠ الموجز تم الختام بالسلام الاميري .

[القنـــاة 55]

٦٠٠٠ افلام كارتون ، ٦.٣٠ البرنامسج العلمي قاع البحر ، ٧٠٠٠ الاخبار . ٧٠٣٠ وادي هارير ، ١٠٠٠ البرنامج الاجنبي ، سيرك النجوم - . ٥٠٤٠ المصارعة الحرة . ١٠٤٠ الفيلم الاجنبي - لن تراني ابدا - ...

> ها الموقع المسان وهكذا هومكابيوفره للح لتجاري فقكد كدأ ستأجسير المكاتب إسنه مكوفتع مسمشاز تيجعل مكتبك الشكاع الجكديد في مواجهة فنندق عصمرالخيام. إذا أردست المنزيد من المعلومات برجى الاتمال بستسيفون 125916

احاديث خاصة « لليوم الرياضي » .

حتى نكشف الإنطباعات التي تركها الاتفاق في رحلت السودانيسة الاستعداديسة للسدوري المتساز لعسام ١٩٨٣هــ/١٩٨٣م حيث لعب خلالها مباراتين جميلتين امام هرمى الكرة السودانية الفريقين العريقين الهلال والمريخ .. كأن أنا أن نكون أذان صاغية أمام رئيس مجلس ادارة ألنادي الهلاني المهندس حسين محمد عمر سعيد ومدرب الغريق الكابتن امين مصطفى ومعائي السيد خالد حسن عباس ورير النقل والمواصلات ورثيس نآدي المريخ والسيد كمال عبدالوهاب مبير الفريق الاول لكرة القدم بالمريخ ومدرب الغريق السيد جعفر ضرَّارٌ .. ثُمَّ فِي الْخَتَامِ خُدُيثُ مَعَ السَّيْدُ خَلَيْلُ الزياني مدرب فريق كرة القدم بنادي الاتفاق .. وهذا ما قالوه وسَمُّعناه في

Market Company



إد المستشار بسفارة الملكة بالسودان الشيخ القثامي يصافح لاعبى الهلال

معالي وزير النقل والمواصلات ورئيس نادى المريخ:

من جمانت كرة القندم بالسنودان الشقيق رغم ازمة المواصلات والوقود الإزمة مابعد الاولى في راهن الوضيع

اجرى ۽ اليوم الرياضي ۽ حديثا محدود الزمن مع معالي السيد خالد حسسن عباس وزير النقل والمواصلات ورئيس نادي الريخ فكانت هذه الإحابة 🏶 احب ان اشید بمستوی فریق الإتفاق السعودي والذي ظهر به هنا في بمستوى فريق المريخ الذي قدم مستوى ومباراة جيدة في الحين الذي يفتقد فيه عددا من لاعبي الفريق الاساسيين وذلك

لاشتراكهم في منتخب السودان الأول ... واللقاء الذي جرى بين مجموعتي الاتفاق والمريخ يعكس التطور الذي حدث على الكرة العربية وفي البلدين وخاصة السعودية حيث يغفر العربي بالمستوى الذى وصلحت اليسه خلال الفترة الوجيزة الماضية ..

- وحول خروج الفريقين بالتعادل بدون أهداف علق معالية :

🗆 كأس الاتفاق للمريخ 🗀

🗀 هدية اتفاقية لنادي الهلال السوداني و درع " 🗀

🛘 حافلة تحمل علمي الإتفاق والمريخ تـقل اللاعبين 🗖

🛘 هكذا ينحنى الاتفاقيون امام مواند الطعام 🗎



🗆 معالي السيد خالد حسن عباس يتحدث عن المباراة 🗆

الاهداف وقلتها في المباريسات .. أهتمامها الهجوم .. ظاهرة موجودة على صعيبد البكرة العالمية .. حتى ابتدا عدد المهاجمين يقل عن عددهم في السابق ويظهر هذا جليا في الفرق العالمية بلا تُحديد اذ تعيش خطوط هجومها حالات تدهور اكثر مما يصيب خطوط الدفاع . ، ولهذا

احراز الاهداف المطلوبة ...

يجيء اهتمامها بالنفاع اكثر ن وارجسو ان يهتسم مدرب الاتفساق السعودي ومدرب المريسخ السودانسي بهذه الناَّحية لأنْ كرة القدم في تقديري

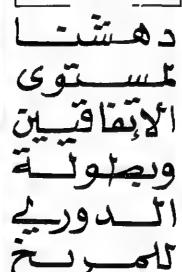
ونحن في المريخ الحقيقة شاعرون بهذآ النَّقَصُّ ونَأَمَلُ ان يتَحسن وضع فرقنا خلال الفترة القادمة واعتقد ان نفس الشيء مطلوب من الأخ مدرب فريق الاتفاق كما هو مطلوب منه تطويسر مستوى المهلجمين حتى يستطيعسوا

المباريات بالإهداف ..

هُي فِي النهايَّة اصَّابِأَت تَسَجُّلُ اكثرُ مَنَّ انهًا عرض يقدم بالرغيم من اهمية

ــ اما من حيث مستوى الفريقين في المستوى وهذا الجهد فارى انها نتيجة علالة "، والعرض كان جميلا .. وان لم نسعد برؤية اهداف لأي من الفريقين واتمنى ان تكون العسروض القائمية للفريقين افضل بما يؤدي الى حسم

مدير الكرة كمال عبدالوهاب:



الكبير الذي قدمه الاتفاقيون في هذه المِبْأَرَاةَ الودية . . وانا شخصيا لم اكن اتوقع لهم المهارات التسى اظهروهسا « هذه الليلة » .. والباراة في تصوري حاءت جميلة جدا ،، وللمعلومية فريق المريخ سد نقصه من لاعبيه الاسامسين المنضمين لنتخب السبودان باشراك ثلاثة من الاشبسال وهسم محمسود ، وطارق ، وفاير وانتهر هذه الفرصّـة الثمينة لأشيد بمستوى الاتفاق الذي ظهر به ،، ولعل انطباعي الأول عن عرض الفريقين انهما يلعبان كرة مدروسة ذات مسالك سلسة .. الإ ان هنآك فترة من الفترات شهدت بعض الخشونةُ التي تسببُ في وجودها جهارُ



- الكرة التي قدمها فريق المريخ تمثل المستوى الحقيقي لها بالنادي بنسبة ١٠٨ ونترك بقية النسبة وهي ٣٠ لنقص عدد من اللاعبين .. ــ اما عن النتيجة فهي عادلة اذا ماعدنا للعباراة والغرص ألتى اتيحت واهدرت لكل من لاعبى الفريقين بمقدار

متساو تقريبا .. اذا لم يكن الرجحان في كمية الفرص للمريخ وخصوصها في الشوط الأول من المباراة .. ــ لعب دفاع الاتفاق بمستوى جيد ولم يجد هجوم ألريخ راحة تامة ليتمكن من استثمار القرص التاحة ..

ــ الهدف الاتفاقسي السدّي الغماد الحكم باطلاق صافرته منهيآ الشوط الاول قبل ولوج الكرة الى المرمى من رأس المهلجم جمال محمد لم يكن هدف صحيحا لانتهاء زمن الشوط قبل تنفيذ الكرة التي ادت الى تحقيقه ، [نقطتان]

* وحول ريارة المريشة المتفاق بالدمام علق بعبارة قال فيها :ــ في المريخ نتشرف بزيسارة المطلكة العربية السعودية كما نتشرف ان نكون إِنْ ضَيْافَة بَادِي الْاتْفَاقِ . ولم نعلَن شيءً

ﷺ رعامة الدوري لهذا الموسم ؟؟ - ارشع الريخ زعيما لهددا الدوري .، وارشحه بكل تاكيد ..

۞ وفي الطرف الثاني يقف ء ابو ابراهيم "المدرب الوطني خليل الزياني" مدرب فريق كرة القدم بنادي الاتفاق بالدمام .. ولأن نصف الحقيقة الآخر محفوظ في أرشيف المتنقل .. فقد المراكز .. قميناه لنستضيفه في هذه السطور

□ رئيس نادي الهلال يصافح لاعبي الاتفاق □

* عقب المباراة الكبيرة التي لعبها

فريقنا الاتفاق السعنودي والهنالل

السودانسي لكرة القندم يوم الاهند

٦/صغر ١٤٠٣هـ وانتهبت بتعسادل

الفريقين بهدف لكل منهما أجبري

« اليوم الرياضي « لقاء حول المباراة مع

المهندس حسين محمد عمر سعيد رئيس

نادي الهلال ليلقي من خلال إنطباعاته

عن اللقساء ضوءا على مجريسات

ُشُ لَقَمد كان النصيف الآول من

المباراة جيدا للغاية وقد امتاز بالسرعة

والْفُنّ واللّبِاقة البّبنيّة من الفريقين

الحماس والروح القتالية من اللاعبين

ولعل الكرة السريعة وهي سمة هذه المباراة المثيرة كانت مصدر تعب للحكم

الاتفاقيُّ وآلهلالي .. ولقدُّ اعجَّبْدُ

المباراة .. فكانت هذه المصيلة :



 وللسيد كمال عبدالوهاب مدير فريق كرة القدم بنادي المريخ حظ في صُفْر/صفر بعد عَرض جبيد من

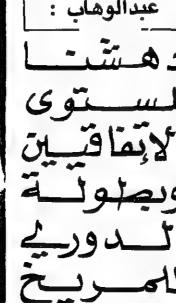
* لقد دهشنا في المريخ للمستوى

ــ لا اتوقـع ان يكون للاضــاءة



الضعيفة التي سارت تحثها الباراة او للارض المزروعة تأثير كبير على سير المُباراة الا ان هناك تَأْثِيرُ لَا يِذَكِّرُ فَقَطُّ

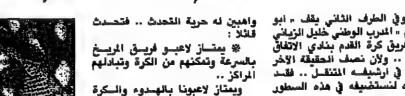




الآدلاء برايه للمنفحة فيمسا يتعلب باللقاء السودائي السعودي المتمثل في . مباراة الاتفاق والمريخ المنتهى بنتيجة الفريقين ،

التحكيم الذي ظهير بمستوى غيير

مطلوب ..



لقدتعا دلنامع المريخ والهلال والأرض

بعد لقاء الاتفاق والهالل « المهندس سعيد » :

لا أخفى إعالى بالكن السعودية البعيدة عن العنف

النَّتَيْجَةَ النهائية لُهٰذا اللقِّء وهي ١/١

فهم مشاركون ي المنتخب القومي

واقول أن النصف الأول من المُبلراة

الكابتن « الزياني » مدرب الاتفاق :

كان جيدا للغاية لأن النصف الثاني

جاءُ بحرارة الل رغم طعمه المبيرُ .. ولاُّ

نتيجة علالة .

البرازيلية ذات السرعة المعتدلة وقد لعب خط بفاعنا بمستوى جيد والوسيط كان كذلك .. ألا ان خُرُوج عيسى خليفه مصابا اهبط من مستوى الأداء مع محاولة فيصل البديسن للتعويض وسد النقص الطارىء فبذل اقمى طاقته ...

وبالنسبة للهجوم الاتفاقي فقد شهد التحرك فيه بين ابو حيدر آلي مروان الشيحة .. وظهر جمال محمد في هذه المباراة بتحارك بطيء ولسم يكن

والفريق ككل ادى مبساراة جيسدة واطلح في مجاراة فريق المريخ في السرعة والانتشار .. الان هنك عيب واحد شاهدته في فترة من المباراة حينما قام اللاعبون بتشتيت الكرة ولم اكن راض عن هذا اللجوء .. وكنت امل منهم قدر امكانهم امتصاص حماس لاعبى الريخ وجماهيره ويضعوا الكرة على الارض فلا يوزعوا جهودهم على تطييرها .. ثُمَّ أَنْ هَنَاكُ مَلَاحظةٌ وهي ارضية الملعب والاضاءة اضافة الى ترك المهال للفريق (المريخابي) ادى الى ارتباك لاعبينا والاكان هناك مستوى اروع بكثير مما قدمود .. ولما تارجح ورزنَّ

المباراة بين الفريق ولم يقتصر علينا هذا فيما يخص الناحية الفنية للمياراة .. ويمكن لي ان أضيف ان الأرضية والجمهور والاضاءة والحكم كل هذه العوامسل تجسيءءءءءء المتصلصاللات اللالريخ مما اكسبهم دفعا اکبر ..

* صفر/صفر .. لم تكن نتيجــة عادلة لما جاءً في المباراة . ، والحقيقة ان المريسخ هو اللذي تعسكل معنسا صفر/صفر .. ولو أن حكم الباراة منصفًا ــ وريماً يلومني النَّاسُ لانني اضع على الحكم حملا كتبرير للتعادل لكن هذا هو الذي حصل أمام كل من شاهد المباراة - فقد حرمنا من هدف صحيح ١٠٠٪ كما حرفنا من ضربة جزاء تون ابني وجه حق ١٠ وهذا لابد وان يعكس رد فعل سيء في نفوس اللاعبين من شانه ان يقلل عطامهم .. وقد لا تصدق لوقلت لك انه قال لكانتن فيقنا حينما استضر منه ويالحسرف الواحد: - (يعجبكم هذا والا اطلعوا) !!! * مصدر الامان الاتفاقى في هذه

والجناحين … وبالنسبة للعريخ ففي منطقتي الظهريان (خاصة) والوسط وفي الدفاع (عموما) وحراسة مرماه لم

المباراة كانت في الداساع والحسارس

احرازهم اصابة التعادل ، وأهب التذكير بان عدد من لاعبي فريقنا بتعد عن التماريسن المتسرة .. ولارهاقهم من زيارة المد اقاليم السودان .. أضافة للنقص .. تسعّة لاعبين من لاعبيه المهمين أثنان منهم مصابان واما السبعة الإخرون [نقطة ختام] الله تشرقنا باللعب مع فريق الاتفاق السعودي وباستضافته في بلده الثانى

ولا اخْفَى اعجابي بالكرة السعبودي البعيدة عن العنف وهسي ذات روح قتالية .. واتعنى ان تسنح لنا فرصية

المستوى فهو عائد الى ايجابية لاعبي فريق الهلال التي قلت على عكس عطاء وهذا شيء طبيعي ولذلك كان ممكنا ان يكون حكم الباراة في مستوى افضل لاعبي فريق الأتفاق بسبب لياقتهم البننية ألأفضل وهنذا سبب وراء وكنت اتوقع في الحقيقة ان يحرز فريق الهلال اصبأبات اكثبر وليكن وبالمناسبة الفريق الهلالي في الوقت الذي لعب فيه هذه المباراة كأن يفتقد

نائب رئيس نادي المريخ يسلم وشاح النادي للاتفاق

🗖 قبل لقاء الإتفاق والهلال كانت هذه اللقطة 🛘

بها بحرود من رسم مصحة . سير . . و . تنسى أن اللاعبين في بداية المباراة كلنوا اكثر لياقة ببنية وأكثر حماسا . . إما هذا الانخفاض بسين الشوطسين في فنزور الملكة وان نزور ونلعب مع فريق الاتفاق والغرق السعودية الأخرى ..

🛘 الكابتن خليل الزياني 🗅

تجرب التجربة الحقة لذلك لا استطيع

[التغييرات الجديدة]

اللآعب سامّي جاسم الذّي كان يلعب ﴿

الموسم الماضي كلاعب وسط وكان هو

هَدَافُ الفريسُق ١٠ احتلَّحـه الغريسقُ

كمدافع فأجاد ،، واصبح مصدر ثقة في

كذلك مناك مروان الشيحة السذي

اصبح يلعب مهاجما وريما لم يمض

- والاستعدادات النسى اقمناها

ونجحنا فيها الىحد كبير اعطتنا ضوءا

أخض لدخول الدوي المتاز لهذا

الموسم الرياضي وأن سله الله ستكون بداياتنا قوية في الدوري ،،

وكل التغييرات التي آحدثناها كانت

في معظمها ضمن خطئة استعدادك

للموسيم .. هذا الاستعداد الذي ابرر

لدينا حراسا للمرمى ايمسا .. وقعد

استفـــدت شخصيـــا من هذه

الاستعدادات بما فيها التغيير والبحث

[نقاط]

« الملاعب » وينقصها الشا التزام عدد

كبير من اللاعبين وانضياطهم وهذا كما

سمعت من بعض الاحود في السودان ..

الاتفاقى مأزال بحلجة لبعض اللياقة

للدوري ولأ ينقصه شيء ابدا ويتمتع

بوجبود صف ثان من اللاعبين من

حراسة الى دفاع الى وسط الى هجوم ..

ـ احتمال أن تقيم مباراة مع احد

فرق الاندية البحرينية خلال الإيسام

القليلة التالية وذلك في الدمام .. وريما

يكون واحد من الدفساع الغريسي او

الحالة .. وهذا مجرد احتمال !!

ـ عيمى عبدات مداقع القريسق

ــ الاتفاق مستعد استعدادا كاملا

ـ ينقص ألبكرة السودانيـة

عليه سوى شهرين في هَذَا المركز ..

تغييرات مراكز اللاعبسين ،، مثسلا

* من حسن الحظ اثنا نوفق في

الحكم عليها ..

خط الدفاع ..

عن البديل ء ،

والاتفاق بعد غربة عشرين عاما تقريبا لم تتعانق خلالها الكرتان في السودان .. وكما قدم السودانيون اصلا ومنشا وولادة هاشكك في أصل حاتم الطائي من كرم اعجز عن وصفه قدم الاتفاق الواجب المطلوب لمثل رسمي للكرة السعودية .. فكان خير سفير رياضي حين اطرب الجماهسير السودانينة

المحتشدة من المن والاقاليم واقام لها هيكلا مناسبا لحجمها في المخيلة هناك .. ولكى يعرف القارىء حقيقة المستوى كانت هذه المقابلات مع المسئولين في الأندية الثلاثة « المريخ +

* فريق الاتفاق لكرة القدم قبل مباراته الاولى في السودان

[« لو » يا اتفاق !]

الله الملكة ضحى الاربعاء الثاني من صفر الجارى فريق كرة القدم بنادي الاتفاق بالدمام مبتدثا رحلته الذهبية الى منبع الكرة السعودية الى حيث مسقط

راس مشاهير الكرة في بلادنا واباء واجداد المشاهير

وفي الثانية عشرة ودقائق عشرين ظهرا كانت الطائرة

وهدات محركات الطآئرة فبدأت سلسلة العناق الحار

بين الاخوة لتتعانق بعدها في امسيتين من اماسي الخريف السوداني الكرتان السعودية والسودانية في لقاء المريخ

السعودية المقلة لبعثة الاتفاق تطوي احد مدرجات مطار الخرطوم في شوق يفوق بفعاليته فعالية الوقود ٠٠

متهم .. ألى السودان ..

الهلال + آلاتفاق » [نقطة عابرة] على الدوري للاتفاق « لو » استمر على المستوى الذي رأته الجماهير الرياضية السودانية في ملعبي المريخ

- اقول « لو » !!

عبدات العتيبي



🗆 فريق الاتفاق ٨٣م في صورة فريدة 🗆

مدرب فريق المريخ السوداني :

بودالخاتمة لهجمات القريقيين عادلة مستواهما يلااهدا ق

* فيما يلي التصريح الذي حُص به السيد جعفر ضرار مدرب فريق نادي المريخ لكرة القدم « اليوم الرياضي " عقب لقاء الفريق بفريق الاتفاق على ملعب ستساد الريسخ في السابع والنصيف من مسيآء الجمعية ٤/صفر/٢٠٤١هـ والذي تحدث فيه عنْ وجهة نظره ا * أولا : هذا اللقاء لقاء أهل وليس

لقساء منافسة « رسمسي حاد » .. والفريقان لابد وانهما يشعران بهذا .. ودعني اطلق على هذا اللقاء بانه « تمرين رسمي » لهذا لم يكن فيــه الحماس الرائد بالرغم من أحتوانه على لعب شديد نسبيا .. وبالطبع يختلف عنْ لقاءات الحماس الرسمية .. ورأيي أن سوء الخاتمة بالنسيسة للفريقين خروج المباراة بقتعادل بلا

أهداف .. ففريقنا اخفق في استثمار فرصه المتلحة لغياب هدافيه الاساسيين والفريق الأنفاقي الضيف كنلك وريما يعود هذا الى ان لاعبية لم يتاقلموا مع

_ وَلُو القيت نُظرة على خطوط الفريق الاتفاقي لوجدت ان لاعبيه يعتمدون على اللعب الجماعي الذي نوب المهارات الفردية والفريق يتمتع بروح خاصة . وفيه نجوم باررون مثل الجناح الايمن (ابو حيدر) مصدر صداع للفريــق الْقَابُل ومروان الشيحه الذي لا يقل عنه والبدين .. ولدى لاعبى الاتفاق جدية في اللعب عند منطقة النفاع ولهذا لم يتعرض مرماهم لضبغط او هجمة خطرة تماماً .. لأنهم حريصون على تنظيف

المنطقية مهميا كآن جهيد الهجيوم



□ لقطة من المداراة □

_ والنسبة للعريخ .. بالتاكيد برز خط يفاعه ينشساط كيسر كذلك خط الوسط . ، على عكس لاعبى خط الهجوم الذِّينَ لم يلعبوا بمستوى زملائهم في الخطين السابقين .. _ وعلى هذا اقول ان تقطة الضعف في فريق المريسخ هي في خط هجومسه ٠٠ واعتقد انَّ نقَّطَة ضَّعَف القريقُ الضيف « الاتفاق » هي زيادة حماسهم مما اثر على عطائهم .. وكذلك اعتمادهم على نعب الكرة من الدفاع الى الهجوم مباشرة .. بدلا من المرور بالوسط لتهدثة اللعب ومسك زمام الهجمة ا ــ اما نجوم فريق المريسخ في هذه المباراة فهم لأعبي خط الدفآع جعيعا وسنامي عزالنين لأعب الوسط . .

يقيم نادي الفروسية حفل سباقه

للخبول المبتدئة على جائزة كاس نادي

الفروسية وقيمتها ٢٠ الث ريسال

في سباق الفروسية والذي سيقام

النوم هناك ثلاثة جياد مرشحة للفور في

هذا السباق وهم الجواد البارق والفرس

ريحان والجواد توماس حيث أن هذه

الجياد قد رشحت من حيث السن

والجدير ذكره ان سمو الامير بندر بن

فهد بن سعد نائب رئيس لجنة السبأق

سيسلم الكاس للجواد الفائز نيامة عن

صلحب السمو اللكي الامير عبدالله بن

عبدالعزيز وفي العهد وناشب رئيس

مجلس السوزراء ورثيس نادي

الرابع والعشرين من

هذآ الشبهر موعد

الهداية العمومية

لنادي الهداية بالجش يوم الرابع

والعشرين من هذا الشهـر ونلك

لمناقشة امور النادى المالية

ومراجعة التقرير المالي ألسنوى

وسيتم كذلك تعيين عضوا جنيدآ

بدلا من العضو السابق والذي قدم

استقالته من النادي نظرا لظروفه

الخاصة وهو السيد علي خواهر ..

صرح بنلك مصدر مسئول بادارة

نظم المكتب الرئيس لرعاية الشباب بالاحساء في الفترة من ٢/١/٢٤ ١٥. بطولة منطقة الاحساء لسباق الدراجات درجة الشباب والتي اقيمت على طريق

في يوم الأربعاء ٢٤/١/٢٤ هـ سباق فرق ضد السَّاعة ندرجة الشباب لسافة

الثاني الثلث

الأول

الثاني الثانث

١٤٠٣/١/٢٦٨ سباق فردي ضدالسَّاعــة لدرجــة

الصواب

الصواب

الصواب

الشروق

الشروق

الصواب

الشروق

العيون

العيون

العيون

النجوم

النجوم

النجوم

الجيل

الجيل

النجوم

ثُغْيِهِ دَفَيْقَةُ سَاعَةً

0 T 1 ---

And the second s

O EV EX

الترتيب العام

الزمن

07.0.

91.1Y

OA.TO

01,20

1....1 1, . 7,10

1, -7, 74

1, · A, T"

1, . 4, 2 -

1, . 4, 50

1, -4, 70

1, . 4, 20

1,-4-20

1,1-,17

1,1.,1.

1,17,8-

1,14,1.

1,71,70

1,71,70

1,77, . Y

الترتيب

الثأثي

11

خروج من السباق

العقير مدينة العيون وقد كانت نتائج السباق كالثالي :-

الزمن ثانية نقيقة ساعة

1 14 14

3 T1 10

1 TT DY

10-3

7707

Y 25 14

T 11 TO

يس ۲۵/۱/۲۰ مد

الصواب

الشروق

النجوم

الطرف

الشروق

النجوم

لحمد عيسي الصالح

السيد حسن الساده

على عبدات العباد

يوسف الجمعسان

عبدالعزيز الربيع

عادل المربحل

يوسف الريعل

ثجمد الفارس

مبالح ألعالم

فهد المطلق

خالد العل

صلاح الزهر

محمد المهناع

سلمي الأريش

عبدالعرين الخميس

سامي العونيان

النادي

الشروق

مجمد العقبل

حجى العونيان

مصطفى الجمين

ابراهيم الغريب

۾ يوم

العيون

انعقاد حمعينة

سيتم انعقاد الجمعية العمومية

ومسافته ۱۰۰۰ متر .

والإستعداد

الإثنان على مبدان سياق

ووضع ثواني المجموعات في مجموعة

أخرى لتحديد المراكز من الضَّامس حتى

الثامن ووضع ثوالث المجموعات في

مجموعة ثالثية لتحديد الراكز من

التفسع حتى الثقسي عشر ورواسع

المجموعات لتحديد الراكز من الثلث

عشر حتى الضامس عشر وتتشبكل

المجموعة الأولى: الصب

اليابان ، الهند ، كوريا الجنوبية

المجموعة الثانية : الكويست ،

المحموعية الثالثية : نبيسال

السعودية ، الجمهورية العربيسة

المجموعة الرابعة : جزر المالديف ،

ومن ناحية اخرى عقد الاتصاد

الأسيوي للكرة الطائرة اجتماعا هنا

امس الأول السبيد ليــون ۽ مـرسي ۽

رئيس الاتحاد الدولي لكرة الطائرة ..

ورئيس الاتحاد الهندي والسيد محمد

حماده نائب رئيس الأتحاد الاسيوي

ورئيس الاتحاد البحريني لكرة الطَّلْزُةُ وتم خلال الاجتماع مناقشة ميزانيــة

العام السابق والميزانية المقترسة

للموسم الحالي .. كما تم انتخاب

الحكم الدولي البحريني جعفر نصيب بالإجماع سكرتيرا عاماً للجنة الحكام

المحموعات الأربع كما يلي :

اندونيسيا ، قطر ، العراق .

اليمنية ، اليمن الديمقراطية

هوئج كونج ، بنجلاديش .



تحديد تصفيات منتخب

تحديث تصغيات المنتخب القطري للكرة الطائرة في المجموعة الثانية

فقد لعب المنتخب القطري مساء امس مع مُنتخب اندونيسيا ويلتقسي السوم ، الاتنسين ، مع النتخس الكويتي .. كما يلتقسي يوم الخميس القادم مع المنتخب العراقي . وجدير بالنكر أن ١٥ منتخب ته تقسيمهم في اربع مجموعات على أساس وضع أواثل المجموعات في مجموعة

قاعدة الملك عبدالعزيز الجويه والقادسيه في لقاء ودي

تقام مساء اليوم مباراة وبيه وذلك



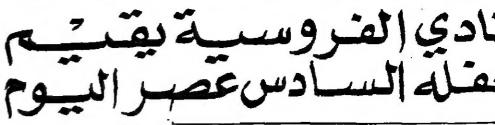
سعوديه حاجه

ارجــو أن يتســــع صدر البعض ١٤ نكتبه هنا حول رحلة الأتفاق النلجحة للسودان .. وانتا لانحب أن نكثر من الحديث بلا مناسبة ،، حول هذا الموضوع ،، ولكن الناسبة تغرض نفسها ولقد عَايِشَتَ ابتداء مِنْ هَنَا بِالْبِمَامِ .. ودآخل الطَّائرة .. وداخسًا فنسنق قَصر الصداقة الأنيق .. كيف كانتُ بعثة الأتفاق مثالية في كل شيء .. لقد لحسنوا تمثيل الملكة .. خلقا وسلوكا وفنا وإبـداعا .. داخـل الله سيحانه وتعسألي .. ويفضسل راسهسا الأستساذ عبدالعزيسن وسلوك قويين لاحتود لهما .. وقد كانت توجيهاته البعثة دائما .. واخسيرا .. وكذلك زميليسه ..الأستاذيس صالسح المطوع .. الزياني .. وبعثته الاتفاقيه .

لقد كنت مع البعثه في صبيحا يوم الجمعه المآخي عند مسرح قاعة الصداقه بالخرطوم .. اشآهدة العرض الفني الراثع الذي قدمته فرقمة الأكروبسات السودانيسه .. والسذي لايتعسدى عمسر افرادهسا الخمسة عشرة ربيعة .. ورغم نلك يعض الحسركات بودون الأعجازية .. مثل الشي على السلالم المواتية .. والقفر داخس حلقسات قطرها حوالي النصف متر .. وكان لاعبوا الأتفاق في غاية السعادة والانسجام مع تلك الفقرات .. ولكن ووسط هذا البرنامج الشيق تأتيهم الأشارة بمغادرة القاعـة .. وذلك للاستعبداد لصبلاة الجمعية --وبالفعل غادروا القاعة في صمت وفي رَضًا تام .. وقد سائني لحد الأخوة السودانيسين .. الجماعــة ديــــل مالهم .. إنشهاء الله مان عوجة معفاجيته بانهم داهبون لاداء صلاة الجععله .. فاجلب بسرعة وياعجاب ۽ ايوه .. ده .. الكلام .. سعودية حاجة تمام ه وعلى هذا آلمنوال كانت وخلسة الاتفاق .. والتي كانت نلجمة .. نلجمة .. ناجمة .. بكل ماتحمل

J. S.

الكلمة من معنى ...



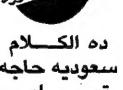


أربع مجموعات

والتى تتنافس عليها الفرق على المراكز مَنْ هُ الى ٨ في دورة الألعاب الأسيوية التاسعة القامة حاليا في نيودلهسي

لتحديد الراكز من الأول وحتى الرابع

على ملعب نادي القادسية بالخبر بين فريقى القادسييه وقاعبدة الملك عبدالعزيز الجويه في مباراة لكرة القدم وتَّأْتِي هَذْه الْمِبْلُواةُ ضُعْنَ إِستَعداداتُ نادي القلاسية لخوض عُمار الدوري العام .. تقام البلراة في تمام الساعة



اللعب وخارجه .. وذلك بفضل من الخصال الكريمة التي يتمتع بها ليناء هذا الشعب المؤمن .. ويفضل حسن قيادة وادارة البعثة .، وعلى الدوسري .. والذي يتمتع بخلـق تنظر لصلحة الملكة وجعلها أولا وهلال الطويرقي .. ويكفي القول أن الأخ الطويرقي كان يحرم على نفسه النوم والتمشيه ليكون دائما وأبدا اللاعبان .. وكذلك كان



ضعن مباريات دوري النطقة لدرجة

الشباب التقى مساء آمس الاول على

استاد الدمام كل من شباب الاتفاق

وشبياب الصفا ولعل لجمل مانى الشوط

الأول هو ذلك الهدف البديع الذي سجله

لاعب الصفا عدل ربيع من مساقة ١٠

ماردة مستغلا تقدم حارس المرمي

ليلعبها بقوة وذكاء من فوق راس

الحارس ولينتهي الشوط الأول بهذه النتيجة .. وفي الشوط الثاني هلجم الاتفاق واضاع مروان الشيحة وسامي

العومي والعجاجي وصلاح باخشوين

فرصا كثيرة مقتدين بهجوم الغريق

الأول وقد لعب حارس الصفا جعفر

حسين السعيد دورا كبيرا في الحفاظ على

نظافة عرماه ويعتبر نجم الباراة الاول

ووفق أيضًا خُطَدفاع الصفا في الترابط

وتتظيف النطقة كمآ يجب واضساع

الصفا فرصا بسبب رعونة الهلجسين والمباراة إنتهت صفاوية ١/- وحكمها

سعد العقيل وهاني هاني وعمر الهنا .

العراق تشارك في احتماعات النونسكو بناريس

امس السيد عبدالقادر عزالدين وزير التربية العراقي على راس وفد للمشاركة في أحتماعات السورة الاستثنائية الرابعة للمؤتمر العسام لنظمية الامسم المتحدة والثقافة والعلوم التي تبدأ هناك يوم الثلاثاء . ويتسم خلال الاجتماعسات

مناقشية عدد من المواضييع المتعلقة بحقوق الإنس والتمييسر العنصري واقامسة اقتصاد دولي جديد لتحقيق العدالة بين شعوب العالم ،

غادر بغداد متوجها الىباريس منف الشباب الثالث والاخير.

اما المباراة فقد جاعت سريعة وقوية من الطرفين دفع فيها كل منهما بمجموعة من اللاعبين الجند خاصة فريق الشباب .. الدي يستعد لملاقاة الاتحاد والاهلى خلال الاستوعين القائمين .. لذلك اعتمد ىيدى في هذه المباراة على تشكيلته

الإيقاف حيث يقضي النظام الحالي

بايقاف اللاعب بعد اربعة انذارات ومن

الا أن انصار النظام الجديد يرون ان

اللاعيين سيضطروا الى التحلي بمزيد

من الحدر لأنهم أذا تمادوا في اللعب

بخشونة فانهم سيتعرضون لعقوبت

الطرد النهائسي بالكارث الاحمر . واعرب اللاعب كار هاينز رومينيجي عن

اعتقاده بان تطبيق النظام الجديد

سيتيح في نهلية المطاف الغرصة لحماية

المهلجمين وهم اكثر اللاعبين عرضت

الا ان غالبية المدربين واللاعبسين

يعارضون فكرة تطبيق هذا النظام

الجديب للعقويسات ويتسشرع هؤلاء

المعارضون بحجة احتمال أصابة

اللاعب الذي يطرد لدة عشر دقائق في

حالة عودته الى ارض اللعب وصرح

اللاعب الدولي هانسز بيتس بريجيسا

ملخصا رأي غالبية زملائه بقوله لم يعد

امامي سوى ان اتوجه الى الاستساد

ومعي جهاز تبريد وخفين لتجنب

الاصابة بالزكام في كل عملية طرد

ثم قد يلعبون بخشونة اكثر .

النهائية التي اعدها لضوض

مباريات الدورى القائم .. حيثما

لعب بخالد المعجل كالأعب وسط

مهاجم . . مع قلاح والسويلسم

ليعتمد بذلك على خط وسط . . يلعب

منه اللاعب الهداف لذلك كانت

السيطرة وانسحة لهذا الثلاثي على

تلك المنطقة واستطاعوا من خلال

نلك السيطرة على المباراة .. لعب

سلطان خميس بعد إصابت. .

وكون مع النفاع قوة كبيرة في هذا

الوطن خلال الاسبوعين القلامين .

رسالة حدة من الزميل ابو عبدالرحمن

النجاح عملية سنعد بريلو المختروف الجرى لاعب الاتحاد والمنتخب الوطني لكرة القدم سعد بريلو عملية الغضروف بالمانيا خال الاسبوع الماضي وقد تكللت العملية بالنجاح وسوف يعود الى ارض

🔲 الاتحاد أمام الشياب 🗇

في نطاق المباريات التي يجريها فريق الأنحاد استعدادا للدوري الجديد يلتقي

يوم الخميس القادم بزميله فريق الشباب من الرياض وذلك على استاد جدة في الساعة الثامنة مساء كما يلتق يفي الرابع والعشرين من هذا الشهر بغريق الكوكب من الخرج على استاد جدة ايضاً .

🔲 تأجيل لقاء داندي 🖺

. يفكر الاتحاديون جديا في تأجيل دعوة فريق داندي الاسكتلندي وذلك لقرب بدء مباريات الدوري ومن المحتمل تجديد الدعوة بعد مباريات الدوري او خلال فترة الراحة التي من المقرر ان تكون بين فترات الدوري .

☐ عودة جمال عسيري ☐ عاد امس الإول الى مزاولة تمارينة لاعب فريق الاتحاد ومنتضِب الطائرة اللاعب

جمال عسيري وذلك بعد انقطاع طويل اجرى خلاله عملية جراحية تكالت بالنجاح .

الرياض/عبدالسلام محمد: فاز فريق نادي الشبساب على نادي الانصار ١/٢ في المساراة الوبية التي جرت بين الفريقين ... سجل الانصار هنفه الوحيد في الشوط الاول حيث بدأ بالتسجيل عن طريق لاعبه رقم ١٥ .. ثم تعادل للشباب نايف مرزوق من ضربة جزاء .. ثم أضاف نايث الهدف الثانسي للشباب .. وفي الشوط الثاني سجل خالد المعجل

سلة الشباب تهزم الكـوكب ٤٧/٧١

 فاز فريق كرة السلة لنادي الشبياب على فريسق السكوكب من الخرج ٧٧/٧١ في نطساق بطولسة الدوري العام لكرة السلة للدرجة الاولى وبذلك تصس الشياب بطولة هذا الدوري حتى الأن بدون خسارة

بسيط فاللاعبون الذين يرتكبون اخطاء

متعمدة او خشونة لن يعاقبوا اعتبارا

من الموسم القادم بالانسدار بالسكارت

الاصفر واتما سيتم طردهم من الملعب

لدة عشر دقائق ومن ثم يجوز طرد اي

الا ان الحكام سيحتفظون بالكارت

الاحمر لاستخدامه عندما يرغبون في

الجديد يعد بمثابة علاج نلجح

لاستخدام العنف في الملاعب ويسرى

مسئولو الاتحاد الأثانى الغربى لكرة

القدم أن هذا النظام الجديد سيؤدي ألى

الحد من الخشونة في مباريات كرة القدم

في المقيا الغربية وهي الدولة التسي

أصبحت واحدة من أبطال اوريا بلّ

والعلم في كرة القدم ويبدو أن هذا

القرار الجديد الذي يجري حاليا على

مستوى فرق الهوأة صللح بما فيسه الكفاية بحيث يمكن تطبيقه في يطولة

دوري الدرجسة الاولى الالمانسي لكرة

غير ان الأراء تختلف بشان فاعلية

هذا النظام الجديد ويرى معارضوه أن

وتجدر الاشارة ألى أن هذا النظام

لاعب اكثر من مدة خلال المباراة .

بظم/ ميشيل بيير دوريو : بسون ـ اصدر مسئولسو الاتحساد الالماني الغربي لكرة القدم قرارا و عطلة نهاية الاسبسوع الماضي يقضي بقغاء عقوبة الانذار بالكرت الاصغر واستبدالها بطرد اللاعب المخطىء لدة عشر نقائق من الباراة مثلما هو الحال في العاب اخرى مثل الهوكي على الجليد وكرة الماء وكرة السلة. ويعد هذا القرار ثورة حقيقية في عالم كرة القدم في المانيا الغربية .

كوتوكو الغاني

والواقع أن بدأ هذا النظام الجديد

ث فـــاز الأهل المصري أمـــــام كوتوكو الغانــي ٣/صفــر سجـــل الخطيب هدفين وعلاء موهوب هدف .. وذلك في مباراة ذهاب في نهائى كأس افريقيا لاندية أبطال كرة القدم .. وستكون مباراة الآياب في (١٢) ديسمبر القلدم وذلك في غادا .

الأهلسي يهسزم ٣./. صفـــــر

كتب/عبدالله المقرن من نتائج مباريات الدوري العسام لاندية الاحساء التقيي على ملاعب العيون عصر يوم امس الاول فريقا شبباب هجر وشباب العيون وانتهى هذا اللقاء بتعادلهما بهدف لكل منهما وكانت المباراة على مستوى الشبياب . اما في كرة السلة فقد التقيي على ملاعب منجر فريقا هجر والصواب على مستوى الأشبال واستطاع اشبال هجر ان يأوروا على اشبال الصواب بنتيجة

أما مباريات الدوري العام لاندية الاحساء ستقام عصر هذا اليوم مباراة واحدة في كرة السلة بين فريقي اشبال النجوم واشبال الجيسل على ملاعب

أما من نشاطسات بيست الشد الثقافية سيقيم البيت مسابقة ثقافية ق المعلومات العامة لإعضاء البيت والذي سيشارك فيها خمسون عضوا من نفس البيت وسنبدأ يوم الضيس القادم كما سيقيم البيت عرضا سينماثيا تسجيليا عن أهم النهضة العمرانية والصناعية والرياضية التي تشهدها الملكة

تدريب المنتخب للكايتن المغربي



* الاستادُ أدور المغربي *

إختار الإتحاد السعودي للكرة الطاشرة المدرب المعروف الاستلة أتور الغربي مدرب الكرة الطائرة بنادي النهضة ليتولى مهام تدريب منتخب الملكة للأشمال .. هذا وقد بدأ منهذ امس الاستساد الغربى تدريبه للمنتخب استعدادا لبطولة [الميني فولي لدول الخليج العربي التي ستقام في البحرين] والأستناد المفريي معروف بلخلاصه ويكفاعته ويتوقع له المراقبون نجلما مع منتشب الملكة في هذه المهمة الجِّديدة .. وبالتوفيق -

دوري الاحساء

المتوكيلات والتعهلات والصيانة والتشغيل

عن حاجتها تشغل الوظائف الموضيحة ادن وذلك للعمل عشروع صيانة مياه ومجاري المنطقة الشرقية ياف كل من الدميهم والحد :-

المستسروط	مستعىالوظريفتة	العتدد
أن يحكون سعودي الجنسية وحاصل على مؤهل جا معى في مجال الأدارة وخلوة لا تقل عن اللاث سنوات في مراقبة الاعمال للأنائية مع إجادة اللغة الانجليزية تقدت وكنا بقر	هدير إداري مشروع 	`
أن يكون حاصل على مؤهل فني في مجال الاشراف على اعجادة سفلت قطعيا ت الشوارع وخبرة لا تقل عن حسس معنوات في طبيعة المحل مع إجادة اللغة الا بخليزية تحدث وكنابذ	مشرف أعال سفلته	1
ائن يكون لديب مؤهل فني في اعمال تبليط الأرصفة وخبرة لا تقل عن ثلاث سنوات في طهيعة العسمل.	مبلط ارصهنه	١
افن يحكون لديد مؤهل فني في أعالسالسباك، وتركيب واصلاح شبكات المياه والمجاري وخبرة لاتقل عن ثلاث سنوات مع إجادة اللغة الابخليزية	ستباك درجة أولى	١
أن يكون لديه مؤهل فني في أعال السباكة والتوصيلات وشبكات المياه والمجاري وحذبرة لاتقل عن خس سنوات في مراقبة أعال السباكة	مراقب فني سباكة	•

علمًا بأن الروائب مغربة وهناك مميزات أخرى تنفق مع الحنبرة والمؤهل بالنسبة لعني السعوديين يشترط أن تحكون كفائت فتأسلة للتحوبيل فعلى من يرغب شغل إحدى هذه الوظائف المتقدم لمحتب المؤسسة - شنؤن الموظفيان - المر سياض - طريق العلياء بجوارمدرسة تعليم فيادة السيارات أو ما حد محانب المؤسسة في كلمن ، ١-جــدة _ شارع فلسعلين طريق المدينة المنونة - تليف ون : ٨ - ١٦٧٥، ، الدّمام _ شيارع الخيران - تليف ون : ١٩٣٩٣٦٩

للنا منه الممل

الدم

نعان المحكمة الشرعية بقلوه السه

تقدم اليها الواطن مرج بشبش الزهراني طالبا حجة استعكام على بلاده الزراعية

الواقعة في الطلاقة ونبراء والداغلة عليه

بالأرث والمقاسمة أولا ركيب الرهوة يحد

من الشرق الفضاء ومسقاء بطول ٢٤٦م

ويمده من الجنوب املاك النهى بطول ١ ٤م

ويتدها من الشمال خط بطول ٦٠ ويعده

من الغرب ملك المنهي بطول ٩٠ م ثانيا

ركيب الرهوة الاسفل يعده من الشمال

الوادي بطول ٧٦ ويحده من الشرق ملك

المنهي بطول ٧٩م ويحدد من الغرب الجبل

بطول ٨٠م ويحده من الجنوب الفضاء

بطول ٨٠ ثالثًا ركب العقرض بعده من

العرب ملك معيوف بطول ١٨م ويحده عن

النبرق الجبل بطبول ٢٠م ويصده من

الجنوب ملك فيمان بشيش بطول ١٤,٦٢م

ويحده من الشمال الوقف بطول ٤٠٤٠٦م

رابعا ركيب الاجم يحده من الجنوب ملك

المهي بطول ٢٤م ويحده من الشرق الوقف

بطول " ٥م ويحده من الشمال ملك علي بشبش بطول " ٢م ويحده من الغرب ملك معيوف بطول ٥م خامسا ــركيب الخريق

مزارع الطلاقة يمده من الجنبوب ملك

هادي بن علي بطول ٢ دم ويحده من الشرق

مسقى النهي بطسول ٥ ئم ويحسده من الشمال العربي ملك زنال علي بطول ٥٠٥م

ومعده من الجنوب ركبية أم ألراح ويعده

من الشمق ملك زنان علي يطبول ٢٧م

ويحدها من الجنوب الفضاء بطول ٥٣م

ويحده من الشمال ملك عيمان والوقف

بطول ٧٩ سابعاً _ ركيب ليو البكرة يحده من الجنوب ملك علي بشبش بطول

١٦م ويحده من الشرق الجبل بطول ٢٣م

ويحده من الشمال ملك فيحان بطول ٥٩م

ويحده من الغرب الجسل بطبول ٢٩م

مراجعة المحكمة لل مدة ١٠ يوم من تاريخ

نشره راذا مغى المدة ولم يعارض احد يجرى اللازم ١٢٩٢//١١/١١٥

من جدة ويرجوممن يعثر عليها أن يسلمها

مكة الكرمة

الريساض

- للعسرة الثانية •

يعلى مطر عبدالله مطر الشياط

وتاريسخ ١٢٩٢/١١/٢٥ هـ مسادرة من

الغرج ويرجو من يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى أدارة الاحوال المنية بالغرج

🗨 بعان محمد سعد على حاظر عن فقد

رخصة قيسادة رفسم ٢٢٩٩٥ وتأريسخ

۱۲۹۹/۷/۱۵ هـ صأدرة من مرور عسير

ويرحو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً

الى عرور الريساش او عسسج

الجنبية عن اقد جوان ساسر والم

صادر من جاكارتا ويرجو ممن يعثر عليه

الانصال مشكورات ٢٩٢٠٢١ الرياض

● يعلن على لحمد محمد الخلمدي عا

فقد استمارة سيارة مازدا م ٨١ راسم

١١٢٨٩٩ ح السعونية مبادرة من مرور

الرياض ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشتكوراً إلى مدود السالة

نجسسران

● تقدم لادارة الاحسوال المنيسة في

نجران الواطن مهدي مسلح مهدي خضير ال الشهي مفيدا ان دفتر حفيظة نفرسه رقم ١١٤١ وتاريخ ١٨٤٨هـ سبول

يسلمه لادارة الاحوال المنية في نجران او

أقرب ادارة احوال معنية ــ لان حيارة هذه

الحفيظة او اخفائها او العبث بمدرناتها او

استعمالها من تبل غير مسلميها يصد مغلفة يعاقب عليها النظام ٧٢٦/٢٢/٩٠٢٩

مشمسگورا الی جوازات نجسران ۲۲۲/۳۲/۹۰۳۸

١/٥/١ ١٠هـ مايرة من مرور نجران

تجرأن ويرجو معن يعثر عليها ان يسلمها مسرون الى مرور تجسران

يعانُ صلّع غائم عفسل الصقور
 عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ١٢٦٩١

وتاريخ ١٢٩٢/٦/٩ مسادرة من مرور

نجران ويرجو معن يعثر عليها أن يسلمها

مشیکورا ال مرور نجسران ۷۲۰/۳۲/۲۰۹۷

بطن عبدالرحمن يوسف جلاب

فقد جواز سفسر رقسم ٢٢٤٨ وتاريسخ

٢١ /٢١ /٢٨م صادر من الخرطوم ويرجر

من يعثر عليه ان يسلمه مشكوراً (أ السفسارة السودانيسة بجسمة

الطائف والباحة

🗨 يعان محمد ابراهيم حلجي رحمت

الله باكستاني الحنسية عن فقد بغشر تصريح اقاسة رقسم ٩٩٠٠ وتاريسيم ١٩٠٢/١٠/١٢ عند صادرة من الطائف

ويرجومهن بعثر عليها ان بسلمها مشكورا الى جواوات الطائسة

● بعلى سيد محمد احمد على من

الجنسية عن فقد بطاقة تصريح أقلمة رقم

۱۲۲۶/ش وتاريسية ۱۲/۱/۱/۱۰ مـ صادرة من الطائف ورخمته عمل رفسم

١٨٧ء منادة من الطائف علم ١٤٠٢ هـ.

ويرجو معن يعثر عليهما لن يسلمهما

مشكورا الى جوازات الطائف أو مكتب

€ يطن المد حسين العدد الفرح عن فقد رخصة فيسادة خمسومي تاريسخ

١٤٠٠/٢/١٢ هــصايرةمن مرور اليمام

ويرجُومُن يعثر عليها انَّ يسلمها مشكوراً الى مرود الباحة ٢٠٨٢/١٧/١٩٣٢٠

• يعلن سعيد محمد هندي القامدي

عن فقد لوحة سيارة هايلسوكس رقسم

٥٠٥٢٧١١ نقال السعوبية وتاريسخ

١٤٠١/١١/٣٤ صادرة من جدة

الى مرور الباحة ١٠٨٦/١٧/١٩٣٢

العمل بالطائف ١٠٩٢/١٧/١٨٩٨

TTE/TT/T5-3A

VYV/TT/Y-SIV

الی جوارات ا ۲۰۹۱/۱۷/۱۹۱۹۷

الى مرور الريسليس

المطري عن فقد متعيظة تفوس رقم ٢٧ ١٩٤

T-4/77/ATVY

114/11/111

154/1-/159

155/1-/154

Y -- / 1 - / 155

الناشر فقدمته

● يعلن رميح خلف الزيالي عن فقد

مارة سيارة رقم ٩٧٢٤٣ د مسادرة

اذ تطن نلك فمن له معارضة عليه

بيزة

● بعان رشيد بن قطيم المتيبي عن فقد

١٤٠٢/١٢/١ مناير من مكتسب

التجارة بشيزة ويرجو ممن يعثر عليه ان

يسلمه مشكورا الى مكتب وزارة التجارة

اللمة رقم ٨٥٢٣ وتاريخ ١٤٠٢/٢/٥ هـ مسادرة من جوازات الرياض ويرجو ممن

يعثر عليها أن يسلمهما مشمكورا الى

علن عليم خان علي كوهر خان عن
 فقد بطاقة اللمة رئسم ١٩١٦ وتاريخ
 ١٠٠٠ ١٨٠٠ ضائرة من جوازات

عنيزة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها

مشكورا لل جوازات عنيزة او مؤسس

السعويان التجارية منب ١٢٥ عنيزة

خميس مشبيط

لوحة سيارة رقم ١٥٠٦٠٨٠ صادرة من

مرور عسم ويرجو معن يعثر عليها أن

يسلمهما مشكورا الى مرور عسمير

جوازات عنيزة أو حس.ب ١٥٤ عنيزة

● يعان هونج يوم شيك عن فقد بطاقة

حبل تباري رقام ۱۰۹۱

بعنيزة ١٦٧١٥ /٢٤/٢٢٤

27A/YE/1742Y

£44/78/17VEA

Y171/A/YET1

programme the second se

بري

● يملّن عبدالرحمن الثاني الجربي عن

الله أوساك سيّارةً مرسيّنين قَالاب السعوبية وأسم ٢٢٥٦٧٨ وتاريسخ

١٧/٦/١١ منابرة من مرور القمير

ويرجوممن يعثر عليها ان بسلمها مشكورا

الى مرور منطقسة القصيسم

يطن فهد العبدائله البطين عن فقد

استعارة سيارة رقم ١٠٤٨٢١٢ صاردة

من الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان

يسلمها مشكورا الى مرور القصيم

● تعان المكمة الكبرى ببريدة انه

تقدم الى احد قضاتها الشيخ عبدالرعمن

الجبر المواطن عبدالمزيسز ومساسح بن

سليمان الفضل طالبا حجة استحمكك

لكامل ارضهما الواقعة بالعكيرشة شرق

بريدة الدارجة عليهما بطريق الارث من

واليمما والشترى من الورثة المدود من

الشمال ارض بن مقبل يطول ١١.٧٢م

ومن الجنوب شارع عرض سبعة امتار

طول ۱٤,٣٠م ومن الشرق ارض اسليمان

العلى الفضيل يطول ٢٠٢٠ عم ومن الغرب

شارع عرض ثمانية امتار بطول ٧٠٥٥ عُم

غمن له معارضة على هذا الطب فعليه

التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة

13-A/17/1ATST

171./17/1ATT

• يطن جمال عبدالعظيم عمدالعطيم عن مقد استمارة سيسارة مازدا م ٧٧ معسومي السيمونية هيكل رقم ١٩٩٥٢٢ لرهة رقم ۲۱٬۲۸۱ ويرجومس بعثر عليها

• يعلن عبدالله أحمد السماعي عن مقد رخسة فيانة خصوصي رقسم د٢٠ ٢٠ وغاريسية ١٤٠٢/١٢ مسادرة من مرون النمام ويرجو معن بعثر عليها ال

عليها أز يسلمها مشكورا الرمرور اليمام

👁 يعلن سعب محمد مبارك الهاجري در متر رحصة قيادة عمومسي رفتم ۱۹۶۲۲ ، وتاريسيم ۲۰۱۹/۱۹س سادرة من النمام ويرجو معن يعتر عليها

🗗 يُعَلَّزُ مينمد حمعانَ العامري عن مقد 🔾 يعلن شرمن محمد ثافية الرجبي عن مند حصيفة معرب رقم ٢٩٢٥؛ وتاريخ ١ ٢ ١ ١ ١هـ صابرة من القيمسدة

خدادوه مرور المستحد ويوسر سي عليها ان يسلمها مشكورا الى فرع معهد الادارة العامسة بالعمسام

۱۱/۱۱/۱۲هم مسلفرة من مرور مشـــکوراً الى صوور آلامــ ۲۳۱۱۸/۱/۸۲۱۱

سية عن فقد بطاقة القامت، رقسم وتاريسيغ

١٣٨٥/٢/٧ هـ سحل ألنمسام بحيث

بعمارشته في خلال شهر من تاريف

سأمها مستكورا الى مروز النصام 11111/1/AT-1 🗨 يُعَانُ ميشيش يوس موثيونيس

وناريح ٢٩/٢/٢٩ مسادرة من حدة ويرجو لمن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا ACEL Hands . TYA/1/AYYY • يعلن كانسا مبأس عن مقد رحصة فيادة خصوصي رقسم ٢٠٤٠ وتأريسخ ١٩/٢ صادرة من جدة ويرجو مس يعثر عليها ان يسلمها مشكورا أل مرور الدمام TTTA: / LETETY ● تقدم الى ادارة الاحوال المنية في

الدمام المولطن عائل محمد نور رشيد مفيدا ان مفتر حميظة نفوسية رقسم ٧٩٨٧؟ وتاريخ ٢٢/١١ ١٤هـ سحل الدمام قد فقد منه برجي معن يعثر عليه أن يسأمه لادارة الاحوال المنية في الدمام أو الرب ادارة احوال مدمية .. لأن حيسارة هذه الحفيظة أو احفائها او العبث بعدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعمد مخالفة يعاقب عليهسا النطسام 73773 1 -4172

> ١١/١٠/١١هـ ويرجو ممل بعثر علي الاتصال مشكورا بهاتف ٨٢٢٥٥٨٨ TTTTO I ATTT

رقم ۲:۰۱:۱ مادرة من مرور الده ويرجو مص يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الي مرور العمام ١٩٨٩/١٩/٢٤ . يعثر عوج مداج الشهراني عن عقد معيظة نفسوس رضم ١٤٨٦٧ وتاريسخ ۱۰ ۱/۲۹۲ هـ صابرة من پيشه ويرجو مس بعثر عنها آن يسلمها مشكورا آلي حوازات بيشه ۲۹۲۹/۱۹۲۲

صادر من هيوستر ويرجو معن بعشر عليه الاتصال بهاتف رقم ٢٣١ / ٨١١ الحبر ٢٣٦٢ / ٢٣٦٢ بطاقة مرتمعة حوازات الخبر بسابرة من

حوارات النمام ١/٨٣١٤ (٢٣٣٢٢ • يعلى معمد أحسس باكستاب

بتلغسيون ١١٢١٨٦٢ رأس تنسبورة 337-/3/4734 ● يعان السيد سعود السيد محمد علري عن فقد رخصة فيأدة خصرمى رقم

۲۱۸۰۷۶ وتاریسیخ ۲۱۸۰۷۱ ۱۱۸۰۷۱ مبادرة من مرور الدمام ویرحو ممن بعش علیها آن یسلمها مشکورهٔ الی مرور العمام ۲۲۲۲/۱/۸۲۱۲ ■ يطر براسات كلانسج سان

TYTTY/1/ATTY ATTTOY -۱۱۰۱/۷/۱ وتنفی و ۱۱۰۱/۷/۱ مد ویرجومن یعثر علیه آن بسلمه مشکورا اق جوازات قیمام او الاتمسال بهانف رتم

 يوان محمد عبدالرحمسان شريسف مندى الجنسية عن فقد جواز سفر رقم R ۱۲۷۷۱۱ مالید ۲ /۲/۲۸ م TRY/TA/TIANS

GO. IFTA TIAIT ATTION

القطييف

٣٨٠٦٥ وقاريخ ٢١/٢/٢١ ١١٥ ــــ T411: 17157

بالقطيف أنه تقدم لديها الواطن علي بن أحمد حسين المادح بطّب هجة استمكام شرعية على بيت سكناه الواقع بقرية حلة انفرقد غربا بطيل لام يحده بيت لوقف الدي بيد أحدد ابراهيم المادح فعن له معارضة عليه التقسم بمعارضته الى المحكمة الكبري يالقطيف خلال شهر من

تاریخہ ۱ -۱۰ ۲/۱ /۲۹۳ • يطن احمد غوم الله الزهواني عقد بعثر حميظة نفوسه رقسم ۲۸۸۸۲ وتاريسخ ۱۳۹٤/۱۱/۱۱ هـ صادرة من موارات أنباعة ويرجو ممن يعثر عليها ان سلمها مشكورا الىجوازات القطيف

هذه الادارة طالبا حنف الجزء الثاني من اسمه الركد بحيث يكون اسمه بعدد قعنف هو محدد بن عبدالكريم بن كاظم العبيدان مس لييه معارضة عطيه مراجعة هذه الادارة خالل شهر من تاريخــه 🖨 يعلن أنور محمد مكرد يمانـم نسبة عن فقد استمارة سيارة شفروليه

بيك أب رفع ٢٩٨٢١١ مسادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها كورا الى مرور القطيسف 277/7:/1177

مخالفة يعقب عليها النظام

 تُعلَى أُلِحَيَّمة الشرعية بصفوى أنه انهى اليها فهد عبدالله العنزي أنَّ من الماري (ملكه وتعت ثمارات كأسل الراقعة في محلة حزم صفوى المصمود

 بطر معار فبحان نعار العثيبي البوايمي ويرهو معز يعشر عليهما بالتواتمي ١٦/١٠٠

وتاريبية ١/٥/١٢٩١هـ منافرة من الغرسات ويرجومهن يعثر عليها ال يصلمها هشكورا الى ادارة الاحوال المننية بالقريات *71/ / T1/ 1716 🗨 ييش سيد محمود باشيا زيج عن عد لوهة سيارة رضم ٢١٢١٥١٠ وتاريسغ



الخرطوم ويرهو ممر يعثر عليه أن يسلمه مشكورا الى السفارة السودانية بحدة 12 VO/11/1TV1T • يعلن محمد الحمد عقيري عن فقد بعان مسيحي ضيف الله الشمواتي
 عن عقد استمارة سيارة رقم ۲۲۲۲۷۳ جواز سفر بماني رقم ١٩٧٦٢٨ وتاريخ ٧٦/٢/١٥ مسادر من جدة ويرجو معن يعتر عليه أن يسلمه مشكورة ألى السعارة المنية بحدة ١١٨٦/١١/١٢٧١١

● يعلن الشيخ محمد علي لغنن عن عقد استمسارة سيسارة شغروليسه رقسم ١٠٢٩٠٠ مسادرة من جدة ويرجو ممن الإحساء يعثر عليها ان يسلمها مشكورا ال مرور ILVA/II/ITV-1 ---● تقدم الى ادارة الاحوال المنبة في A Property of الاهسماء المواطن عندالله سعد فرح عثيق على الرشيد مفيدا ان يفتر حفيظة نفوت من ۱۹۷۱ وتاریخ ۱۹۰٬۵۰۸ سجا الاحساء قد عقد منه برگین ممن یعتر علی ان یسلمه لاداره الاحسوال اندنیت (

للعميم بانه انهى اليها سعود بن ستعد بن

على الشاهير وكيلا عن على بن محمد العريدان العوسري القائلا أن من الجاري

بطول ثمانية مثر وخمسة وعثرين سنتيمتر وشمالا بيت عبدالطيف الستحي بطول

حد عشر مترا رخمسة وثلاثين سنتيمتر

وجنوبا الشارع النافذ بطول لحد عشر متر

يخمسين سنتهمتر وشرقا بيت عبداللسه

سعيد بطول سبعة متر وخمسين سنتيمتر

البقغة مسلمته تسعة وتعانين مترا مربعا

واثنين وستين ستعترا حسب الاستعارة والوقعة من المساح بالمكمة عبدالرحمن

النقاش الرفقة بخطايسه رقسم ١٦٢ كُلّ

٣/١/٢٧ دُاهِ ويطلب على ذلك حجةً استحكام فمن لديه معارضة فليتقدم بها

المحكمة و خلال شهر من تاريخ نشره

وبعد مغی الدة ولم ینگدم معارض سیجری اللارم وقله الوفق ۱۲۰۹/۱۷۲۹۵

الاحسياء المراطن حمد مسالح حمد الكليب

مغيدا أن يغتر حفيظة نغوسة رقم ١٨١٩ ؟

وتاريخ ٢٥/١/١٥ هــ سجل الأحساء تد

فقد منه يرجي ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال الدنية في الاحساء أو أقرب

الأحساء او اقرب ادارة أحوال منتية -لان حيازة هذه العفيظة او اخفائها او

ميث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير

🛎 تقدم لادارة الاحسوال المنيسة في

الاحساء الواطن عبدالعزيز عبدالوهباب

احمد التبعب مفيدا أن بقثر حفيظة نفرسه

رقم ۲۲۸۱۱ وتاريخ ۱۸/۲/۱ سجل

● تقدم لاداًرة الاحسوال المنيسة في



منادر من باكستان ويرجو ممن يعثر عليا ان يسلمه منسكورا ال السفسارة لباكستانية بجنة ١٤٧٩/١١/١٣٧٠٥ تحت بد وتصرف موكله السهم الغرز من البيث الكائن ماهمالحيث الايسل اليه بالإحباء القديم المعدود غربا التسارع ■ يعلن محمد عبدالعزيسز زاهـــ الشهري عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم /م۷ وتاریسج ۲۸/۱۱/۱۱ مس مبادرة من الطائف ويرجو ممن يعتر عليها ان يسلمهما مشكوراً الى مرور جدة ١٤٨١١/١٢٧٠٧

● يطن أحمد عبده خضر يمانس الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٢١٠٣٠ وتأريخ ٢٢/٧/٢٢ مسادر من جنة واقامة الم ۲۹۷ ويرجو ممن بعثر عليها ان علمها مشكورا ال السفارة البمنية بجدة 1281/11/178-8 ● يعان مجمعة استماعيتان عبداللت

موداني الجنسية عن فقد وثيقة سفسر مسادرة من سالا ويرسوممن يعنز عليها ان بسلمها مشكور [1] السهارة السردانية بجدة ٢٠٧١/١٧/ ١٨٠ بعان أدم حمد حامد عن فقد استمارة سيارة رقم ٢٥١٨٤٩ مسادرة من جدة ويرجوممن بعثر عليها ان يسلمهامشكورا الى مرور جنة د١٧١١/١١/١٨١١ من جدة ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها

مثب كرراً الى مرور جدة ١٤٩٥/١١/١٣٧١٩ يطن محدد على الفرام بمانسي
 الجنسية عن فقد بطاقة عمل رقم ١٩٥٥ وتاريخ ٢/٦/٦/٩ هـ حسادرة من جدة ويرجوهمن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا 1157/11/17V15 aug. dec 2004 II يطن عبده محمد عبدالباري عن فقد بطاقة عمل رقم ١٠٨٠١ مسأدرة من جدة ويرجو معن يعثر عليها ان بسلمها مشكورا الى مكتب عمل جدة ١٤٩٨/١٢/١٣٧١ ● تقدم لادارة الاحوال الدنية في جدة المواطن عبدالله عبد المعطّي عبدالله السيامي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم 14779 وتاريخ ١٢٩٩/٩/١٥ سجل جدة قد فقد منه برجى ممن بعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال الدنية في جسسدة أو اقرب أدارة أحوال مدنية - لان حيسارة هذه

ي صحيها يد. عاقب عليها الظام ۱۲۷۷/۱۱/۱۳۷۰۳ ● يعان عمر بخيست جلسم يمائس الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٣/١٧٩٧٦ وتاريخ ٢١/٧/٢١م صادر من الحديدة ويرجر ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا ال السفارة اليمنية بجدة 1291/11/17355

الحقيظة أو الفائها أو العبث يمنوناتها أو استعمالها من قبل غير مساحبها يعبد

استمارة سيارة رقم ٤٤٤٤٠٦ مسادرة عن الدمام ويرجر معن يعثر عليها ان يسلمها مشمكورا الى مرور الدمسام 1844/11/17919

● يدأن محمد سعيد زيد المديباتي عن فقد رخصة قيادة عمومي وقسم ١٧٧٦ وتاريسيخ ١٩٨٦/٧/١هـ صادرة اس جيزان ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشکورا ال مرور جیسزان ۱۱۹۰/۱۱/۱۳۷۸

● يعلن محمدسعيد زيد الصبياني عن فقد استمارة سيسارة رقسم ١٣٦٠١٦ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسامها مشكورا الى مرور جدة 1151/11/17VIA € يطن حسن رفيع سيد نور عن فقد لوحة سيارة كورولا رقم ١٩١٤ مبادرة

من جدة ويرجو ممن يعتر عليها أن يسلمها یه در ساد ۱۱۲/۱۱/۱۲/۷۱۸ • يعلنُ علي سعود البيشي عن فقــد رخصة قيادة عموس رقم ١٩٠٥٧ وتاريخ ٥/٧/١٠٨هـ صادرة من مكة الكرمة ويرجو مص بعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور مكة الكرســة ۱۲/۱۱/۱۲۷۱۸

• تعلن المكمة الشرعية بقلوه للعموم ان عبدالله سليم الزهراني طلب اثبات تملكه الكامل للمقارات الواقعة في السوق والزراب بالشعراء وهي عبارة عن موقعين الوقع الاول عبارة عن أرضية تحتوي على بيت شعبي مكون من خمس غرف وخزان لرضي ومعام والوقع الثاني عبارة عن ارضية تحتوي على بكان مقام وحدودهم حسب تخطيط البلدية كما يني المقار الأول البيت الشعبي يحده من الشمال مسقى البيت الشعبي يحده من الشمال مسقى سعيب غرار بطسول ١١٠٧٥م وكسره ١١,٢٠م ويحده من الجنوب مسقى صالح عبدالله بطول ٢٢.٦٦م ويحده من الشرق شارع بطول ۱۳.۱۰م ويحده من الغرب مسقى سعيد غراز بطول ٢٠٨٠ والسلحة الكلية للعقاد ٢٠١٧، ٢٢م؟ العقار الثاني النكان المام يحدد من الشمال القبرة بطول ٢.٤٣م ويحده من الجنوب الشيارع العلم بطول ٢٠٤٢م ويحسده من المشرق

ينتب الى المحكمة في مية شهرين من تاريخ

مشره واذا لم يعارض احد في ذلك يجري

1201/11/1775F AND

ويعلن عبدالمنعسم عبدالنبسي موسى سودانى الجنسية عن فقد جوار سفر رقم ۲۵۰۲۰ H وتاریسید ۲۸/۱۲/۲۸ صادر من الخرطوم ويرجو ممن يعثر عليه از يسلمه مشكوراً إلى جوازات الطائف T-41/19/201-شارع بطول ع. علم ويعده من الغرب رَقَاقَ مُم طَكَ رجب عبدالله يطول ١٥٠٠م والمساحة الكلبة للعقار ٢٠٠٢مم وطالم مجة استحكام بيك فكل من له معارضة

€ يعلن الحاء خليف اللبه بايسكر سوداس الجنسية عن مقد دفتر اقامة رقم ۱۹۷۲ وتاریسیخ ۱۶۰۲/۱۰/۲۱ می صادرة من القصیم عیرة ویرهو معن بعثر عليها أن يسلمها مشكوراً إلى جوازات AVIAVINADA EULA

المنسبة عن فقد رخصة قيادة خصوصي الجسبية عن نقد وحمد ليادة مصوم رقام ۲۰/۱۱۳۷ وتاريسم ۱۲/۲/۱۲۵هـ مايرة من الطائمة ويرحرمن بعثر عليها ال يسلمها مشكورا ال سرور فطائف ٢٠٨/١٧/١٩١١ ● بطن وليد محمد طاهر فطايسري صوري الجنسية عن فقد بطقة تصريح اقامة رفم ٥٠٠١ وتاريخ ١٤٠١/١/١/ صادرة من الطائف ويرجو ممن يعثر عليها

تبسوك • يعلن حمدان عواد سلمان العطوى عن عقد جوار سفره رقسم ۱/۹۲۸۹ م وتاريخ ١٢٩٨/١٠/١٥ هـ. مادر من تبوك ويرحو ممز يعثر عليه لن يسلمه مشحكورا الى جوازات تبسوك

11179 نقل السعودية مسادرة من تبوك ويرجوممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور تبوك ٢٨٨/٩/٢٠٨٦ ● يطن كالبركود محمد عبدالرحمن عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم التسلسل ۱۱۰۲/۱/۲۱ وتاريخ ۸۲۱۸۵ مداره مدن بعثر مسادرة من مرور العمام ويرجو مدن بعثر عليها أن يسلمها مشكورا إلى مرور تبوك

وقاريسيخ ٢٧ / ٢/٤ ١٥٠ مسادرة من الخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها

• بعلن عبدالقاسم لال محمد عن فقد استمارة سيارة جيمس رقم ١٩١٧٤٢٤ خصوصي السعودية مبادرة من مرور مكة ويرجوممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا ال مرور مكة الكرمة ٢١٠/٢٢/٢٢ • بطن عبدالقاسم لال محمد عن عقد نفئت اقامسة رقسم ١٨١٦٦ وتاريب ۱۱٬۰۲/۸/۱ هــ مانرهٔ من حوازات مکه ويرجو من يعثر عليها ان يسلمها مشكور ا الى جوازات مكة الكرمسة

الى مرور تبوك ١٣٩٤/٩/٢٠٠٩١ ١١٠١/١/١٥ مىلىرة من مىيى

بعلن مسلم مرعي الغنامي عن قلا صله شرعي لارضه الكائنة بقرية الشواق

 أَفُ تُقْدَمُ أَلَى ادارة الاحوالُ المنية بسلمه لادارة الاحوال الدنية في تبسيوك او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه

YEE / 8 / Y . - 67 من يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحدال بنية - لان حيازة هذه الطيظة

 ویطان عوض مجلیع مرصاعی عن فقید اقامة رفیم ۲/۲۵۷۱ وتاریسیغ ۱۲۰۰/۱۰/۱۰ همایرة من جوازات من قبل غير صاحبها يح مخالفة بعالب نجران ويرجو مدن يعثر عليها أن يسأمها طيها النظام ١٣٠٠١/١٠٠٧ ____ _رس ۱۱۰۰۲۸ من منتبع على غلبان عن نقد رخصة قيادة خاصة رقم ۱۲۰۷۲ وتاريخ ویرجرمدن یعثر علبها آن یسلمها مشکورا الی مرور نجران ۲۷۲/۹۳۷۱ ■ يعلن محمد مرعى ال بقميه عن فقد لوحة سيارة لجره رقم ١٠٩٧٩ وتاريخ ١٢٩٧/٩/١٥ مايرة من مرور

PAS/YO/VITT

لحوال مننية - لأن حيازة هذه الحفيظة

عليها النظام ١١٤١/١٥٨/٨٥ مثــــكورا الى مرور الـــرس • ۸۸/۲۰/۷۱۱

يطن لحد عيسى محمد بثيل هندي الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ١٠٤٦

تقدم اليها المنعو سعود عبدالله الحميدي طالبا حجة استحكام على حوشه الواقع بالجية الغربية بالرس المعدود شمالا ارض عبدالله المعاد البطاح بطول الحد ٢١م ومن الجنوب ارض علي السليمار ابوعلي بطول الحد ؟ ٢م ومن الشرق شارع بطول ٢١م ومن الغرب ارص عبدالله الخليفة العقيل بطول الحد ٢٢م وتبلغ المساحة الإجمالية ١٥٥٦ قعسل له يعسوي او معارضة فليتقدم ال هده المكمة خلال شهر من تاريخ نشره ۲۸۱/۲۵/۷۵۲۸

ويرجومهن بعثر عليها ان يسلمها مشكورا OYEVICTI TAC

١٤٠١/٢/١٣ من الجنوف ريرجوممن يعتر عليها أن يسلمها مشكور أ الى الاحسوال المنيسة في الجسود ١٠٢٠/١٢٢ ١٠٤

● بطن احصد نامع التسام يعنسي

● تقدم إلى إدارة الأحوال الدنبة في المفيظة أو اخفائها أو العبث بمعوناتها أو ١٣١٦٦ / ١٩١٠ ٩١٠

175 - /5 /T - - AV

عن فقد تصريح اللهته رقم ١١/١٢٤١٤ الجندل انه انهى اليها فرحان سلطان الحمود ان من الجاري في ملكه وتحت تصرف كامل الواقعة في محلة بدومة الجندل مشکورا الی جوازات تیسواد ۱۲۹۱/۹/۲۰۰۸۸ • يعلن محمد مهار الخليفة عن مقد بعارة الغرب المعنوبة بالحنود الاتيسة

وراق مبايعة سيارة كورولا رقسم

عن فقد حميظة نفوسه رقم ١٧٩٥ ؛ وتاريخ ويرجوممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ادارة الاحوال الدنية في صبيساء ١٣٩٥/٩/٢٠٠٩٢

€ يطن عبدالعزيز سعيد علي عن فقد جواز سفسره وقسم ٢٣٦٠٨١ وتاريسخ ٨٨/٨/٧٨م صادر من السفارة اليمنية بجدةً ويرجن معن يعثر عليه أن يسلمه مشكورا الى سفارة اليمن الشمالية بجدة

3757/5/7:-52 € يطن أحد جابر معزي المأكي عن فقد حديثة نفوسه رقم ٢٩١١ وتاريخ ١٣٩٦/٥/٤ مسملوة من صبياء ويرجو ممن يُعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى جوازات صبياء ٢٠٠٩/٢/٢٠

تبولا الواطن محمد على محمد بهران لايزيد المسيري مفيدا أن بفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٠٧٢ وتاريخ ٢/١/١٢ هـ سجل تبوك قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان الوب المنطقها ال العبد بمعرفتها أو مشكورا ألى مرور المدينة المدورة المنطقها من قبل غير مسلميها يعدد ١٣١٢/١٥/١٤٧١١ استعمالها من قبل غير صاحبها يعب مخالفة يعالسب عليهسا النظسام

● تقدم لأدارة الاحوال المنية في تبوك المنتية في تبسوك أو اقرب ادارة احوقل الخفائها او العبث بمنوناتها او استعمالها

• يملن مسالح النامير العول عن فقد رحة سيارة دانسون م ٧٨ رقم · ١ ٨٢٥١. وتاريسخ ۲/۸/۲۲ ۱۵۰هـ صادرة من مرور الرس ويرجو من يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور السرس

ا الاسترادة والمرادة على المرد عن فقد لوحة المرد على فهد المرد عن فقد لوحة المرد وقدم ١٤٦٦٦ وتاريسخ ١٤٠١/١٠/١٧ صائرة من مرور القصيم ويرجوممن بعثر عليها ان بسأمها

• يعلن محمد السيف الشارخ عن فقد

وتلريسخ ١٩٠٠/ ١٠٠ هـ صادرة من جوازات عنيزة ويرجو معن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا ال جوازات السرس • تعلن المحكمة الشرعية بالرس انه

الهوس عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٠٧١٧٠ وتاريسخ ٢٢/٨/٢٢ و صادرة من مرور حائل ويرجو ممن يعش عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور حائل

● يطن عبدالرديم عبدالكريم سالمين عن فقد بطاقة اقامة رقم ٢٦؛ وتاريخ

ان بسلمها مشكورا الىجوازات الطائف T-A5/17/15140 الطائف الواطن عوض عيضه رده الألكي معيدا لن دغتر حفيظة نفوسه رقم ١٩٥١ ٨٠ وتاريخ ١٤٠٠/١/٥ هـ سجل قطائف تد فقد منه برجي من بحثر عليه ان يسلمه الاوارة الاحوال النتية في قطائك او اقرب ادارة احوال منتية سالان حيسازة هذه

استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة بعاقب عليها النظام ٢٠٩٢/١٧/١٩٥١

● يُعلَّنُ محمد سليم الشمري عن فقد استمارة سيارة مرسيس تريك رقسم

🗨 بعلن کامی کرد محمد عبدالی

رخصة قيادة خلصة رقم ١٩٤١ وتاريخ ١ / ١٢ / ١٢٩٧هـ منادرة من تبوك ويرجو ممنَ يعتَر عليها ان يسلمها مشكوراً الى مرود تبوك ١٢٩٢/٩/٢٠٠٨ ● يعلن سلمان فيغي غائم عن فقد حفيظة نغوسه رقسم ٢١١٥٧ وتاريسخ ١٢٩١/٨/١٦ هـ صادرة من صبيساء ويرجوممن بعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات صبياء ٢٠٠٩/ ١٢٩٢/٩

● يعان مهدي مسالح العقاد عن فقد الاستمارة ٢١٧٢٩٨ مسايرة من تبسوك ويرحو معن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا • يعان جبران سلمان سحبان ثايدي

صد مرسي مسكمة ضباء ويرجو معن يعثر عليه أن يسلمه مشكورا الى المكسة الشرعية بضباء ١٩٩٦/٩/٢٠٠٩٢

افغاني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ١٩٦٦٦ صادر من السفارة الافغانيـة الواطن صباح محمد على الدني مفيدا أن نفتر حفيظة نفوسه رقم ١٨٠٩ وتأريخ ۱۹/۱/۱۲ سجل تبوك قد فقد منه برجی عن فقد تصريح اقلمة وقدم ١٢٤١/ف وتاريسنغ ٢/٢/١٧ ١٥هـ صادرة من النينة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها

مشحکورا الی مرور السرس ۲۰/۷۹۲۷ مرور السرس

🖷 تقدم لادارة الاحوال المنية في الرس الواطن نافع بن فرج عيد الحديي مقيداً أن يفتر حفيظة نفوسه رفع ٥٨٣٥ وتاريخ ١٢/٢/٢٨١هـ سجل الرس قد فقد منه يرجى معن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المنية في السيرس أو الأرب ادارة اخفاتها أو العبث بمدوناتها او استعمالها

من قبل غير صلحبها بعد مخالفة بعاقب لوحمة سيسارة هايلسوكس م ٧٧ رقسم د ١١٦٤ نقل السعوبية مسادرة من مرور الرس ويرجو ممن بعش عليها أن يسلمها

● يطن عبدالرحمن فهد السليمسان

عرعر ــ الجوف

الرحة سمارة جالنت م ٧٨ رقم ١٧٧ ٢٧٥٢ ويرجو ممن بعثر عليها لن بسلمها مشكور ا ال مرور طريف ١٠٧/١٩/١٢١٢٧ يعان قطوير شنون العنزي عن فقد
 صك شرعي رقم ۲۲۸ وټاريخ عام ۱۳۹۷

الجوف قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان

يسلمه لادارة الأحوال المنية في الجسوف

او اقرب ادارة الموال معنية - لان حيازة

هذه الطبطة از اخفاتها او العبث

بمدوناتها او استعمالها من قبسل غسير

صلعبها يعد مخافة يعاقب عليها التظام

● تعلُّن المُحكمـة الشرعيـة عدم

الجنيل انه أنهى اليها المراطنة العترد

عبدالرحمن الجزاع ان من الماري

ملكها وتحت تصرفها كامل البيت الراقع في

محلة بومة الجنبل بحارة خزماء الحبود

بالحدود الاثية جنويسا بيست الضامسن

ألعبدالله بطول ٢٠٥٠ م وشمالا ملك نواره وطريق فاضي بطول ٢١٥ وشرقا ملك فهد

عجة تملك لها فعل كل من أنه معارضة في

تَلَكُ تَقْنِيمِ أَعْتَرَاضُهُ إِلَى المَكْمَةُ مُكُلِّل

شهرين من تاريضه وتبلغ السلصة

• تعلن المكسة الشرعيسة بدوم

جنوبا شارع عرض مختلف ويطول ١٨٠٢٥

رشمالا شارع مختلف بطبول ۲۰،۴۰م

وشرقا شارع غير نافذ بطول ١٣،٨٠م

رغريا بيث الذكور بخول ١٤.١٠م وطلب

اعطائه حجة تملك له فعل كل من له

معارضة في تلك تقديسم اعتراضيه الى الحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه

تعان المكمة الشرعيسة بدوسة

الجنبل انه انهى اليها الواطن قطيمان

صعر الغيثج أن من الجاري في ملكه

وتحت تصرفه كامل البيت الواقع في محلة

الاتيــة جنوبــا شارع عرض ٢٩٠٣م وشمالا ملك صغير قطيمان بطول ١٩٠٦م

وشرقا شارع عرض ۸م ویطول ۲۷٫۹۰ وغریا ملك عبدالله العایش بطول ۲۷.۵م

وطلب اعطاته حجة تعلك له فعل كل من له

المكمة خلال شهرين من تأريخ اعلانه وتبلغ السلعة الاجمالية ١٢.١٥م٢

يُطنُ مُقبل عواد الصليي عن فقد

لوحة سيارة تويونا هايلوكس م ٨٠ رقم

٦٨٠١٨٢٨ نقل الصعوبيسة عسائرة من

المدينة المنورة

باكستاني فجنسية عن فقد جواز سفر

صادر من مولتان ويرجو ممن يعثر عليه ان

● يعلَّن محُمد عسير مثال الجابري عن

فقد استمارة سيارة مرسينس نقل م ٧٢

رقم ٢١٥٧٤ مباترة من النينة المنورة

عُلَمًا بِأَنَّ الاستعارةُ مَازَالَتَ بِأَسَمَ غَالَى

سالم ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها

بجدة ويرجو ممن يعلر عليه ان يسلمه

● يعلَن خَليل غورو فلبيني الجنس

مثسكوراً الى جوازات اللينسة ا

يطن غرث يوسف الغوثاني سوري
 الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٢١٦٣٩

مسادر من دمشق ويرجو ممن يعثر عليه ان

يسلمه مشكورا الى لأسغارة السورية بجدة

يطن حسن خالد الجيني عن فقد
 لوحة سيسارة عابلسوكس م ٧٧ رائسم

٢٦٥٦٤٧ وقاريسيغ ٢٢/١٢/١٢/١٥ مــ صادرة من الدينة التورة ويرجو ممن يعثر

عليها أن يسلمها مشكورا الرمرور الدينة

● يعان حافظ محمد ابراسي ____ جام محمد بخش باكستاني الجنسية عن فقد جواز سفر مسادر من مولتان ويرجو معدد علمه أن يسامه مشكورا الى ● يعلنُ حاُفظ محمد ابراهيم محمد

يطن الشائل أبو الفتوح عبدالخالق

مصري الجنسية عن فقد بطاقة اللمة رقم ١/٢٢٩٨ وتاريسنغ ١/٢٢٩٨ هـ صادرة من جوازات المينة ويرجر معن

يعثر عليها لن يسلمها مشمكورا الى

€ تقدم لادارة الإحسرق المنسة

المدينة المنورة المولطن عياد مسفر عنيق السهلي مفيدا ان دفتر حقيظة تفوسه رقم

٣٠٨٦ وټاريخ ١٣٩٤/٤/٧ هـ سجل البينة المنورة قد فقد منه يرجى معن يعثر

عليه أن يسلمه لادارة الأحوال المنية في

المدينة المنورة أو اقسرب ادارة لحسوال

مدنية - لان حيسازة هذه الحفيظة او اختلاما او العبث بمدوناتها او استعمالها

من قبل غير صاحبها بعد مخالفة بعالب عليها النظام ١٣٢٠/١٥/١٤٧١٧

● يعلن عبدالله حمدان مصد البلوي

عن فقد لوحة سيارة مايلكس م ٨٠ رقم

٩١٢١٤٦ صادرة من مرور جدة ويرجو

ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا ال

استمارة سيارة هاپلوگس م ٧٨ رقـم

۲٤١٨٢٥ مائرة من مرور جدة ويرجو

معن يعثر عليها لن يسلمها مشكورا الى

تعبم لادارة الأحسوال المنيئة في

المبينة المنورة المواطن محمسد مصلسح

الصاعدى مفيدا أن يقتر خيظة تقوسة

رقم ١٢١٧٦ وقاريخ ١١/١/١١١هـ

سجل المدينة قد فقد منه يرجى ممن يعش

عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المنية في

المعينة المنورة او اقسرب ادارة احسوال

منية - لان حيازة عنه الحفيظة

اخفائها لو العبث بمنوناتها لو استعمالها

من قبل غير مماحيها بعد مخالفة يعاقب

● تقدم لادارة الاحسوال الدنيسة في

المبنة المنورة المواطن حصود عباس علي

المنتي معددا ان دفتر حفيظة تغبيب رقم

ة / ١٢٨١/١١/ هـ سجل الرياض قد فقد

منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة

الاحوال الدنية في الرياض او اقرب ادارة

احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او

اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمقها

من قبل غير صاحبها بعد مخالفة بعاتب

عليها النشار ١٢٧٤/١٥/١٤٧٢

117-111-1-Y

عليها النظام ١٣٢٢/١٥/١٣٢٢

مرور الوجه ۱۳۲۲/۱۵/۱٤۷۱۹

● يعلن فقح عيد الوابضي عن فقد

مرور الوجه ۱۲۲۱/۱۵/۱۱۷۱۸

جوازات اللبنة ١٣١٩/١٥/١٤٧١٦

حوارات المينسة المنسورة

1411/10/1541-

1717/10/11917

1714/10/11415

1714/10/16710

كورا الى جوازات المينسة

يسلمه مشسكورا آلى جوازات الدينسة ١٣١٢/١٥/١٤٧٩٩

مرور القريات ويرجو ممن يعثر عليها ان

ہا مشکررا ال مرور طریعات

AVY/11/1177

4-1/14/17171

معارضة في ذلك تقييم اعتراضيه ال

رمة الجنيل بمارة غزماء المبود بالمبود

ان بطول ۲۸۰۳م وطلبة اعطائها

F-1 . T. A0

7.77/4///0.7

AVA/14/TITE

1710/10/11471 تعلن ادارة الاحوال الدنية بالدينة صادر من كاتب عدل عرعر ويرجو ممن النورة بانه تقدم لها الدعوة مسيلحه بثت يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى كاتب ععل سويلم بطب لضافة اسم جدها مسعه 1.4/11/1111 ليصبح اسبها الكامل بعد اشاقة جدما كالاتي منولحه بنث سليم مسعد الكلبي يطن فواز غثوان الشمري عن فقد استمارة سيارة رفسم ١٧٥٧١٨٨ نفسل الجهني فمن له معارضة في اسم المنكورة السعوبية منادرة من مرور عرعر ويرجو يتقدم لهذه الادارة خلال شهر من اعلاته ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا ال 4-4/15/17111 4.4 1777/10/11771

مِلَدًا مِنهُ لِلْصِلُ

● تقدم لادارة الاحسوال المنيسة ف يطن سعود عبدالله الرويس عن ققد اليينة النورة الولطن عمر محمد حسين رخصة قيانة خمسوسي رقسم ٢٠٩٢٢٨ كبير مفيدا أن نفتر حفيظة نقوسه رقم وقاريسيخ ٢٨/٢/٢٨ مسادرة من 2011 وتاريخ ٢/٧/٢هـ سجل المينة المنورة قد فقد منه يرجى معن يعشر مرور عرعر ويرجو معن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عرعسر عليه لن يسلمه لأدارة الأحوال المنية في المينة المنورة او لقسرب ادارة لحسوال ● تقدم لادارة الاحسوال المنيسة في بنية _ لان حيارة هذه الحفيظـة أو الجوف المولمان عبدالله فرحسان جدوع اخفاتها او العبث بمدوفاتها أو استعمالها العنزي مفيدا ان نفتر حفيظة نفوسه رتم ۱۲۰۱۸ وتاريخ ۲۲۰/۷/۱۰ هــــجل



جرازات السنة ١٢٢٦/١٥/١٤٧٢٢

و للمرة الثانية و

الدعر عبدالكريم محمد السيهان بطاب اضافة اسم جدد سالم ليكون اسست

الكامل بعد التعيل والأضافة عبدالكريم

فليتقنم لادارة الاحوال البنية بحائل خلال

و یعان بشیر عثمان کامل عن فقد رخصة قیاد خصصوصی رقسم ۱۹۹۸ وتاریسیغ ۱۶۰۱/۰/۱۰ هـ صادرة من مرور حائل رورجو معن بعثر علیها ان

للمها مشكورا الى مرور حاسل

يعأن ابراهيم مسالح العنزي عن
 غقد رخصة قيادة خصوص والم ٢٣٧٦٣

وتاریست ۱٤۰۰/۱/۲۸ هـ صادرة من مرور حاقل ویرجر ممن یعتر علیها ان بسلمها متسکورا الی مرور حدال ۱۲۵۲/۱۸/۵۲۰

🗨 يَعَانَ مُنصدينَ قرج القرمانَ عن فقد

استمارة سيارة هايلوكس م ٧٧ رقـم

٤٠٣٥٤ عبادرة من مرور حائل ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا إلى

يطن فرحان بن محمد فرج الفرحان

عن فقد تصریح قیاده رقم ۱۳۲ وتاریخ ۱۱/۱۱/۲۱ مد مورد

حائل ويرجو مدن يعثر عليها أن يسلمها

يُطن جُاويد لُخِتَر عن فقد اقامة رقم

١٤٥٠ وتاريخ ٢٤٠٢/٢٠ ١٤٥ـ صنادرة

من جوازات حائل ويرجو ممن يعثر عليها

ان يسلمها مشكوراً الله جوازات حائل

● يعلَّن موُزان عواد موازن الشمري عن فقد استمارة سيارة دائسون رقسم

۷ ۱۱۱۲ مسابرة من مرور جدة ريرجر

ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور حائل ١٣٨٧/١٨/١٦١٤١

عن فقد استمارة جيب تريوتا م ٨١ رتم

٥٠٥٠٦٧ ويرجو ممن يعثر عليها ان

بسلمها مشبكورا الى مرور حاشل

● بطن مرزوی هسی سدن ی لوهسهٔ سیسارهٔ دانسسون م ۸۲ رقسم در معنی علیها ان

عبران اعجاز حسين غلام مرتضى عن فقدد اقامة رقسم ٢٠٠١٤ وتاريسيغ

١٤٠٢/٥/١١ مسادرة من جوازات

عائل ويرجر ممن يعثر عليها لن يسلمها

● يَعَلَّنَ عَبِّدَاللهِ سَعَدَ الْمُعَارِبِ عَنْ فَقَدَ

١٥٧٩٤ صادرة من مرور حالل ويرجو معن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى

1710/1A/17111 Jul

يطن غاف دايمأن العنزي عن قت

رخصة قيانة خصـوص رقـم ١٨٧٠٨ وتاريــخ ٢١/١٠/١٤هـ صادرة من

مرور حائل ويرجو من يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور حائسل

● يطن عشيش عايد الرشيدي عن فقد لرحة سيارة داتسون م ٨١ رةسم ١٥٠٦٠ ويرجو مدن يحثر عليها ان

سلمها متسكورا الى مرور حائسل

● يطن مرشد نهار قشمري عن فقد لوحت سيسارة داتسين م ۸۲ وقسم ۱۳۷۲۱ و ويرجو ممن يعتر عليها ان يسلمها مشسكورا الى مرور حائدل ۱۲۰۰/۱۸/۱۲۳۲۲

● يعلن محمد مسالح ايات عن فقد

رخصة عمل رقب ۱/۱۰۱۲۸ وتاریخ ۱/۲/۸ ۱۱۰۸ مسادرة من مکتب عمل

ماثل ويرجو معن يعثر عليها أن يسلمها

مشكوراً أل مكتب عمل حائسل ١٤٠٢/١٨/١٦٣٨٥

● تقعم لامأرة الاحوال الدنية ﴿ حائل

الواطن حمود علي سليمان المعيض مفيدا ان دفتر حفيظة نفوست وتسم ٢٤٠٢٩ وتاريخ ٢٢/٦٨١هـ سجل حقل ك

فقد منه برجى معن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال المنية في حائسل أو الارب ادارة احوال معنية - لان حيسارة هذه

العفيظة أو لخفاتها أو العبث بمنوناتها أو

استعمالها من نبل غير سلحبها يعسد

مخالفیة یعانسپ علیها النظام ۱۳۹۱/۱۸/۱۲۱۶۵

● تقدم لادارة الاحوال النتية في سائل

الواطن سألم عيد حددان الشعري مفيداً ان دفتر حليظة نفوسته رقسم ٢١١٩٧ وتاريخ ٢٠/٩/٩/مــسجل حائل قد

فلد منه برجَى ممن بطر عليه ان بسلمه

لادارة الاحوال العنية في حائسل او اقرب

أدارة احوال مننية ــ لان حيازة هذه

الحقيظة أر اخفائها او العبث بعدوناتها او

استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخافضة بعاقب عليها النظام

● تقدُّم لادارة الاحوال الدنية ﴿ حالَل

المواطن خافد عبدالله مسالح فبكرى مفيدا

ان دفتر حفيظة نفوسية رقيم ١٩١٥٧

وتاريخ ٢٠/١٠/٢٥ سجل حائل

قد فقد منه برجي ممن يعثر عليه ان يسلم

لأدارة الاحوال المنية في حائسل او اقرب

ادارة احوال مبنية _ لان حيسازة هذه

الحايظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او

استعمقها من قبل غير صلحبها بعسد

مخالفة بعاقسب عليهسا النظسام

● تقدم لأدارة الاحوال الدنية في حائل

الواطن غنام سنيد منوخ الشمري مفيدا ان يفتر حفيظة نفوسه وقسم ١٦٦٨ه

وتاريخ ٢١/١٠/٢١هـ سجل علال

قد فقد منه برجي ممن يعثر عليه لن يسلمه

لادارة الاحوال البنية في حافسل أو افرب

ادارة احوال مبنية ـ لان حيسارة هذه

الحفيطة او اخفاتها ال العيث بمدوناتها او

استعمالها من قبل غير مسلحبها يعدد

1414/14/17117

ITTY IA/ITIEV

سارة سيسارة جيمس م ٨١ رقسم

مشكورا ال جوازات عائسل

٥٠٥٤٣٦٥ ويرجو ممن يعثر عليها

● يطن منور رشيدُ الفاحس الحربي

1747/14/1716

1744/14/13111

1745/14/17167

1711/14/17114

1743/14/1310

1717/14/1774

مشبکوراً الی مرور حاتسل ۱۲۸۰/۱۸/۵۲۲۷

مرور حائل ۲۲۱ه/۱۸۸/۱۸۲۱

حمد سلم السيهان ضن له معارة

شهر من تاريخه ١١٠١/١٨/١١٢٨٤

● تقدم لادارة الاجرال الدنية بحاق

حائــــ

يعلن المر عيدالرحمان بابسكر
 مواني الجنسية عن فقد بطاقة الثامة رام

۲٤٦٦ وتاريخ ۱/۷/۱ ۱٤٠٥ هـ صائرة من جوازات المدينة ويرجوممن يعثر عليها

أن يسلمها مشكورا الى جوازات المبينة

أن يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بايها 777-A/TERT ● يعلن عبدالرحمن العايض عن فقد استثمارة سيارة بيوكم ٢٩ رقم ٢٩٠٥٤٢ صايرة من مرور الرياض ويرجو ممن يعثر لجنسية عن فقد بفتر اقامة رقام ۷۵۳۱/ش۳ وشاریسخ ۲۹/۷/۲۱ هـ مسادرة من جوازات المدینة ویرجو معن Y171/A/197.V

للمها مشكورا ال مرور عمير ● يطن محمد احمد على قحطاني عن فقد لومة سيارة هايلوكس م ٨١ رقسم ٢٨١٠٠ وتاريسغ ٢٨١٠١ هـ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمهما مشكورا الي مرور عسيج

Y171/A/10Y-1 • يطن جلس ناصر منصور البقعمي عن فقيد استمسارة مازدا م ٨٠ رقب ۲۵۱۲۲۶۱ میابردمن مرور عسم ویرجو معن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عسير ٢٠٧٧/٨/١٥٦٠١ • تقدم لادارة الأمسوال المنيسة في خميس مشيط المواطن عبد ألرحمن بن سما عبدالرحمن هلشه الشهراني مليسدا ان دلتر حفيظة نغوسه رقم ١١٧٧٦ وتاريخ ١٢١٦/١/١٦ هـ سجل خميس مشيط قد

لادارة الأحوآل المنية في غميس مشيط او اقرب ادارة احوال مبنية ـــ لأن حيازة هذه المغيظة أو اخفاتها او ألميث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير معاميها يعسد مخالفة يعاقب عليها النظام ١٩٥٥/٨/١٥٤٥ ● يعلن فهد علي هادي عن فلدد شهادات ميلاد لبنقه ساره فهد علي هادي رقسم الشهادة ٢٠٢٤ وتاريسخ ٨/ - ١٢٩٧/١ م. خامره فهد علي مادي رقم الشهانة ١٥ وتاريخ ١٠/١/١ ١٥ هـ.

ويرجو من يحر عليهم أن يسلمها مشكروا الى الكتب الصمسي بضيس مشيط ۲۱۲۸/۸۲۱ ● يعان حسن عن مصين عن نقسد بطاقة عمل رقم ١٨٢٥ مسادرة من مكتب الحمل بايها ويرجو ممن يعثر عليها ان سأمها مشكورا ال مكتب العمل بابها ● يحان سلمان سالم الزماح عن فقد

بطاقة عمل صايرة من مكتب السل بايعا

ويرجومهن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا

الى مكتب العمل بأبها ٢٩٤/٨/٣٠٤٦

● يطن سالم لعد على عن فقد رخصة عمل رقم ۲۷۲۳ وتاریخ ۱۳۹۸/۷/۵ هـ منادرة من مکتب العمل بایها ویرجو معن يعش عليها أن يسلمها مشكورا ألى مكتب العمل بابها ٢٠١٧٥/٨/٢٠٤٧ ● يَكُن منالج مُعندُ منالج عن قلدُ

جواز ساد یمنی دقم ۸۲۱۸ وتاریخ ۱۹۸۰/۹۲۱ مسادر من جنة ویرجو معن یعثر علیه ان یسلمه مشکورا الی جوانات ایها ۲۱۷۲/۸/۳۰۵۸ ● يعان حمد عامد ميدي القيمالة

عن فقد لرحة سيارة دانسون م ٨١ رقم ١٠٠٥٦٧٣ عسائرة من مرور الريسانس ال مرور عسي ١٠٦٥/٨/١٥٦٠ و یطن میساراه عرضی حزمین اشهرانی عن فقد لوحة سیارة نویوتسا شامس رقم ۲۳۵۷۱ ویرچو معن بطر

عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور خميس 4177/A/107-1 huma 🖝 تحان الحكمة الشرعية بسراة عبيده العموم باته تقدم لها الواطن علي محمد بن سالم سعودي الجنسية بالحقيظة رقسم ٢٧٤٥ ل ٢٧١/٤/٨٧٤ هـــــجل خديس مشيط طاقبا صجة استحكام على كامل الشعام على كامل القطع الزراعية الواحة في قرية أل بلحي وفيده الداخلة عليه عن طريق الارث والهية الولا حديد الزرع المسمى القطر سقى على الترت والهيئة المن المنال المنال الاستحال المنال المنال الاستحال المنال الم

٣٧م جنوبا وادي بطول الضَّاع ٣٧م شرقاً ملك سعيد بن صلطان بطول ١٩م غربا شارع بطول ١٦٠٥٠م ثانيا حديد الزرع المسمى الفنق سقى على بثر الفتق شمالا شارع بطول الضلع ١٢،٨٠م جنويا ملك عبدالرسن بن مستور بطبول ۱۹٫۳۰م شرقا شارع البئر بطول الشلع ۱۵م غربا ملك محمد بن مستور بطول ٥٠ م ثالثا حدود الزرع السمى الغراس سقى على يتر الغنق شمالا شارع بانمنى بطول ١٩٨ جنويا ملك زاته بنت ملتع بطول ٥٠٠٠م

شرقا شارع بطحول آآم غربا ملك

عبدالرحمن بن مستور بطبول ۲۲.۷۰م حيث المكمة تعلن هذا للمواطنين فمن

كأن له معارضة فليتقدم الى المكمة في مدة

اقصافسا شهسر واحد من تاریخه ۱۵۷/۸/۱۵۲۷ عليه بطريق الاقطاع المعدود من الشمال شارح بطول ٣١م ومن الجنوب شارح ● تعلن محكمة خميس مشيط انه تقدم لها المراطن عبدالله نابث سعد الشهراني حامل الطبيقة السعربية رقسم ١٢٧٢٥ وتاريخ ١٢٩٧/١١/١٢ مسبل خميس مشيط والهي قائلا انه من المباري أو ملكه وترد تصفه كاما المدارية وتحت تصرفه كامل البيتسين الشعبيسين بحوشيهما بارتفاع ٧م وقطعتين زراعية وحدودها كمايلي .. ١ _ البيت الطبين وحدوده كالآتي من الشمال ارض سعد علي وحدوده كالآتي من الشمال ارض سعد علي سريح وتعلم ألعد معمج وطول الضلع ليتداء من الشرق ١١م ثم يتعرف الى الجنوب يطول ٦م ثم الى الغرب يطول هم وب بيت مند مرعي الشهراني وطول الضلع ١٧م من الشرق شيارع ترابي وطول الشلع ابتداء من الشمال ١٠٠٤م ثم ينمرف الل الشرق بطول ٢م ثم يعود الى فعايه التقدم بمعارضته لهذه للمكمة أي م يستود الله التعرب بطول الم التعرب بطول المم التعرب بطول الم التعرب بطول الم التعرب وطول الضلع ١٠ م . . ٢ ـ البيت الثاثي

وهول الحسلح الم .. الله يبعث المجهد المترجية بالاستهام المتعلق بأدي بن سحجون الشعبي المبني بن سحجون المسلحة وحدوده كالاتي من الشعبال المتحديد كالاتي من الشعبال المتحديد كالاتي من الشعبال المتحديد كالاتي من الشعبال المتحديدة المتحديدة الواقعة في خصيبه المتحديدة المت الجنوب شارع ترايسي وطحول الضلع بالاسياح الدارجة عليه بطريق المشترى ٣٤.٣٠م من الثبق أرض معيض سعد الشهراني وطول الضليع ٢٣,٢٠م من الغوب أرض سعيد سعد الشهواني وطول الضلع ٢٠,٦٠م - ٣ - الزدع السعى العلم يطول ٣٠م ومن الغرب ملك الباتع الجرية ويشرب من البئر العطيه وعدوده من بطول " تُرَّمُنينَ لَمُعَمِّضُ عَنْ مَنْ الشَّهِالِّي فَعَلِي " تَرَّمُنِينَ لَمُعَمِّضُ عَنْ هَذَا الطَّبِ الشَّمَالُ مَا لَهُ مِنْ مِنْ مِنْ الشَّهِالِّي فَعَلِيهِ التَّقَدِمِ بِمَعَارِضَتَهُ لِهَذِهُ الْمُكَمَّةُ لَ رطول الشَّلُع - يُم مِنْ الْجِنُوبِ مجرى سيل من علاجة لرد في من المراجد الله عن الله عن الله عن الله عن الله وطول الضلع ٩٤م من الشرق بيث محمد 1474/17/14754 مرعي وتملم التد مجرئ سيل وطنول الضلع ٢٢م من الغرب زرع معدد مرعى تقدم اليها المؤاطن محدد العلي الطيحان وطول الضلع ٢٦م .. ٤ ــ الزيرع الآخر طالبا المواطن محد العني الطيدان المسمى الحضر ويترب من بنر الضاعية والسامة الدارة عادم الدورة المارات

بالساده الدارج عليه بطريق الثراء المعدود التسكي محصر ويدرب من بن سعيد من الشمال عبدالله الميدالكريم المعدية وحديث وطول من المنازيم المعدية وطول المنازيم المعدية وطول المنازيم الم الجنوب ندع حسن بن فاره وطول الضلع خيارع عرض ٣٠ مم بطول ١٦,٧٠م ومن ٢٦م من الشرق متبرة رتمام الحد جرين العرب عبدالله البيوي الكبيري بطول على المنهى وطول الصّلع • فه من النب على هـ (١٥ م لمن له معارضة على ه سبيل وطول الضلع ١٤م فنن له معارضة ضايه التقدم بمعارضت لهذه المكمة أن ظليقتم الى هذه المحكمة خلال شهر من مدة الانتجابز شهر من تاريخ خلامه تاريخ منا الاعلان ١٨٧٢/١٢/١٨٨٧

13 3

بيان حديد الغوينم سلم عن فقد

*

يطن تاي الله حسن سعيد عن فقد

جواز سفسر رقسم ١٩٥٢٥ صادر من

● بعلن ابراهيم حسن سعيد عن هقد

جودر مسمر رسم. الخرطوم ويرجو ممن بعثر عليه أن بسلمه مشكريا الى السفارة السودانية بجدة

TEVE/TT/TTVIT

رحيســـــة فقر حفيطة عفوسه رفع ١٤٢٧١ وتأريخ

جواز سفر هساير من الخرطوم ويرجو مص عثر عليه ان يسلمه مشكورا الى السفارة السودانية بحدة ١١٧٢/١١/١٢٧١٢ الحسال

● يعثنَّ محمد احمد عبدالرحمن عن عقد استمارة سيارة تيونا كراون م ٧٧

• يعار حيمري ارثر ليندنو امريكي T.A/T. 1821 لة عن فقلد جواز النفسر وقا TATYYAT 1 وتاريسج ۲۰۲۲ (۱۹۸۰م ال السعونية منادرة من مرور الشرقيب ويرجومين بعثر عليها ان يسلمها مشت را ال مرور الخفيس ٢٠/٣١١ • يعلن عبدالستار على المرسى عن فقد

> جوارات المير ويرجو معن يعثر عليها ال يسلمها منكورا الى جوارات الخيس 37371. 1 - ATT ● يطن تيكو لتي ياساني الحنسية عن مقد حوار سعر رقم ٢٩٤٧٤٩٩ وتاريخ ۱۹۱۱ مستدر من البامار ويرجو معن يعثر عليه أن يسلمه مشكورا الي

مشكوراً ال مرور الدمام أو الاتمسال

19351/1/4413 413524.

إلى مدرسة فلسطين الابتدائية بالعمام او الاحسوال المنيسة بالمسام @ يُعلنُ عبدالمثليم لحمد محمد الزاير

۱۲۲۰ /۱/۸۱۷۱ ۸۵۵۱۲:۷ ۲ يملن عبدالله محمد مخلاق عن ققد النه فية ويرجو ممن بعثر عليها أن يسلمها

١٤٠١/١١/٢٢هـ صادرة من الخب ويرحوممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا لَى جَوَازَاتُ النَّبِرِ أَوِ الْأَنْصِالُ عَلَى هَاتُكُ 111-1/1/AY -- A11-17VA تعلن ادارة الاحوال المنية بالدمام بانه ثقدم اليها المنعو ماهد بن على فهيد بن معتقه العازمي طالبا اضافة أسسم جد والدته ويره بنت شبيب العارمي سطيطة مدرس روهها المترفي رقم ٢٣٦٧٥ وتاريخ

© تقدم ال ادارة الاحوال المنية في

● يعلن عيسي علي خميس الدوسـري عن فقد استمارة سيارة جيسر يك م ٢٦ رقم ٢٩-٢٧ اللون أحمر صادرة من مرور النمام ويرحو معن يعثر عليها ان

> ② بدل اعدر محمد نامج الرحبي عز حد رخصية تيادة حصوبي وقع ۲۰۱۵ وتاريخ ۱۰۱۱ ۱۵ هـ صادرة من عسب ويجومس بعثر عليها أن يسلمها مشكورا الر موور اقتصادة أو مرور مسسب.
>
> الر موور اقتصادة أو مرور مسسب. TITLE LABOR

، و بعلن حسسين مع

TTPTA/1/ATT 🗨 يعلن عبدالرحمن محمد الزهرائي عَنْ مُقَدِّ حَفَيْظَةً نَفُوسُ رَقَمَ ١٤٨٨٥ وَتَأْرِيخٌ ١٠/١٠/١٥هـ مسائرة من البلجسة

رزارة التجارة باليمام ار الاتصال بتلفون

. 6 يُعلنُ اندرونيكو باوتيسٽا غلبينسي

يصبح أسمها الكامل هو ويره بنت شبيب مهد العازمي فمن اديه معارضة بأن يتقدم خلال شهير من تلوغية ۲۲۱٬۱/۸۸۱۰

السفسارة التايلانيسة بجسدة

● يعلن منصور ابراهيم غياس هندي لجنسية عن فقد بطاقة اقلمنت رقب ۱۱۹۹۷ وتاريسج ۱۱۹۹۱ ۱۹۹۵ مر مادرة من عوازات الدماء ويرهو معن يعثر عنها ان يسلمها مشكورا ال جوارات النمسام او التمسال TYTIS I ALTY ASTED T .. 🛢 بعان محسن محمد عبدالله الشهري عن مد استمارة سيارة هاينكس رقسم

مشمکررا ال مرور الشرفیسة ۲۳۱۰۱/۱۲۰۳ الجعري عن فقد رحصة فيادة خصوصي رئم ١٤٢٩٨ وتكريسة ١٤٢٩٢٢٣هـ صغرة من مرور الاحساء ويرحو معن بعثر

🙃 بعلن محمد خليل الله خان عن فقد

عن فقد سجل تجاري رقم ۲۹۹ وتاريخ ۱۲۹۲/۹/۱۱ هـــمانر من العمام ويرجو سن يعثر عليه أن يسلمه مشكوراً

مخالف بعانب عليها النظام 🔿 يطر عبدالله محمود احمد مسالح عن فقد حقيبة ويدلخلها مطاقة اقتشة رقم

🗗 يعلن عبد فناصر على العيسي عن فقد جواز شعر سعودي مسادر من ألعمام تكما يطن عن فقد جواز سفر زوجته السيدة وثاء احمد خليل سورية الجنسية برقم ٧٨٠٨٧ صادر من جدة ويرجو معر ينثر عليهما الاتصال بهانف وقم " ٨٤ ٢٢٨٢

وتوابعها انه تقدم اليها الرجل ألدعو احمد على أحمد البوطيع طالبا أعطائه حجب استحكام على كامل الارض المنوحة لهمن نسيمة ٧ وغربا شارع ومساحتها مر الجهة الشمالية ٢٢.٨٦م ومن الشرق الى

الى مروز النمام ١٩١٩٠/١١١١ ٢٢٦١٦ استمسارهٔ سیسارهٔ تویونسا م ۸۰ رقسم ٧٧٨٤٢٦ هسايرة مر مرور الشرقية ويرمو مس بعش عليها أد يسلسها مشكوراً أق مرور النصام ۱۹۹۸/۱/۱۳۳۳

ويرجوممن يعثر عليها ان يسلمها مشتثورا

لوحة سبارة تويونا رقم ١٩٩٨٠ ٧٠ وتاريخ

۲۲۲۰۵/۱/۸۱۶۱ O يطن پونتيام بونساڻي تايلانسي الجنسية عن فقدجواز سفره رقم ۲۲۶۹

الاتصال مشكورات ۲۲۰ ۱۹۵

يسلمها مشكورا الى مرور النسام . ١٢٢٦١٠ / ٢٢٢٦١ € بعار حسن عبدالرجين القرني فقد لوحة سيارة خصومي رقم ١٠٥٨١١ صلارة من مرور حدة ويرجو مص يعش

٣٦٧٧٣٤ نظر السعولية ويرجو معن يعثر عليها الاتصال مشكروات ٢٦٢٦٥ أو

AVYAL\YL\PLOT ● تَعَلَّنَ الْمُكْمَةَ الشَّرِعِيةَ بِالأسباع انه غقد بطاقة عمل رقم ٢٠٠٢٨ مسادرة من تقدم اليها الواطن فهد مبيل الحربي طالبا القدم اليها الواطن فهد مبيل الحربي طالبا مكتب العمل بابها ويرجو ممن يعثر عليها حجة أستحكام أكامل الأرض للسكنية الرفقعة بضيده بالاسياح الدارجة عليه بطريق الاقطاع الحدود من الشمال محد بن دغش بطول ٢١.٤٠م ومن الجنوب حاد بن بعیجان بطول ۲۱٫۵۰م ومسن الشرق ملك للامارة بطول ٥٧,٥٠ ومن الغرب شارح بطول ٥٠٠٠م قمسن له معارضة على هذا قطب قعليه التقسم بمعارضته لهذه المحكمة أن مدة لانتجاوز ههسر من تاريسخ تشره ۱۳۵۲/۱۲/۱۸۲۲۰

 تطن المحكمة الشرعية بالاسباح لنه تقدم اليها الواطن سند بن علي الحربي طالبا حجة استحكام لكامل ارضه السكنية الواقعة في شيده الدارجة عليه بطريق الاقطاع المسنود من الشمسال ميدالله بن شيلمي يطول ۲۰٬۸۰ م ومن الجنوب مطر عيدالمالي بطول ۲۸٬۹۰ م ومن الشرق شارع بطول ۲۱٫۱۰م ومن الفرب غصيري ليوزوايد بطول ۲۷.۹۰م فمن له معارضة على هذا الطلب فطيه التقدم بمعارضته لهذه المكمة في مدة لانتهاوز شهر من تاريسن نشره 100E/17/1ATE -

 تطن المكمة الشرعية بالمنتب أته تقدم اليها الواطن عبدالعزيز العيسى المشم طالبا هجة استحكام لكامل بيته الواقع يحي الخزان الدارجة عليه ارضه بطريق المشترى من على العبدالله السويدانسي المعبود من الشمال شبارع بطول ٢٧٠١٠ ومن الجنوب بيت عبدالله السالم الطويرش بطول ۲۰،۳۰م ومن قشرق شارع بطول ۱٬۵۰۱م ومن الغرب حوش علي العبدالله العابري رميسوق سد بطنول ۱٬۷۵ غم ومجمعرع السلسة ۲۱۱۰ م مسن له معارضة على هذا الطلب فعأيه التقسيم بمعارضته لهذه المكمة في مدة لاتتجاوز شهر من تاريخ نشره ۱۵۵۸/۱۲/۱۸۲۷ تطن الحكمة الشرعية بالاستياح انه تقدم اليها الواطن عبيد بن فالح عويد الحربي طالبا حجة استمسكام لكامسل الارض السكنية ألواقعة بضيعه الدارجة عليه بطريق الأقطاع المعنود من الشمال باقي اللك بطول ٢٧٠,٦٠م ومن الجنوب مغرح بن عيك بطول ٢٨م ومن الشرق نفيعش بن غراج يطول ٢٨م ومن الغرب شارع بطول ۲۸م فمن له معارضة على هذا قطلب فطيه الثلام بمعارضت، لهنده المكمة في مدة لانتجارز شهر من تاريخ 1007/17/1AYEY

• تعلن المكمة الشرعية بالاستيام إنه تقدم اليها الواطن فيد بن غساري السربي طقبا حجة أستحكام لكاسل الارض السكنية الواقعة بضيده الدارجة علي بطريق الاقطاع المعبود من الشيمال شيارع بطول ۲۰،۲۰م ومن الجنوب مجری سیل بطول ۲۰٫۴۰ ومن افترق علي ثمران يطول ١٣٠٢م ومن الفرب ارض تأيمة للامارة يطول ٢٠٢٠م فمن له معارضة لهذه المحكمة في منة لانتجارز شهر من تأريخ نشره ١٥٥٧/١٢/١٨٢٤٤ 🛎 تطن المحكمة الشرعية بالاسياح انه تقدم اليها المواطن فهد بن شباوي الحربي طلبا حجة استحسكام لكامحل الارضر السكنية الراقعة بضيده الدارجة عليسه

بطريق الاقطاع المصود من الشمال ارض

ناقع بن القسومي بطول ٣٢.٤٠ ومن تمع بن سمسومي يسوي المدان بين الجنوب عبدالرحمن بن عيد بطول ٢٧م ومن الترق شارع بطول ٢٠.٣ م ومن الغرب شارع بطول ٢٠ مفن له معارضة على هذا الطلب فعليه التنام بمعارضة على هذا السلام فعليه التنام بمعارضة ليده المحكمة في مدة لانتجارز شهر من تاريخ نشره ١٥٥٨/١٢/١٨٢٥ • تطن المكمة اشرعية بالاسياح انه تقدم اليها الواطن دفيم بن صابي الحربي طالبا حجة استحكام لكامسل الارض فسكنية فواقعة بضيدة بالاسبياح فدارجة عليه بطريق الإقطاع المدبود من الشمال عليان بن حسمان بطول ٢٠م ومن الجنوب مسحري بن ملال الفريدي بطول ٣٠٠م رمن الشرق راشي بن عبدالله الفريدي بطول ٣٠ ومن القرب شارع بطول ٢٠ م قمن له
 معارضة على هذا الطب قطيه التقسيم

بمعارضته لهذه المكمة أر مدة لاتتجارز

● تطن المحكمة الشرعية بالاسياح انه

تقدم اليها المواطن مرزوق بن علي المربي

وعياله طالبا هجة استحكاد لكامأ الاث

السكنية الواقعة بضيد بالأسياح الدارجة

شهـر من تاريــغ نشره ۱۳۲۸/۱۲/۱۸۲۱۶

بطول ۲ ۲م ومن قشرق ارض فهید بن بشال بطول ٢٦م ومن فغرب شلاح بن مثعب بطول ٢٦م فمن له معارضة على عنا فطي فطيه التقدم بمعارضته لهذه المكمة أي معة لاتتجارز شهر من تأريسغ نشره ۱۹٦٦/۱۲/۱۸۲٤۷ ● تعلن المحكمة الشرعية بالاسباح أنه تقدم اليها المواطن عسيشان ساير عنقاء الحربي طالبا حجة استحسكام لكاسل الارش السكثية الواقعة يضيده الدارجأ عليه بطريق الاقطاع المدود من الشمال ارض شفّاله بطول ٢٣.٨٠م ومن الجنوب شارع بطول ٢٠،١٠ م ومن الشرق شارع يطُولُ ٢٨م ومِنْ القَـرَبِ شَـَارِعِ بِطَـولُ ٢٥، ٢٧م فمن له معارضة على هذا الطّبِ

● تعانُ المكمة الشرعية بالاسباح أنه والاحياء الشرعي للحدود من الشمال مطلق بن علي بطول ٢٥م ومن الجنوب علي: بن نغيمش بطول ٢٥م ومن الشرق الشأ بطول ٢٠م فمن له معارضة على هذا الطلب مدة لاتتجارز شهر من تاريسخ نشره ● نطن الحكمة الكبرى ببريدة الله

بالحيوم الاثية جنوبا الا ويحده فطعة رفع ١٠١ وشمالا ١٩م ويعدد قطعة رقم ١٠١ وشرقا ١٩م ويحدد قطعة رفم ٢٠٤ وغربا ١٩م ويحده شارع ١٩م وطلب اعطائه جمه شك له معل كل من له معارضة في بلك نقديم اعترام الى المكمة خلال شهر من شاريب اعلامه ١١٢٥٩/ ١٦٢١٤

١٢٩١/١٠/١٨ مناسرة من من يسلمهما منسكورا الاحموال المنبسة

• بطن عبدالرحمين حصيبود ملاح السردي عن فقد حقيظة مغوسه رقم 2278

١٤٠٢/١٠/١٨ صادرة من الجبيسلّ ويرجر ممن بعثر عليها أن يسلمها مسكورا الى مرور الجبيل ٢٦٥/٢١/٩٧١٥

همت آيار المساء ١٨١٥ وتاريسيغ المناسرة مرامروز 1717/4/A/A/A البعام ويرحو سن بعنر عليها أن يسلمها

> نابلاندي الجنسبة عن فقدان افاعته رقم ١٩٨٩٠ س وتاريسخ ويرجوممن بعثر عليها ار يسلمها مشكوراً الدجوازات النمام او الاحسال على الهاتف 🗨 يعلن الماد شاريو نَعَانُ تَايِلاَنِي الجنسية عَن فَقدان صَفَعاتُ مِنْ جُوازُّ سفره رقم ۱۹۱۸ تاریسج ۷۹/۱/۱۱ صادر من بلكوك المعترية على اللعتيه بالملكة رفسم الإقامسة ١٥٠٨٣ و

ادارة احوال معنية - لان حيسازة هذه المفيظة او اخفائها او العيث بمعرفاتها او استعمالها من قبل غير سلميها يعسد معقفة يعاقب عليها النظام ١٧٣٠١/٥/١١٠ ● يطن عبدالباقي محمند البشسير 🗨 تقدم الإدارة الإحسال الاحسناء المواطن محمد عبداللطيف سنالم بروشل مفيداً أنَّ نعتر حفيظة نفوسه رقمُ ۱۱۱۶ وتأريسخ ۸۱/۸/۸۰ سجــل الاحساء قد فقد منه يرجى ممن يعتر عليه عليها أن يسلمها مشكوراً ألى مرور العمام أو مدرسة الجزيسرة الترسطية تلفسون ان يسلمه لادارة الاحسوال المنيسة في

ماحرها بعد مخالفة بعاقب عليها النظام ١٧٢٠٧/٥/١٤ ١٢ ● تَقْدَمُ لادارة الاحسوال المنيسة في الاحساء الواطن سعد احمد حمد الربيع مفيدا ان دفتر حفيظة نفرسه رقم ١٩٧٠٣ وتاريخ ١٨/١٤٨هـ سجل الاحساء فد فقد منه برجی ممن یعثر علیه ان یسلمه لادارة الأحوال المنية في الاحساء أو اقرب أدارة أحوال مننية - لان حيسازة علم الحقيظة أو اخفائها أو العبث بمعوناتها أو استعمالها من قبل غير مساحبها يعسد مغالف بعاقسب عليهسا التقسام ١٧٢٠/م/١٤١١

الأحساء قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحسوال العنيسة في الاحساء او اقرب ادارة أحوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة ار اخفاتها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها بعد مخالفة يعاقب عليها النظام 144-4/0/11-4 چــــدة



€ بعان مشتاق احمد حسج م ماكستاني المنسبة عن فقد جواز سفر رقم ۱۹۸۲/۸/۱ وقاريسن ۱۹۸۲/۸/۱



من علتان ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الر السفارة الباكستانية بجدة 12 A2 / 11 / 14 VI -• يعلن عبدالعزيز ابراهيم ال الشا عن فقد استمارة سيارة رقم ١٩٤٧ ٪ أ وتاريخ ١٤٠١/١٤ ١٤ هـ صادرة من حدة

باكستاني الجنسية عن فقدجوا زسفر رقم

(۵۵۷ مار **)** وتاریخ ۱۱ /۱ / ۸۸م مسایر

ويرجو مس يعتر عليها ال يسلمها مشكورا

الى مرور حدة ١٤٨٤/١١/١٢٧١٠

يعلى بورائين محمد عني هنست الحميية عن فق تصريح اقلمت رقسم ۱۲۷۱۸ صادر من الممسلم بتاريخيخ

ألفظه الصأبري ووضع فخذه التويسي العدد الصابري ووصح معده سريسي بعيث يصبح اسمه لاق سالم عاسد التريمي العازمي فعن له معارضة فليتقدم لادارة الاحوار النتية بقرية فيل مضي مدة

الحبب عز مقد رخصة فيادة سعودية

۱۱٬۱۰۱/۱۰۲۹ وتنتهسي و ۱۱٬۱۲/۱۰۲۹ هـ همايرة من العمسام

مسادر من جُهُدُ ويرجو معن يعش عليه ان يسلمت مشكررا الى شركة ارامسكو ۲۱۲۹۷۵ وتاریسیغ ۲/۱۱/۲ ۱۵۰۵ سادرهٔ من مرور الدمام ویرجو ممن بعثر

● تقدم الى أدارة الأحوال المنية في القطيف المواطن عبدالواحد عبدالله حسن الرهون مفيدا أن نفتر حفيظة تقوسه رقم القطيف قد فقد منه يرجي ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال الدنية في القطيف ار اقرب ادارة لحول منية - لان حيارة منه المطلقة او اخفقها او العبت بمنوناتها او استعمالها من قبيل غير مسلحيها بعد مخافة يعاقب عليها انتظام ● تطر المكمة الشرعية الكيسوي

العيش العدود شمالا بيدأ من الشرق يطول ١٠٨٠م وتسرة للجنوب ٧٠سم ثم للغرب ٨٠٤٥ وكسرة صفيرة للشمسال ٢٠١٠ والعرب ١٠٦٥م ثم تلاشمال ٢٠١٠م وللغرب ٢٥. دم حتى يتم يحده بيث ورث ن بن على المادح وطريق الرغوع عرضه ٨١.٨٠ جنوبا ٢٢.٥٠ پنده بيت عيس علي اللاح ويقه بيت مكي بن علي الهنا شرقا بطول ١٠٥٠م ينده بيت ورثة رضي

17177-/1172 ، للمرة الثانية • • تعلن ادارة الاحول الدنية بالقطيف بانه تندم لها المواطسن سحست علي بن عبدالتريم بن كانام عبيدان حامل الحقيظة رقم ۲۲:۸۱ و ۲۲:۸۱ مـ سجل

🖨 تقدم الى ادارة الاحوال المنية في القطيف المواطن مهنا محمد مهنا الزاهر مفيدا أن بفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٩١٠٣ وتاريخ ۱۵۰۱/۱۰۱۸ هــسجل القطيف قد فقد میه پرجي معن بعثر علیه ان بسلمه لادارة الاحوال المنية في القطيف أو أقرب

ادارة احوال مدنية - لان حيسازة هذه المغيظة أو اخفاتها أو العبث بعدوناتها أو استعمالها من قبل غير مساهمها يعسد

£31/4-/3371

TITLE VALLE ALTERA

الاحصاه المواطن فهدر اشد أحمد السلطان قَدُ فَقَدُ مِنْهُ يُرْجِي مِمِنْ يَعِثْرُ عَلَيْهِ أَنْ يِسَلِّمُهُ لأدارة الأعوال المنية في الاحساء أو اقرب

يعثر عليها أن يسلمها مشكورا ألى التبركة السعوبيسة للتسويسق ت ٨١٦٧٨٧٢ ٥٠٠٥//٨٢٠٥

🔾 تعلن محكمة العمام الكبرى الغرب الجنية الجنوبية ٢١.٨٦م فعل مر له معارضة فيما ذكر ان يتقدم للمحكمة

🙃 يخاز هي.سي سڪري هن مقدلوجة سبارة مصاوعي أهم ١٠٥٥ وتأريخ ١١١١ - ١٣١٩هـ مساهرة من مرور الشرقية ويرحم ممن بعثر عليها ان يسلم

أَدَّارُةُ أَحْوَالُ مَنْنِةً - لأنْ حَبِارَةً مَذَه المقيظة أو أخفائها او العبث يميوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعبد

● يعثنُ سامي معتاج الدوسري من

ويرهو معر يعتر عليها ان بسلمها مشكورا الى الأحوال المسية بالقبعدة او المعام ٢ ٢٦٠١ ١, ٩٦ ٢

عليها أن بسلمها متسكّرواً إلى موور الاحسام ١٢٨٠//٨١٧٩ 🖨 يطن علي حسين أبو عويته عن فقد الرحة سيارة خميرهي رقم ٢٠١٧٤٧٦ وتاريخ ٢٠١/١١/١٤ هـ صادرة من العمآم ويرجو ممن يعثر عليها ان بسلمها مشكورا أأى مرور ألنمام أو الاتمسال TTPST/1/AND ATTREET GALL

استمارة سيارة فولكس ولجن م ٧٠ رقم

۱/۲۱^{۰۱} وتاریسیم ۱/۲۲^{۰۱}هـ صادرة من جوازات العمام ویرجو معن

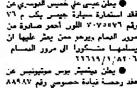
المسادر من بانكوك بقاريخ ٢٠/١٩٨١ ويرحو من يعثر عليه أن يسلمه مشكورا الى الحكومة لكونها من اراضي الهبّة المكيّة الخاصة بموطفي شركة الزيت العربيسة الامريكية وهى الكائنة بمدينة المسط ١٨٥٥ من معلمة الم من معلمة المعالم يحنفا شمالا فسيعة ٢ رشرقا نافذ رجنريا للشمال الى الجنسوب الجهنة الشرقينة ١٩,٥٠م ومن الشمال الى الجنوب الحهة الغربية ١٩٠٥م ومن الشرق الى الغرب

مقد استمارة سيارة تويوتاً كورونا م ٩٠ يتم ٢١٢٢ . د مساعرة من مرور الشيفية

١ ٢٨٤ ٪ مسأترة من جدة ويرجو مُمن يعشُ عليها ان بسلمها مشكورا الى مرور النمام

. ﴿ يُطِنُّ عبدالله مبالح السلطان عن فقد لوجة سيارة دائسسون بكب رقسم ۲۱۰۲۱۲ وقاريستغ ۲۱٬۲۱۰۲هـ صادرةمن مرور الاحساء ويرجو ممن يعثر

منيدا أن يفتر حفيظة نغوسه رقم ٦٣٦٢٠ وتاريخ ٢١/١/١/٥٤ هـ سجل الاهساء



العدو يصر ـ تتمة

الوفدين ممثلين مدنيسين وان تجسري

وأضاف الراديو أن عددا من الوزراء

المفاوضات فيبيوت والقدس المحتلة

دعبوا الى ضرورة حصبول العبيدو

الصهيوني على امتيازات سياسية من

جولة لربحان ـ تتمة

ويعثزم الرئيس الامريسكي السذي

سيرافقه جورج شولتز وزير الخارجية

الامريكي ودونالد ريجان وزير الخزانة

التركيز على التعاون في المجالين المالي

باكستان تجدد ـ تتمة

الشعب الفلسطيني عن طريق تصفية

منظمة التحرير الفلسطينية موضحا ان

الشجعان قد اصبحوا اكثر تصميما من

خسائر فادحة ــ تتمة

المعدات العسكرية المختلفة .

الجرحى والاسرى ودمرت اعدادا من

قصفت الليلة قبل الماضية تجمعسات

للقوات الايرانية في القاطعين الاوسط

والجنوبي والحقت بها خسائر بلغت

٧٩ قندلا ودمرت لها ديايتين واصابت

خمس بابات اخرى كما تمرت اربع

العمودية العراقية واصلت أمس

هجماتها على مواقع وتجمعات القوات

الأيرانية في قاطع ميسان والحقت بها

خسائر فادحة بالإضافة الى قتيلين في

منطقة شرقى النصرة ،

وأشار البيان الى أن الطائرات

عجلات ومدفع محمول ومرصد واحد

واضاف البيآن ان القوات العراقية

حراء عدوانه على لبنان .

والتجاري .

وني عهد ـ تتعة

واضاف معاليه ان الوقد البلجيكي قد بدا اتصالاته مع رجال الاعمال السعوديين في جدم وإنه سيواصل هذه الاتممالات في الرياض وفي النطقة

واعرب معليه عن امله في ان يكون الواد البلجيكي فكره عن مجالات التعاون مع الملكة وان يكون رجال الاعمال السعوديون بدورهم فكرة من هذه المجالات للعمل على تطويسر العلاقات الاقتصادية بين الملكة وبلجيكا الى الإفضال

المجاهدون الافغان _ تتمة

وقالت ان ثلاثة من الجنود المسلحين السوقييست قد اعدمهسم الجيش السوفيتي في الثامن عشر من الشهر الحالي لاتصالهم بالجاهدين الافغان .

الحسن وعرفات _ تتمة

واعلن ان منظمسة التحريسر الفلسطينية على استعبداد لساعدة لبنان في محنته للتخلص من الاحتلال الاسرائيل الجاثم فوق الأرض اللبنانية مشيرا الى أن أسرائيل تستهدف الإرض وتستُّهدف الزيد من التوسع في الارين وسوريا والاراض المعيطة بفلسطين المحتلة لتنفيذ مخططها العدواني التوسعي المعروف ..

وندد الرعيم الطسطيني محددا بالوقيف الامريكي المساحد للعدو الصهيوني حيَّث لم نفء الولايسات التحدة بتعهداتها التي قطعتها المنظمة حيث تم ارتكاب الجازر رغمما

اعطيت للمنظمة من عهود

واكد مجددا ان اسرائيل تستهدف البنية الاقتصادية للشعب اللبنات وانها تمسارس الابتسزاز بمحاولته الضغط على الحكومة اللبنانية لتعزيز وجودها العنواني التوسعي فوق ارض

وتبه السرأي العالسم العسالي الي خطورة الوجود الصهيوني العدواني على الحضارة العالمة مؤكَّدا أن هذأ الوجود سيظل مبعث القلق والعدوان والتوسع مالم يوضع له حد .

الصهيوني للبنان لم يستهدف المنقلفةً كقبوة عسكريسة انصا تنساول كل المُؤسسات الثَّقَافية والحضارية . وقال انه رغم بشاعة هذا الغزو فان

واشار الى أن الفرو العسكري

الثقافة والحضارة العربية والسدور الطسطيني فيها ستظل راسخة في هذه الارض العربية .

هذا وقد حضر حفل الافتتاح كبار المستولين الربنيين وكبار قادة المنظمة الذين يرافقون السيد عرفات في زيارته للارين ويناقش المجلس على مدى يومين وضع التعليم العالي بالنسبة للشعب الظسطيني داخسل وخسارج الاراضي

الجلس الاعلى _ تتمة

واضاف سموه ان المجلس قد ناقش كتلك عددا من الامور الأخرى المتعلقة بالاعمال التنظيمية للمجلس .

وحول الحملات الإعلامية المغرضة التي تتعرض لها الملكة وخطة المجلس لواجهة هذه الحملات ذكر سعو رئيس المجلس ان هذه الامور غطتها السياسة الإعلامية بخطوطهسا العريضية وقواعدها واضاف .. الى انه سبق وان تم تشكيل لجنة عليا الاستراتيجية الأعلام الْحَارِجْي وهي الانَ امامُ الْمَجْلُس لابداء محلاظاته عليها .

ونوه سموه بانها في سبيل التنفيذ لعمل سياسة اعلامية خارجية توضع للرأي العمام في كل العلام الوجمة الحقيقي للعملكة .

واكد سموه ان ابراز الحقائق هو الرد المساشر على جُمْيَـع الحمـالات المغرضة ضد الملكة واشار سموه .. في هذا الصند الى مسؤولية وزارة الإعلام واجهزتها من اذاعة وتلفزيسون ومسؤولية صحافتنا في ابراز الحقائق والرد على كل ما يغالطُ الحقيقة .

كما اكد سموه في ختام تصريحه ان القواعد والعناصر الإساسية للسياسة الإعلامية في الملكة هي العقيدة الإسلامية قبل كل شيء وكذلك التراث الوطني وتاريخ البسلاد ومصلحتها الوطنية .

الفلسطيني التابعة للامـم المتحـدة بعناسية يوم التضامـن مع شعـب فلسطين .. أن الولايات المتحدة تتحمل كامل السنولية لا حدث في بسيروت الغربية بعد خروج الثورة القلسطينية

عرفات بهاجم _ تتمة

واعرب عرفات عن شكوكه تجساه مقترحات الرئيس الامريسكي ريجان وقال .. انها تشكل في القاهرة محاولة لايجاد حل سلمي بينما تقوم عمليا بأمتصاص غضب الأمة العربية والرأي العام العالي على الجريميّة التّـيّ ارتكبتها حكومة العنو في لبنان وهي تحمسل ضوءا اخضر من الإدارة

منها وما ثلا ذلك من عمليات قتل وتدمير ونهسب المتلسكات اللبنانيسين

والطسطينيين وانتهاء بمجزرتي صبرا

وقال رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير القلسطينية ان خطة ريجان للسلام ويقرغم من التحفظات عليها لا تحمل مُعَنَى جُديدًا مالـم تصحبُهـا خطوات عملية ضاغطة على حكومـة

وأضاف أن الإدارة الإمريكية تريد أن يعيش العالم في اوهام لفترة من الزمن ليستفيق بعدها فيجد الامور قد زادت تعقيداً في منطقة الشرق الأوسط من خلال تثبيت الاحتلال الاسرائيلي لاجزاء من لبنان وتحريس احتسلال الاراضي الفاسطينية والعربية والتوسع الستمر في اقامة السيتوطنات في الضفة الغربية

وقطاع غزة والجولان المحتلة . واكد عرفات أن الدعم الامريكي المتواصل وغير المحدود لأسرائيل على كافة الستويات جعلها تتحدى العالم كلبه وتواصيل سياسية الاحتسلال والعنوان .

حبيب في القاهرة _ تتمة

الوضع في منطقة الشرق الاوسطونتائج مباحثاته حول انسصاب القسوات الاجنبية من لبنان والتطورات الاخيرة لشكلة الحدود بسين مصر والكيسان الاسرائيل في منطقة طاما . ومن المتوقع ان يجتمع حبيب اليوم

مع الرئيس المصري حسني مبارك ٠٠ موقف امريكي حازم اكد شفيق الوزان رئيس وزراء لبنان ان لبنان يأمل ان تتخذ الولايات المتحدة

موقفا حارما تجاه اسرائيل يضع حدا لتدخل الصهاينة في شئون لبنان . واضاف شفيق الوزان في حديث نشرته امس ، الاحد ، صحيف " السفير اللبنانية " ان الولايسات المتحدة أذا ارائت فانها تستطيع أجبار الصهاينة على الانسحاب من جبال الشوف مما سيضع حدا لمنساورات الدولة العبرية في هذه المنطقة وكان جبل الشوف مؤخرا مسرحا لاشتباكات

عنيفة بينَ الطوائفُ . وقال شفيق الوزان .. لقد وجدنا ان المسئولين الأمريكيين بتمسكون بوحدة لبنسان ولسنلك وبسبب التحالسف الاستراتيجي للولايسات المتصدة مع العدو تستطيع واشنطن حسيما نكر رئيس وزراء لبنان ممارسة ضغوط على الحكومة الصهبونية لاجبارهما على سحبٌ قواتها من لَبنَّان وتأمين السيادة الوطنية اللبنانية على كل الاراشي

واعلَّن شفيق الوزان ثقته في الجهود الامريكية الا أنَّه اعرب عن مضاوفه من ان تفشل هذه الجهود بسبب الاطماع الإسرائيلية في لينان .

واوضح رئيس وزراء لبنان ان دور لبنانَ وخاصة في الجنوب وذلك على غرار الملكة هام ايضا من اجل حل الشكلة

خطة ارهابية صهيونية اكد صائب سلام رئيس وزراء لبنأن الاسبق مجددا ما ربدته بعض الدوائر مناطق اخرى ، السياسية اللبنانية باتهاميه للعيدو الاسرائيلي بوضع خطعة ارهابيسة تستهدف اثارة الاضطرابات في عدة

مناطق اخرى في لبنان . واكد صائب سلام في تصريح ادلي به للصحفيدين امس " الاحد » أن الانفجارات النبي وقعست مؤخسرا في الضلحية الجنوبيسة من بسيروت والإضطرابات في الجبل شرقي لبنسان وسهل البقاع " الوسط " وفي الجنوب تشكل كلها آجزء من خطة ارهابية صهيونية تستهدف خلق انشقاقات بين

الطوائف في البلاد . واضاف صائب سلام ان اسرائيل ستواصل مؤامراتها طائا ظلت تحتل هذه الدولة .

العدو يحاول اشعال الفتنة اعلنت مصادر قوى الامن اللبنانية امس ان جهودا تبنل حاليا على مستويات عدة لعرفة مصار ١٥ شخصا

من اهالي مدينة رُحلُه خطفواً مساء امس على طريق صوفر بينما كانوا عائدين الى وأعربت الصادر عن خشيتها في ان تكون عملية الاختطاف من خطية لتوسيع نطاق الإقتتال الدائر حاليا في

جِيلُ ٱلشوفُ والذي اكتسب مؤخراً طأبعا طائفيا بين الموارنه وألدروز واكدت المصادر أن المساعي التي يقوم بها كبار السنولين تستهدف أطلاق سرح الاشتساص المطوفين باسرع وقت ممكن . ومن ناحية اخرى حنرت صحيفة السفير اللبنانية ، امس من محاولات تحريض طائفية في مناطق أخرى من

ما يجري في الجبل .

وأضافت انه لوحظان حكومة العدو

وكشفت الصحيفة في هذا النطاق عن اسرائيل في محاولاتها الدنيئة لإبادة

طائفية بالمنطقة .. الا ان وعسى المواطنين حال دون ذلك . واوردت صحيفية بالسف الشعب الفلسطيني تحت قيادة منظمة التحريسر الفلسطينيسة ومقاتليسه اللبنانية معلومات ذكرت انها وصلت الى عند من السياسيين توضيح ابعاد ما

> وقالت الصحيفة .. ان كاهن البلدد حال دون وقوع أي حادث حيث أنه قام بلجراء اتصلات تبين له بعدها ان هذه الشائعة لا أساس لها من الصحة كما اكدت الصحيفة أن اسرائيسل تلجأ الى الضغط على السيحيين في قرية راشيا للانضمام الى ما يسمى بالحرس ألوطني وهو تنظيم عسكري انشأته

وتقلت الصحيفية عن مصيادر سيأسية قولها ان هناك مخاوف جدية من اقدام أسرائيل على نقل الفتنة ألى

ماضية في زرع الشقاق بين اللبنانيين وانها راحت تلجأ مؤخرا الى أسلوب

المعلومات امثلة منها قيام الضابط الاسرّائيلي في منطقة رّاشياً بأبلاغ اهائي بلدة لهيا وهي بلدية مارونية بان

قد تلجأ اليه اسرائيل في الجنوب قبل لتحقيق هدفهم المنشود . والبقاع بصبورة خاصية وتضمنت الحزب التقدمي الاشتسراكي يستعد الهجسوم على البلسدة وان عليهسم

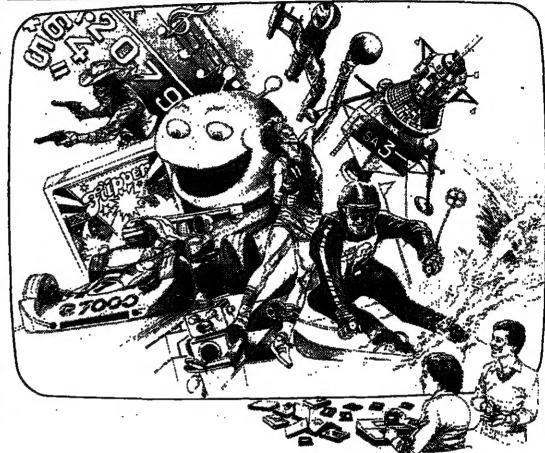
حكومة العدو في الجنوب بعد احتلالها

الاستعداد للمواحهة .

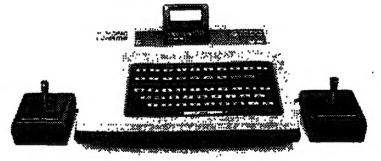
لاراضي لبنان .

جديد للتحريض .

تقرير رفعته قيادة الجيش الى كبار المستولين وجاء فيه انه بتاريخ الجمعة الماضية وعند الساعة الرابعة يعسد الظهر عمدت قوات العدو الى اطلاق النار على بعض القرى في قضاء عاليه بعد ان كانت قد ارسلت من يخبر اهالي هُذه الْقَرى بان كلّ قرية تعدّ لُهجُوم علىّ القرية الاخرى وذلك بقصد خلق فتنة

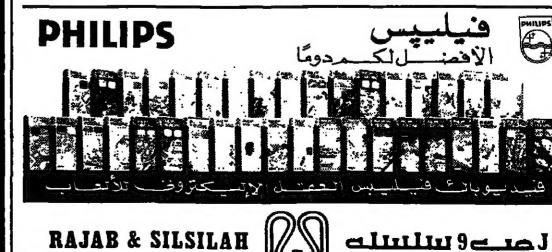


عندها توصل جهاز الفيديوبات بجهان التليفزيون ستدخل سذالت إلى جديد مسلى الحيوبية والإيثارة .. بإمكان لث أي تسنب اختيار ما يجلو عن مجموعة الأشرطة وآلتى لاتعتَّل عن ٣٨ شُربطًا محسَّلَ من أشْ الفيديوباتث وبامكانيات غيرمحدودة منأنصاب السلية والرباضة التخصية المحببة المختلفة وهناك أسترطت كشيرة تحتوى على عدة أنعاب مختلفة.

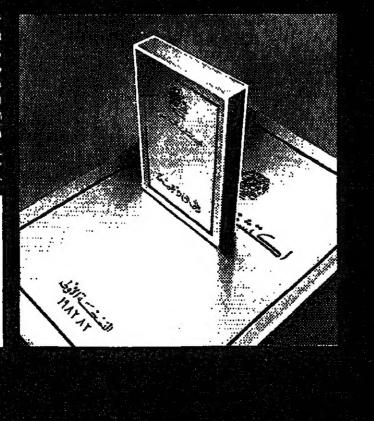


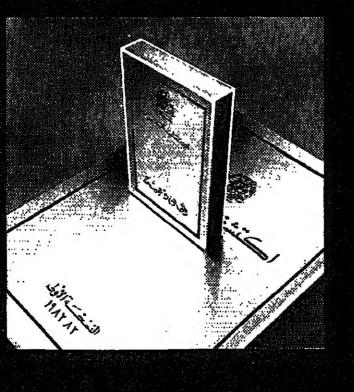
فسيديوبانت فيلسبس كومسوير يحتوى عسلى أتعاب سنحدى الذكاء والاستراتيجية وتاسب قوة تَفْكُورِيَّ النَّجاه هذا العقل الاتكترون > فيديو بالتَّ فيليس كومبيوس « إلحصل الاتكترون» له توحة عفاشح تحتوى على 2٩ مفتاحًا تتكون متصلا اتصالا مباشرًا بالعقل الاتكترون . فقوة الكومبيوترالحقيقية بالإضافة لجهاز الفيديوبات مع مجموعة أشرطة الأتحاب تنقلت إلى فقمة الاستمتاع بالتسسلية المشيرة القيمة ، وله إذا فإن جهاز فيديوبات فيليس أكثر من أسه مجدد جهاز عادي الألد

توعبدلدينا أكبر يجع عتمن أشيطة ألعابب الفيديوباك بإحكائيات في الألعابب عنير محدودة



مجدة: ٦٠٢٥١٧٢/٧٠٩٥١٢ / ٨٨١٥٦٤٢ . مكت المكرمة: ٣٥٣٤٧٥/ ٢٤٥٣٤٧٥ • الرياض : ٢٢٣٦٦١ / ٢٦٤ ١٦٢ • الدعام: الشايع التاسع خلف مكتب العلى الرُّيسي بالدعام • التحير: ٣٨٤٧٨٣





Discover gold

يخ محمد ودة ، لمذلك لا تستما خروا في ارس "، انتبهوا للاعسلان الملون الخ

	 /
	مندوان
وقسم مشدوق البرسيد	
راشم الشاخون	مادة
بسل هذه القسمة إلى المنهوان السالي،	ار
كَتَشَفُ الـذَهِبِ" للشَّــربِيطُ المُـجِــــانِي مندوق البريدِ ٢٠٩ جـــــدة ٢١٤١١	عــرضن"ا

alulu 9e 10.

السدمسام: الْفَظَيِفَ: مقابل البنك السعيدي الييطال 1707 000 الرُحساء : المعقوف ، أول شارع المعدادين - ٥٨٦١١٤

الموسيسسانس: ين السين مقلل تاوم النبي : ١٩٩١م /١٠١٤٠٤ <u>حسر</u> - المادة : المعادد أملم بواسية عارج الهامة : المادهة / ۱۸۰۸ م ۲۷۰ - ۱۸

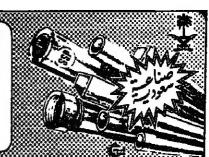
المسرع شيط: شايع وللك فيصل - خلف علاد المديد عد الطَّائِفَ: خَارِهِ الْمَادَ الْقَدِي قَرِبِ مِتَتَفَى الْمَكَ تبوك : خابع دلدينة، جوارمليدسة المنطلة ت ١٩٩٠ ١٤

برييه: متارع الذيب، مضابل محاكم القصيم حنيه : الحلر عمارة الجصيبان - الدورالأول حنيه : الحلر عمارة الجصيبان - الدورالأول --: ٢١١٦ (٨٥ ولزلفي: خارع دلديدة، مشروع القدس التجساري

الرس: شايع القنس رمقايل بنظ البياس البديسة 👚 المدينة المنورة : سيشان ع قسيساء سينسانك - ممكة المكرمة : شارع البقين برعمارة المصام

مرعد : الشادع العداد ، ۲۰۰۷ الرسيان عرعد : الشادع العداد ، جدوار بذلك الرسيان ست ، ۱۹۹۲۷ برایکناده اینجاد الجبیل : شادع جد المام میراند ، برایکناده اینجاد ست ، ۲۱۲۲۲۷ age. An gan and the sense of the grand designation grant a great to the final control of the selection and and

ت ، ° ۶۵۶۵۳۵ المجسعة : الشارع العام بعقابل محلة بنزين أياني ت ۲۳۰ - ۲۳۰ م شجران: الشامط العام بمبارة النامايد ب ۲۰۱۵ - ۲۰۵



بريدة يومية تصدرعن داراليوم للصحافة والطباعة والنشر بالندمام

[غابة السوده في أيها ا



دراسة وسائل

تحقيق أهداف

اتحاد غرف

التجارة

قسرر اتحاد غرف التجارة

والصناعة للبلاد العربية الخليجية

عقد اجتماع اللجنة السباعية التي

الفها المجلس في اجتماعه الأخير في

الغرف الخليجية الاستاذ كاظم

المهيدي .. وقال بان الغرض من

هذا الأجتماع هو لدراسة الوسائل

الريادية في تحقيسق اهسداف

الاتحاد .. واضاف المهيدي بان

اللجنة ستجتمع في بيي ونلك في ٢

يناير القائم بمناسبة اجتماع لجنة

العمل وندوة مدراء الغرف ألعربية

حيث يمثل أغلبهم اعضاء مجلس

واضاف بأن الامانة أعدت ورقة

عمل بهذه المناسبة تتلخص في عدة

نقاط أهمها .. اعداد ورقة عمل عن

الاعمال التي قام بها الاتحاد منذ

انشاءه وخطبة العميل لعيام

١٩٨٢م ، والتعاون مع المنظمات

الطُّيجية والعربية ، وبراسة أسس

ابقاف تصدير

الفيديو الى فرنسا

اعلنت ، ماتسوشيتا ، وهـي

واحدة من كبريات شركات تصنيع

لجهزة الفيديو اليابانية .. انها

أوقفت صناعة هذه الأجهزة الى

قرنسا خلال شهرى نوفمبر الحالي

وبيسمير القادم بسبب القيود التي

وأوضحت وكالة الأنياء اليابانية

طوكيو ــ أ ف ب :

الاتحاد ..

التعاون معها ..

صرح بثلك أمين عام اتصاد

كتب/معجب الدوسري :

أسعار البود خارج الملكة

🗖 الكويت : ١٠٠ فلس 🔲 قطر : ريال 🗀 الامارات : برهــم 🗀 البحرين : ١٠٠ فلس 🗀 العراق : ١٠٠ فلس 🗀 مصر : ١٠ قروش 🗖 تونس : ١٥٠ مليما 🗖 الجزائر : بينار 🗖 المغرب : درهم ، ويقية الدول الاقريقية : • ما يعادل درهـم مغربـي • 🗖 اليمــن : ريال 🗖 الاردن : ١٠٠ فلس 🗋 السودان : ١٠٠ مليم 🗆 سوريا ليرة 🗋 لبنسان : ليرة 🗋 فرنسا : ٣ فرنكات □ امريكا : دولار □ بريطانيا : ٠٠ بنسا □ بقية دول السوق الارروبية الشتركة : • ما يعادل ٢ فرنكات فرنسية • ٠

الإشت اله السنوي - مع رسال

بدأت هنا امس اعمال المؤتمر الأول لمركز بحوث الطاقة الشمسية الذي ينظمه المركز بالتعاون مع منظمة الطاقة الفرنسية وتستمر أربعة ايام . وقالت السيدة المدير العام للمركز في كلمة لها في بداية افتتاح المؤتمر ان استخدام الطاقة الشمسية يؤمن وفرا اقتصابيا كبيرا في الطاقة من خلال تقنم ميدان بحوث الطاقة الشمسية واستخداماتها بما يخدم عملية استغلال الطاقة الشمسية في جميع المجالات .

واكد السفير الفرنسي ببغداد في كلَّمة له بالمناسبة أن الباحثين الفرنسيين المشاركين في المؤتمر سيبطون اقصى الجهود من اجل انجاح اعماله ويما ينسجم مع افق العلاقات المتطورة بين العراق وفرنسا في مجال الطاقة الشمسية والمجالات الأخرى المتعددة .

ويناقش المؤتمر الذي عقد تحت شعار ، استخدام الطاقة الشمسية تعزير لاقتصابنا الوطني والقومي ، عبدا من البحوث العلمية الخاصية بتطبيقات بحوث الطاقة الشمسية في العراق ومثيلاتها في فرنسا وطرق التخطيط والتطوير الخاصة بها

كما يناقش تحلية المياه بالطاقة الشمسية وطرق تحويل الطاقسة واستخدامات نظم الخلايا الخاصة بها وتطبيقات المولدات الشمسية في

ويشارك في المؤتمر علماء وباحثون متخصصون من العراق وفرنسا وعدد من رؤساء واساتذة الجامعات في العراق ..

ظلنتينو

valentino

العطير الفرنسي الشادر هذاالعطرمحضرفي بأريس منخلامات

الرهور والاعشاب والبهارات المسادرة

بحيث يجمع بجوهر الفاليد الفرنسية في مساعة العطور وشدا الطبعة.

المنسامة _ واس : الطمية لرعاية المسنسين بالسدول العربية الخليجية والتسى نظمها مكتب المتابعة المنبثق عن مجلس وزراء العمل والشئون الاجتماعية

بدول الخليج العربية . وقد افتتح الندوة الشبيخ خليفه بن سلمان بن محمد ال خليفه وزير العمسل والشئسون الاجتماعيسة البحريني بكلمة اكد فيها أعلى ضرورة الاتجاه الى تحقيق مبدأ الاستخدام الأمثل لقبوة العمل الوطنية المحدودة في دول الخليج . ودعا الى تخطيط وتنفيذ البرامج التدريبية المتناسبة مع فئات العمر

بالمجتمع الخليجي .

المختلفة بما فيها فئات كيار السن ضمانا لتوجيه كل افراد قوة العمل. الوطنية بالتدريب المكثف لسد اقصى جانب ممكن من العجز في قوة العمل

كما اكد اهمية ربط السنين بدأت امس في المنامة الندوة بالاسرة بغيرهـــم من فنسات اما السيد كامل صالح الصالح

امين عام مكتب المتابعة فقال ان الندوة لا تعكس فقط الايمان بالتمسك بالمضامين الجوهرية لبدا التكامل الاجتماعي وانما لتؤكد ايضا حرص العول العربية في الخليج واهتمامها المتزايد بتوفير كلفة أوجه الرعايسة لكل فئسات الجتمع دون تمييز .

واضاف أن رعاية المسنين لم تكن في يوم من الأيام موضع بحث او سؤال وسحد الأسرة العربية والمجتمع الاسلامسي فقد اكبت تعاليم وأحكام الشريعة الاسلامية السمحاء والقيم والتقاليد العربية الأصبيلة المتوارثة على التزام احترام كبار السن ورعايتهم .



نجح ثلاثة علماء رياضيات من الجزائر وزوجة احدهم فرنسية وهى عالمة رياضيات ايضا في تطوير عقل الكتروني _ كمبيوتر _ يعمل باللغة العربية

وطور الطماء الأربعة الذين يقطنون في بلدة بلفورت شمال شرقي فرنسا العقل الالكتروني دون أن يتلقوا أي مساعدة سواء تقنية أو مالية من اي مؤسسات خاصة او حكومية واتموا عملهم خلال ثلاثة

وسيكون بوسع العقل الالكتروني العربي اسوة بالعقول لالكترونية العاملة حول الاسواق الدولية وتطيلات للانتا القطاع الصناعي واعطاء معلومات حول نماذج الرسائل آلتي تستخدم في الخدمات الادارية .

وقالت انباء صحفية هنا ان الطماء الأربعة تلقوا حتى الأن ٣٠ طلبا للجهاز الذي طوروه من الجزائر والمملكة العربية السعودية

تقاوي القمح

كتب/ناصر الحمدان : استمرارا للجهود المسرامية لزيلاة انتاج القمح ورغبة في مضاعفة امداد مختلف مناطق الملكة به يقوم فرع السرراعة والمياه بوادي السدواسر حليا بتوزيع تقآوي القمح على المسزارعين بمختلسف ارحاء المنطقة .. صرح بذلك مدير الفرع الزراعي بوادي الدواسر السيد تميم سعد تميم واضاف .. بانه تم تحديد سعر البيع للمزارع ب ٣,٥ للكيلو الواحد .

بوادي الدواسر

ومن جهة أخرى أعلن أن الفرع قد خصص كميات لنشر تقاوي اكثار مشروع القمح وذلك لإقامة ١٠ حقول ارشادية موزعة في انحاء المنطقة تقدر مسلحتها ب - • ٤ دونم علما انه قد جرى الاتفاق مع المزارع على قيام الفرع بتأمين البذور والاسمدة اللازمة بذلك للحقول المذكورة وسيقوم الفرع بعد استخراج المحصول بشراء الكمية ان جازت البذور كتقاوي قمح بسعر ٤ للكيلو

كتب ـ محمد السحيمي : قامست الشركة السعوتيسة سنوياً .. هذا وتجدر الأشاره الى

الميثانول (السرازي) احسدى الشركات التابعة للشركة السعوبية الأنتهاء وقد بدأ متدربوا الشركة للصناعات الأساسية (سابك) باستلام شحنة من مادة الميثانول بعد أن أنهوا برامج التدريب في كل رُنتها ٢٠٠٠ طن وتأتسى هذه الرازى ، للبدء في عمليات تشغيل وحدة الهيدروجين بالمصنع والذي سيبدأ انتاجه من مادة الميثانول في أوائل عام ١٩٨٢م بطاقة انتاجيه بالشركه ..

أن أعمال الأنشاء قد شارقت على مزاولة أعمال التشغيل في المصنع من شركة الأسمسدة العربيسة (سلفكو) ومصنع شريك الشركة الأجنبي باليابان .. صرح بنلك الأستسأذ عمسر السبيست مشرف العلاقات العاميه والحكوميية

٤٥٨ ألف دولار ثمن نوتة موسيقية

عدسة : على عبدالله المبارك

قدرها حوالي ٦٠٠ ألف طن متري

لندن - حقق المخطوط الموسيقي لسيمقونية (طقـوس الربيـغ) الموسيقار ايجور سترافنسكي) رقمًا قياسيا حيث بيع بمبلغ ٥٤٨ ألف دولار وهذا أعلى سعر نفع في نوبة موسيقية حتى الأن واستمنت النوتة اهميتها من كثرة التعبيلات التي أبخلها عليها مؤلفها (سترافنسكي) حتى خرجت بهذا الكمال الفنيّ وقد اشتهر سترافنسكي بانه كان كثير التعبيل في اعماله مثله في ذلك

بتهوفن الذي عدل في السيمفونية الخامسة ٢٥ مرة .. وقد عزفت مقطوعة طقوس الربيع لاول مرة في ٧ مايو عام ١٩١٣ على مسرح الشانزليزيه في باريس واحدثت في هذا الوقت ضجة عالمية في الأوساط

والمعروف أن سترافنسكي روسي المولد حصل على الجنسية الامريكية والفرنسية ولد عام ١٨٨٢ _ ١٩٧١ كان له أكبر الأثر على تطوير الموسيقى الكلاسيكية في العصر الحديث أشهر أعماله عصفور النار ..

المونسكو تعقد مؤتمرا عاما استثنائنا

ابتدأت في ٢٣ نوفمبر/ تشرين مختسار اميسو ، المديس العسسام الثانسي الجاري ، وحتسى ٢ ىيسمبر/ كانون الاول المقبل اليونسسكو مؤتمرهسنا العسام الاستثنائي الرابع في مقر المنظمة في باریس ، وشارکت فیه وفسود من ١٥٨ دولة عضو ، ومندوبون عن مختلف منظمات الامسم المتحدة ومراقبون عن المنظمات الدولية غير الحكومية ، بالإضافة الى المتعويين المراقبين ، ومن بينهم مندوب مراقب عن منظمة التحريسر

> وخصصت اعمال هذه الدورة الاستثنائية لدراسة ومناقشة مشروع الخطة متوسطة الاحل للاعوام ١٩٨٤ ـ ١٩٨٩ ، الذي

لليونسكو . والخطة المنكورة هي عبارة عن وثيقة تتلاحم فيها عناصر

> الفلسطينية . تقدم به الى المؤتمر السبيد احمد برنامج المنظمة .

مختلفة تترابط فيما بينها وفقا لنهج متناسق وبينامي ، الأمسر السذي يضفى عليها وحدة عضوية تتحدد ضمت اطارها مهام المنظمة وهذه الخطة تتميز ، فضلا عن نلك ، يمقدمة تشكل الاطار الفكرى

فرضتها فرنسا على الواردات . والموضوعي لاتجاهات اليونسكو ولاستراتيجية عملها لرطية ست سنوات . وتتضمن ايضا ١٢ مشروعا رئيسيا ، علاوة عن قصل خصص لمعالجة وضع المرأة الى جانب فصل آخر يتناول دعم

نقسلاءعن متحسدث باسسم و ماتسوشيتا ء أن الشركة اتخنت هذا القرار بينما تم احتجاز اجهزة الفيئيو التي صدرتها مؤخرا لفرنسا في منطقة الجمارك في بواتيه و وسط غربي فرنسا ء .



Appearance of the second

● العل من المزايا التسي توضيح مهام الأعمال التسى الاسلامي " من مقرها بمسكة المكرمة ألى سنائس فروعها جانبا مشرقا متمثلل في والمؤتمسرات الاستلاميسة .. والمشاريسع والمساعسدات ــ واللقاءات .. ومعلجة الأوضياع .. وأشيرا الاهتمام بالدعبوة والدعباه وبنساء ألمسلجد والمراكز الاسلامية في

. فنشباط « الرابطسة «ليس

الاستلامي مؤخسرا بمواصلية تقديم المساعدات لصالح مشاريع بناء المسلج وترميمها والعمل على اظهار نظافتها .. ونظارتها .. واضفاء الطابع الميز لها في مجال البناء بالشكل الندي يتناسب مع مشاعر السلمين وعبادتهم واهتمامهم العمارة والفنون الإسلامية .. ولعسل ار المسلحات والمراكر الاسلامية ساعيد المجلس الأعلى العالى للمسلجد على تانيةً رسالته في احياء رسالة

لهنذا الحانب من ضمين

ليس بجديد على هذه البلاد . وعلى الأداء الوظيفي والفعلى الاستمرار تاريخها متجددا وعملا متواصلا من اجل الحفاظ على بيوت الله في كل سيحانه وتعالى بلادنا من وكرم .. وصفات لا يمكن ان تطلق على الأخرين .. زكريا يحيى لال

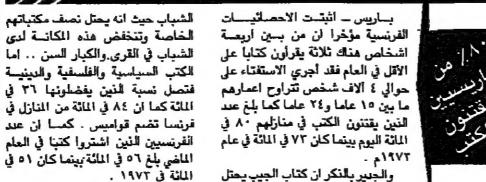
أخف المواطن:

إذاكان قدفائك تسديدثلاثغ أقساط وحرمت نهائيامه الإعفاء من كامل القرض ، فالغرصة امامك لتسديدها والإستفادة من الإعفاء عن الأقساط القادمة إذا بأدرت بالتسديد في الوقت المحدد .

> المائة في ١٩٧٣ .

الشباب حيث انه يحتل نصف مكتباتهم الخاصة وتنخفض هذه المكانة لدى الشياب في القرى والكيار السن . . اما الكتب السياسية والفلسفية والدينية فتصل نسبة النين يفضلونها ٢٦ في المائة كما أن ٨٤ في المائة من المنازل في فرنسا تضم قواميس . كما ان عند الفرنسيين النين اشتروا كتبا في العام

المكانة الأولى بين الكتب المفضلة لدى





تقدمها رابطسة العالس جميع القارات ..

الجلوس على المقاعد كما يتصبور البعض ـ وانمـــا يتركز عمليا خارج محيط مكاتبها ومقاعب العاملين فيها .. والملكة أول وأهم من دعهم اعمسال ونشباطسات الرابطة _ ولازالست - في ادائها للأعمال الاسلامية واهتمامها بالنشاطات الاسلامية كقاعدة ثابتة ومستمرة من العطاء المندول للدعسوة الإسلاميسة ... والجوانب الأخرى من العمل

ولقد قامت رابطة العالسم

والواقع أن هذا التقديسر النشاطات المتعددة للرابطة ممثل فاتقدير للعالم الاسلامي أنجازآ اسلاميا رائعا لرعاية « الساجد » في سائر انجاء العالم .. وما قدمته الرابطة في هذأ المجال العظيم من دعم ومساندة للمسلحد في اميركا وأوروبا وأسيا وأفريقيا يأتى ضمن العمل الاستلامي الموقر الذي تقوده حكومة الملكة بصفتها هي الرائدة لهدا المجال .. وَلِكُونِهِا حاميـة الحرمسين الشريفسين .. ومحافظة على الأماكن المقدسه وما ينبغني اتجاهها من دعسم ٠٠ وتقديسس لسائسس الظروف ..

ان الاهتمام ، بالسجد ، لدور الرابطسة بالعنابسة والحرص . . وانما يعتبر هذا مكان نتيجية ما حبا أنه خسيرات .. وثمسرات وعلم واخسلاق . وشجاعسه ٠٠

مع تحيات صددق التنبية العقارية

طبعت بالمطابع التجارية لداراليوم تليغون ٨٢٦٢٧٣٦ بالعا